

le mensuel urbain des familles

# GRAINS DE SEL

Et si on faisait  
l'école dehors ?

ESCAPADE  
Activités en plein air  
au Xplore Alpes festival,  
en Tarentaise

FESTIVALS  
Lumière,  
Peinture fraîche,  
Fête de la Science

PORTRAIT  
Olivier Dain-Belmont,  
architecte et auteur  
jeunesse

C'EST NOUVEAU  
Mes pieds  
sur terre

# FIERS DE NOS VOLAILLES



## LES VOLAILLES FERMIERES D'AUVERGNE, ENGAGÉES COMME JAMAIS !

### LANCEMENT DE LA CHARTE BEE NATUREL AUTOUR DE 4 PILIERS

#### LE BIEN-ÊTRE ANIMAL

La filière des volailles fermières d'Auvergne œuvre au quotidien pour favoriser le bien-être animal et la bientraitance. Les volailles fermières d'Auvergne vivent en plein air tout au long de la journée.

Elles ont à leur disposition des bâtiments confortables et de faible densité (4400 volailles au maximum). À l'intérieur, une litière douillette composée de paille et des perchoirs leur assure un confort maximal, un niveau de bien-être affiché en toute transparence grâce à l'étiquetage bien-être animal (+ d'infos : [www.etiquettebienetreanimal.fr](http://www.etiquettebienetreanimal.fr))

#### LUTTE CONTRE L'ANTIBIORÉSISTANCE

La santé des volailles fermières d'Auvergne est assurée en privilégiant l'utilisation de méthodes alternatives naturelles (homéopathie ou phytothérapie) basé sur des soins préventifs à base d'extraits de plantes et d'huiles essentielles : ail, thym et romarin. L'usage de substances médicamenteuses (antibiotiques et anticoccidiens de synthèse) est donc strictement interdit. De quoi lutter efficacement contre l'antibiorésistance (la résistance aux antibiotiques) !

#### TRACABILITÉ RENFORCÉE ET ACCESSIBLE

un QR code, apposé sur l'emballage de votre poulet acheté en grande surface, vous permet de savoir comment votre poulet a été élevé, par qui, où et dans quelles conditions. un procédé unique pour une transparence maximale !

#### BIODIVERSITÉ SUR L'EXPLOITATION

Après avoir œuvré ces dernières années à la reforestation des parcours en veillant à planter un maximum d'essences mellifères pour le bien des abeilles, la filière des volailles fermières d'Auvergne soutient désormais l'installation de ruches sur parcours. La gestion des ruches est gérée par les aviculteurs (éleveurs de volailles) qui ont été préalablement formés. Nos aviculteurs deviennent apiculteurs !

Et pour garantir une agriculture durable et autonome, les volailles fermières d'Auvergne sont nourries sans OGM (>0,9 %) avec des céréales et du soja français.



Pour en découvrir plus sur les engagements **BEE NATUREL** des volailles fermières d'Auvergne



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

LE DÉPARTEMENT  
de l'Allier  
en région  
Auvergne-Rhône-Alpes



**Clarisse Bioud**  
 Rédactrice en chef  
 cbioud@grainsdesel.com

## L'école en nature

Peut-être avez-vous déjà fait cela en balade avec les enfants, pour les motiver à avancer : leur faire trouver quelque chose dans le paysage autour d'eux, façon cherche-et-trouve grandeur nature, ou ramasser des pommes de pin, feuilles d'arbres et petits morceaux de mousses pour réaliser un semblant d'herbier en rentrant à la maison ?

L'extérieur et la nature en particulier sont une source de trouvailles et d'inspiration inépuisables pour aiguïser la curiosité des marmots, les faire parler ou chanter, leur apprendre des trucs, les faire bouger et respirer, tout cela sans avoir l'air d'y toucher. Et la plupart du temps, les enfants sont ravis. Alors, imaginez un peu une école qui leur propose cela tous les jours ! Adoptant le modèle des *forest schools* largement répandues dans le nord de l'Europe, une nouvelle école privée a ouvert ses portes au cœur des Monts du Lyonnais pour proposer aux enfants d'apprendre en pleine forêt, tout au long de l'année. Mais cette pédagogie par la nature n'est pas le domaine réservé du privé : l'école publique s'en empare aussi peu à peu, sous l'impulsion d'enseignant-e-s convaincu-e-s que les connaissances rentrent mieux dans la tête des élèves lorsqu'ils la mettent dehors. Une initiative aujourd'hui soutenue par le ministère de l'Éducation nationale et, localement, par la Métropole et la Ville de Lyon, via une formation des professeur-e-s. C'est heureux, car on sait comme il peut être difficile pour certain-e-s élèves de rester plusieurs heures d'affilée coincé-e-s derrière un bureau. Sortir des quatre murs de la salle de classe, c'est libérer son corps et son esprit et appréhender le monde autrement, par une démarche sensible alliée aux connaissances enseignées sur le terrain. Vous le lirez dans notre dossier du mois, passionnant et inspirant : cette pédagogie fait du bien à tout le monde. Aux enfants heureux d'aller à l'école, à leurs parents soulagés de les trouver plus détendus, aux enseignant-e-s revigoré-e-s de faire sortir l'école des sentiers battus.

# 172

## Où trouver Grains de Sel ?

Avec *Tribune de Lyon*, le premier jeudi de chaque mois, en vente dans tous les kiosques de presse de l'agglomération lyonnaise.



Dans les points de distribution habituels : boulangeries, supérettes de quartier et pharmacies / théâtres, musées, cinémas, bibliothèques, médiathèques, centres culturels, ateliers d'arts plastiques ou de loisirs pour enfants / mairies, offices du tourisme, bureaux d'information jeunesse, maisons de l'enfance, ludothèques / boutiques de vêtements, de jouets ou de chaussures / librairies dont le réseau des librairies indépendantes / boutiques bio / bars, restaurants, brasseries et salons de thé.



**www.grainsdesel.com**

Les immanquables de la rédaction  
 Des bons plans et des invitations à gagner  
 Un agenda complet

**Édité par Rosebud SA,**  
 10 rue des Marronniers CS 40215 69287 Lyon Cedex 02  
 Tél. 04 81 91 67 65 • Fax: 04 72 44 92 04  
[www.grainsdesel.com](http://www.grainsdesel.com)

**Directeur de la publication:**  
 François Sapy, fsapy@tribunedelyon.fr

**Directrice générale déléguée :** Stéphanie Liogier

**Rédactrice en chef:** Clarisse Bioud, cbioud@grainsdesel.com

**Photographe :** Susie Waroude

**Cheffe de publicité et partenariats :**  
 Sandra Léonard, sleonard@grainsdesel.com 07 54 36 63 07

**Responsable commerciale :**  
 Fabienne Gaudin, fgaudin@tribunedelyon.fr

**Responsable marketing digital :** Marie-Solange Chastenot  
**Community Manager :** Agence Paul & Paulette

**Rédaction :** Clarisse Bioud, Léna Canaud (rédaction d'Agir à Lyon & ses alentours), Cyrille Carmantrand, Julien Duc, Thomas Périllon, Louise Reymond, Jeanne Vallin-Fournier

**Illustratrice :** Camille Gabert

**Graphiste relectrice :** Anne de Lagonde

**Agenda :** Nickol Gonzalez Bryson, agenda@grainsdesel.com

Dépôt légal à la parution. ISSN 1299-3220

**Impression :** Imprimerie Chirat - Saint-Just-La-Pendue [42]  
 Origine du papier: Suède. Papier certifié PEFC 100%

**Diffusion :** Camille Chrysotome, abonnement@tribunedelyon.fr

Supplément gratuit à *Tribune de Lyon*.

Toute reproduction, textes et créations graphiques, est strictement interdite.  
 Ne pas jeter sur la voie publique.





**ELIA, 11 ANS**

## « J'aime bien aller en Italie parce qu'il y a des pizzas au mètre ! »

Jeune collégien, Elia court plus vite que son ombre et parle couramment italien. Son rêve ? Retrouver un jour un baryonyx, comme dans *Jurassic World*.

**Alors le collège, ça se passe comme tu t'y attendais ?**

Oui parce que j'ai fait plusieurs visites quand j'étais en CM2. Je n'ai qu'un seul copain de mon école dans ma classe, mais de toute façon, pendant les cours, tu ne discutes pas trop !

**Tu as une matière préférée ?**

J'aime bien la physique-chimie parce que le prof est très marrant. Et l'italien parce que mon père est italien. Je parle, je comprends, je lis l'italien... Donc je fais les exercices en deux secondes, du coup j'ai toujours un livre avec moi. Par contre, je déteste l'anglais : la prof ne laisse personne parler...

**Si un jour tu devais choisir entre l'italien et le français, quelle langue choisirais-tu ?**

Le français, ça reste la langue de là où je suis né. J'aime bien aller en Italie parce qu'il y a des pizzas au mètre ! À chaque fois qu'on y va, à côté de Venise, c'est un peu festif parce qu'il faut déjà huit heures pour y aller...

**Fais-tu une activité à côté de l'école ?**

Oui, je fais de l'athlétisme deux soirs par semaine. C'est ma première année, mais quand on fait notre tour de course, ceux qui sont en deuxième année, je les lamine (*rives*). J'aime bien courir : à chaque fois que je cours avec ma mère au parc de la Tête d'Or, je fais deux tours.

**Et ta maman, tu la lamine ?!**

Ça va... Mais à la fin, on fait toujours un sprint et je vais plus loin qu'elle. Mais bon, elle est forte quand même !

**Et sinon, qu'est-ce que tu aimes faire ?**

J'ai une grande collection de *One Piece*, donc quand je n'ai plus rien à faire, quand j'ai fini mes devoirs, je les relis tous. Comme mangas, j'aime aussi *Full Alchemist* et *Radiant*. J'aime bien leurs blagues un peu bizarres, c'est drôle. Et puis, avant les combats, il y a à chaque fois toute une quête...

**Tu as une petite idée du métier que tu voudrais faire plus tard ?**

Pour l'instant, je ne sais pas trop. Quand j'étais petit, je voulais être archéologue. Avant, et même encore maintenant, j'aime bien étudier les dinosaures.

**C'est quoi ton plus grand rêve ?**

Le problème, c'est que j'ai envie de faire plein de choses ! Parfois, quand j'essaie de faire un truc et que je n'y arrive pas, je me dis que j'aimerais trop réussir. J'aime moyennement l'échec, mais au moins je le reconnais ! En fait, j'ai le rêve le plus fou du monde – ça fait une petite référence à *Jurassic World* – c'est de retrouver un baryonyx.



# LA CITÉ INTERNATIONALE DE LA GASTRONOMIE ROUVRE SES PORTES!

21 - 23 OCT. 2022

Cité internationale  
de la gastronomie  
de Lyon

Animations,  
expositions...  
Entrée gratuite sur inscription



**MÉTROPOLE**  
**GRAND LYON**



Programme sur [grandlyon.com/cite-gastronomie](http://grandlyon.com/cite-gastronomie)



© Louise Reymond

### Et si on faisait l'école dehors ?

DOSSIER / P.14



© DR

### Le plein d'activités outdoor au Xplore Alpes festival

ESCAPADE / P.24



© Simon Gosselin

### Nos trois coups de cœur du mois

SPECTACLES / P.32



© Blandine Soulagé

### La Jeune création internationale à l'IAC...

EXPOS / P.36



© Onyx Films - Bidibut Productions

### Cinq films à l'affiche

CINÉMA / P.44



© Virginie Bouvard

### Les panna cotta au yaourt de Jeanne Vallin-Fournier

EN CUISINE / P.48



© DR

Lumière, Les Toiles des Mômes,  
la Fête de la Science, Peinture fraîche

FESTIVALS / P.26



© Olivier Dain-Belmont

Olivier Dain-Belmont,  
architecte et auteur jeunesse

PORTRAIT / P.40



© DR

Mes pieds sur terre

C'EST NOUVEAU / P.50

## s-o-m-m-a-i-r-e

- 01** — **En couverture**  
merci à Elia, photographié par Susie Waroude
- 04** — **À la une**  
Elia, fan de pizzas et de dinosaures
- 08** — **Actus et infos pêle-mêle**  
notre sélection shopping, loisirs, ateliers...
- 10** — **Quoi de neuf chez les libraires ?**  
les coups de cœur de la librairie Vivement Dimanche -  
La Benjamine, Lyon 4<sup>e</sup>
- 12** — **C'est mon droit**  
les différents régimes politiques
- 14** — **Dossier**  
apprendre par la nature : et si on faisait l'école dehors ?
- 22** — **Shopping**  
un monde animal
- 24** — **Escapade**  
le plein d'activités outdoor au Xplore Alpes festival,  
en Tarentaise
- 26** — **Festivals**  
Lumière, Les Toiles des Mômes, la Fête de la Science...
- 32** — **Spectacles**  
théâtre, musique et arts visuels
- 36** — **Expos**  
Toutankhamon à La Sucrière, la Jeune création  
internationale de la Biennale d'art contemporain à l'IAC
- 40** — **Portrait**  
Olivier Dain-Belmont, architecte et auteur jeunesse
- 42** — **Initiative**  
la Ressourcerie créative, Lyon 7<sup>e</sup>
- 44** — **Cinéma**  
les cinq films du mois
- 46** — **Mon ciné-club**  
*Kerity, la maison des contes*, de Dominique Monféry
- 48** — **En cuisine**  
les panna cotta au yaourt, poires vanillées  
et langues de chat de Jeanne Vallin-Fournier
- 50** — **C'est nouveau**  
Mes pieds sur terre
- 52** — **Agenda**  
tout le programme du mois de septembre



© DR

## ATELIER

### De toutes les matières, c'est la terre qu'on préfère

Connue à Lyon pour ses bijoux épurés dorés à l'or fin, la créatrice Anne Thomas s'adonne aussi à la céramique. Poussée par l'envie d'explorer davantage la matière terre et de transmettre son art, elle propose depuis septembre des ateliers de céramique aux enfants, au premier étage d'un immeuble situé au pied du métro Montplaisir-Lumière. Dans une jolie pièce baignée de lumière, donnant sur la place Ambroise-Courtois, les enfants réunis par groupes de six expérimentent le modelage de la faïence, l'engobe puis l'émaillage, pour créer une tirelire, leur autoportrait, leur animal totem... « *Mais s'ils ont un projet plus personnel, je les laisse faire !* » insiste Anne, qui prône la liberté de créer et trouve toujours inspirante la naïveté des œuvres réalisées par les enfants. Aux marmots déjà accros, elle propose un stage lors des prochaines vacances.

**Les mains dans la terre**, 105 cours Albert-Thomas, Lyon 3<sup>e</sup>.  
Le mercredi : 9h30-11h ou 14h-15h30 pour les 7-9 ans ; 16h30-18h30 pour les 10-14 ans. Tarifs : 30 €/séance, 320 €/trimestre. Stage les 3 et 4 novembre, 70 € la ½ journée (10h-12h/14h-16h), 120 € la journée complète (10h-16h30). Inscription : annethomas-bijoux.fr (rubrique ateliers poterie). Contact : annethomas@gmail.com ; 06 08 73 67 04.

## SANTÉ

### Un lieu ressource pour les ados

Pandémie, guerre en Ukraine, urgence écologique : les raisons ne manquent pas pour avoir le moral dans les chaussettes et parfois pire pour de plus en plus d'ados et préados. En découle parfois une difficulté à aller au collège et à trouver sa place parmi ses pairs. Prenant la mesure de la situation, la Maison des ados propose un mercredi par mois, un temps de rencontre pour les ados (dès 11 ans) et leurs parents, animé par les psychologues Philippe Marchois et Paul Sage, autour de thématiques diverses : évitement scolaire, éco-anxiété, séparation des parents... Les ados, comme les adultes (parent, beau-parent, grand-parent...), peuvent venir seuls ou ensemble, à la fréquence qu'ils souhaitent, à cet « Espace commun » gratuit. Un moment de répit, de partage et de soutien qui ne peut faire que du bien.

**L'Espace commun**, le 12 octobre, le 9 novembre... de 15h à 16h30. Gratuit. La Maison des ados, 1 bis cours Gambetta, Lyon 3<sup>e</sup>. Contact : 04 37 23 65 03 ; info@maisondesados69.fr mda69.fr

## LIVRE

### SOS d'un doudou en détresse

On n'arrête plus la jeune maison d'édition lyonnaise Les Crocos. Après *Le voyage à Lyon*, leur tout premier livre sorti l'an dernier, elles viennent de publier *Mon doudou de Lyon* qui s'adresse cette fois aux tout-petits (dès 2 ans). L'idée reste la même : faire découvrir Lyon aux enfants, à travers une histoire en forme d'aventure. Dans ce dernier album, un ours en peluche se désespère d'avoir perdu son doudou. Un pigeon va le prendre sous son aile pour l'aider à le retrouver en l'emmenant aux quatre coins de la cité des gones : Confluence, parc Sergent-Blandan, Vieux-



Lyon, parc de la Tête d'Or... jusqu'au dénouement plutôt charmant. Illustré par Thomas Bourgeois, également lyonnais, ce doudou-là devrait emballer les tout-petits ravis de reconnaître facilement les quartiers les plus fameux de leur ville.

**Mon doudou de Lyon**, d'Alexandra Horvath et Stéphane Perraud, illustrations de Thomas Bourgeois, éditions Les Crocos. 16,50 €.





© DR

## SHOPPING Clean sur toute la ligne !

Quiconque a déjà tenté loupe en main de déchiffrer les ingrédients de nos cosmétiques sait combien il est ardu de séparer le bon grain de l'ivraie. Pourtant, nul ne mettrait n'importe quoi sur sa peau, et encore moins sur celle de bébé ! Alors, pour guider les parents, la Lyonnaise Lisa Ricci a créé l'an dernier Rue Prairial, un e-shop indépendant qui réunit les meilleurs produits d'hygiène adaptés à la peau des enfants, de leurs premiers jours jusqu'à leurs 12 ans. Une sélection exigeante de marques comme Joone, Dr Bronner's, Toofruit, Egyptian Magic, Dou Paris ou Eve & Rose propose shampooing, baume, gel lavant, crème solaire et bien d'autres produits composés à 95 % minimum d'ingrédients d'origine naturelle. Des marques qui en plus s'engagent à réduire leur impact environnemental, en utilisant par exemple des flacons en matières organiques. Ça, c'est du propre !

**ruepraerial.com.** Gel, huile lavante ou savon liquide de 13,90 € à 33 €. Savon solide : 8 €. Shampooing de 12,90 € à 23 €. Crème et lotion hydratante de 19 € à 29,99 €. Pack Les Soins essentiels : de 48 € à 65 €.

## SHOPPING La jolie seconde main

Sans neveu et nièce autour d'elle, Séverine Le Grumelec s'est vite retrouvée avec des cartons entiers de vêtements trop peu portés par ses enfants. Elle a donc ouvert à Méribel La jolie malle, boutique de seconde main, déménagée fin août sur le plateau de la Croix-Rousse. On y trouve des habits de 0 à 10 ans fort bien présentés, des chaussures, des jouets d'occasion proposés par La Pataugeoire (déjà repérée au Dada Shop), mais aussi des accessoires en tissu réalisés par des créatrices locales comme Little Matilu. Pour remplir sa Jolie malle, Séverine fait régulièrement appel aux particuliers sur ses réseaux sociaux, histoire de favoriser l'économie locale. Ils viennent alors lui déposer leurs vêtements, parmi lesquels elle fait son choix et propose un prix (1 à 2 euros pour des marques basiques comme Okaïdi, à définir pour les plus pointues comme Bonton). Actuellement, on déniche une belle chemise chaude à carreaux Mango Kids (11,90 euros) ou un impeccable duffle-coat Cyrillus (49 euros).

**La Jolie malle**, 5 rue Pailleron, Lyon 4<sup>e</sup>. Tél. 07 71 05 42 18.  
lajoliemalle@outlook.com. lajoliemalle.com  
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h30.



© C.B.



# Quoi de neuf chez les libraires ?

Inès, Pauline et Florence, de la librairie jeunesse Vivement Dimanche - La Benjamine, nous présentent leurs coups de cœur.



À PARTIR DE 3 ANS

## Lionel : le dentifrice à la saucisse et autres histoires incroyables

C'est le retour de Lionel, notre partenaire de poilade préféré, avec trois histoires pour le prix d'une ! Fidèle à son humour décalé, l'auteur-illustrateur Éric Veillé nous raconte comment Lionel le petit lion va trouver toutes les cachettes imaginables pour échapper au brossage de dents, apprendre à compter jusqu'à 12 grâce à de drôles de compères ou encore tenter de rester calme pour faire un tour de manège. Un livre à glisser entre toutes les petites mains, et qui n'oublie pas de faire rire les parents.

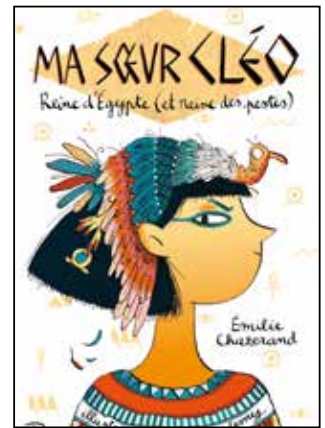
*Lionel : le dentifrice à la saucisse et autres histoires incroyables*, d'Éric Veillé, éditions Actes Sud, 18 €.

POUR LES 5-8 ANS

## L'Expédition rocambolesque du professeur Schmetterling

Le professeur Schmetterling est trassé : il n'a plus aucune nouvelle du mystérieux papillon, le Levana Mysteriosa. Accompagné de son oiseau parleur, un long voyage l'attend, des neiges éternelles aux grottes les plus profondes, des jungles luxuriantes aux déserts arides... À conseiller aux jeunes explorateurs et exploratrices, cet album est à la fois un livre d'aventures, parsemé d'infos scientifiques, et un cherche et trouve, car le papillon disparu se cache au milieu des illustrations foisonnantes. Aussi beau que passionnant !

*L'Expédition rocambolesque du professeur Schmetterling*, de Vanessa Simon-Catelin, illustrations de François Soutif, éditions Kaleidoscope, 14 €.



POUR LES 8-12 ANS

## Ma sœur Cléo, reine d'Égypte (et reine des pestes)

Imaginez un bac à douche qui, avec quelques améliorations et couplé à l'ADN de n'importe quoi datant de n'importe quand, permet de cloner Cléopâtre à l'état de petite fille, mais dotée de sa mémoire de sa vie d'antan ! Voilà le quotidien de Champollion, un garçon dont la sœur, ancienne reine des reines, est vexée de côtoyer le commun des mortels, dont le père est un égyptologue aux inventions aussi dingues qu'imprévisibles, dont la mère colombienne s'appelle Shakira... Une famille pas banale, dont l'histoire est follement drôle.

*Ma sœur Cléo, reine d'Égypte (et reine des pestes)*, d'Émilie Chazerand, illustrations de Joëlle Dreidemy, éditions Sarbacane, 11,90 €.

Le festival Lumière en famille !



TIM BURTON

# L'ÉTRANGE NOËL DE MONSIEUR JACK

de Henry Selick (1993, VF)

Le grand classique Disney  
renaît sur grand écran !

Dimanche 16 octobre 2022 à 15h

à la Halle Tony Garnier



CitizenKid

LA FAMILLE DE  
MICKEY

Remerciements à The Walt Disney Company France

6 € enfants / 8 € adultes



Une rubrique animée par les avocats intervenant en droit de l'enfant du barreau de Lyon.

## Quel est ce régime ?

L'actualité récente s'est fait l'écho de différents régimes politiques et vos enfants vous interrogent à ce propos ? Voici quelques définitions simples pour leur répondre.

La démocratie, « le gouvernement du peuple par le peuple », est le régime dans lequel les citoyens exercent la souveraineté et disposent du pouvoir. Plus concrètement, le peuple élit ses représentants qui exercent le pouvoir.

À l'inverse, la monarchie est le régime dans lequel le pouvoir est exercé par une seule personne, la ou le monarque. Si le pouvoir est sans contrôle, la monarchie est absolue, mais s'il est symbolique, limité par une constitution, la monarchie est constitutionnelle.

À l'inverse de la monarchie, la république ? Le pouvoir est ici la « chose publique », *res publica*. Souvent confondus, les mots démocratie et république sont employés indifféremment, mais ne répondent pas à la même définition. Une république n'est pas forcément une démocratie : la Chine est ainsi une république dite populaire, mais ses représentants ne sont pas élus.



© Camille Gabert


D'autres noms, moins plaisants, reviennent trop souvent dans l'actualité. La dictature est le régime dans lequel les détenteurs du pouvoir l'exercent de manière autoritaire sans participation du peuple et sans tolérer d'opposition. Est-elle à confondre avec le totalitarisme ?

Non, ce dernier est le système dans lequel l'État établit son emprise sur toutes les activités humaines (religieuses, sociales, culturelles, politiques, économiques, etc.) : l'individu est alors entièrement subordonné à l'idéal exclusif du pouvoir. Mais si dictature et totalitarisme répondent à des définitions différentes, les deux vont souvent de pair.

Et l'oligarchie dans tout ça ? Elle se définit comme le système dans lequel le pouvoir appartient à un nombre restreint d'individus, une classe sociale (aristocratie) ou les plus riches (ploutocratie).

Il y a donc de quoi faire et j'espère que vous vous y retrouverez dans tout cela.

\*Avocat au barreau de Lyon, vice-président de la commission Droit des mineurs.




**MERCREDI,  
J'EN PARLE À MON AVOCAT**


**CONSULTATIONS GRATUITES D'AVOCATS POUR LES MOINS DE 18 ANS**

**ÉCOUTE, CONSEIL ET ASSISTANCE :**  
**Tout savoir sur vos droits en lien avec votre vie sociale, familiale et scolaire.**  
**Posez toutes vos questions à un avocat !**

Prendre rendez-vous au 04 72 60 60 00  
 Mercredi de 14h à 16h - Maison des Avocats 176 rue de Créqui, 69003 Lyon  
 Plus d'information sur vos droits : [www.barreau lyon.com](http://www.barreau lyon.com)



**LES AVOCATS  
D'ENFANTS**



**ORDRE DES  
AVOCATS  
Barreau de Lyon**

CIRQUE  
IMAGINE



SACRÉ  
CIRQUE

LE NOUVEAU SPECTACLE  
DES VACANCES SCOLAIRES

LYON - CARRÉ DE SOIE  
[www.cirqueimagine.com](http://www.cirqueimagine.com)



Crédit Mutuel







# Apprendre par la nature : et si on faisait l'école dehors ?

Septembre a sonné la rentrée des classes ! Alors que dans les Monts du Lyonnais ouvrait une école en forêt, dans la métropole de Lyon plus de 200 enseignants ont été formés à faire classe en plein air. Plébiscitée dans les pays du Nord, une école du dehors commence à essaimer en France. Loin de la lubie écolo-bobo, cette pédagogie dans et par la nature repose sur de nombreuses études démontrant ses bénéfices tant sur la santé que sur l'apprentissage des enfants.

« *Aujourd'hui, on vit coupés de la nature : on habite dans des boîtes et les enfants sont enfermés toute la journée dans une autre boîte qui s'appelle une école.* » L'image est forte, mais c'est à dessein que l'emploie la Docteure en psychologie cognitive Nina Kleinsz, cofondatrice de l'association Les Voies de la forêt à Saint-Martin-en-Haut. C'est qu'en Allemagne où Nina est née, l'école dehors est chose courante. On y trouve même des *forest schools*, des écoles en forêt où les élèves apprennent au milieu des arbres. Nées au Danemark dans les années 50, ces écoles sont aujourd'hui plus de 3 000 en Europe, dont la majorité répartie dans les pays scandinaves et en Allemagne, mais aussi en Écosse, au Royaume-Uni... En France en revanche, l'idée d'une école dans la nature peine à germer.

## L'école entre quatre murs

Dans l'Hexagone, les tables de multiplication et règles de grammaire s'apprennent à l'intérieur, assis à son bureau toute la journée. Les élèves ne sortent que pour les récréations, 30 minutes dans des cours bétonnées (15 minutes en Élémentaire !), et les programmes ne laissent que peu de place à des activités en plein air. Faire classe dehors est alors un phénomène minoritaire qui tient à l'initiative de quelques professeurs déterminés, comme

Loetitia Raguin et Virgine Sigaud, enseignantes à l'école Lumière (Lyon 8<sup>e</sup>). Chaque année, les deux maîtresses imaginent un projet stimulant pour leurs élèves de CE2. L'an dernier, le projet pédagogique s'articulait autour d'un potager. « *On met en place des choses pour que les enfants arrivent à l'école contents, sans la boule au ventre*, témoigne Loetitia. *Il n'y a rien de pire que d'avoir des élèves qui pleurent ou qui s'écharpent.* » Virginie poursuit : « *On est persuadées que le bien-être de nos élèves leur permet d'apprendre dans de bonnes conditions. Les voir au jardin, ça a été une révélation.* » Pas étonnant pour Nina : « *Les enfants ont besoin de bouger, d'aller dehors pour explorer, expérimenter.* » La Convention internationale des Droits de l'Enfant reconnaît en effet depuis 1989 l'importance de laisser à l'enfant du temps pour des activités ludiques, « *essentiels à [leur] santé et bien-être, et favorisant la créativité, la confiance en soi [...] ainsi que les compétences physiques, sociales, cognitives et émotionnelles.* »

Alors, pour faire leur potager, Loetitia et Virginie ont obtenu l'accès à un espace vert à 200 mètres de l'école. Puis, à coups de bêche sur leur temps libre, aidées par des parents d'élèves, elles ont donné forme à quatre carrés de jardin. Là, deux après-midi par semaine, elles ont emmené les enfants planter des graines, arroser, défricher, observer la pousse des plantes et la vie des ●●●



Photos de l'école Les Voies de la forêt à Saint-Martin-en-Haut © L.R.

- insectes. « *Quand on discute de la nature avec nos élèves, on se rend compte qu'ils ne connaissent pas le nom des légumes, des oiseaux... Pour eux, jouer avec la terre, c'est sale. Il y a une méconnaissance de la nature, car ils passent toujours d'espace clos en espace clos sans aucun contact avec elle.* »

Une carence de nature de plus en plus reconnue : « *Aujourd'hui, on parle même du syndrome de manque de nature* », confirme Nina. Décrit en 2005 par le journaliste et écrivain américain Richard Louv, ce syndrome désigne un ensemble de troubles physiques et psychiques liés à un mode de vie trop sédentaire. Conséquences : en 2018, l'Éducation nationale observe une hausse importante depuis 2010 du nombre d'élèves souffrant de troubles de l'apprentissage (+ 24 %), de troubles du psychisme (+ 54 %) et du langage (+95 %). Enfin, selon une consultation nationale de l'Unicef en 2014, un tiers des enfants et des adolescents se disent en souffrance psychologique. Un mal-être dû entre autres au harcèlement scolaire et aux problèmes d'adaptation au système scolaire.

Ce manque de nature, l'école y participe par un cadre rigide qui peine à se réinventer et élève au-dessus de tout le principe du risque zéro pour les enfants\*. Une responsabilité qui pèse sur les enseignants et les décourage à sortir avec les élèves : « *On s'est enlisés dans des demandes d'autorisation qui sont des garde-fous et qui font qu'on a petit à petit enfermé les enfants dans des locaux* », regrette Virginie Sigaud. Ainsi, depuis 1995, la fréquence et la durée des classes vertes ont diminué. Cette peur du risque est aussi à l'origine de la désertification des cours de récréation, où les arbres et les balançoires se font rares pour éviter les bobos. « *On est arrivé dans un système où la sécurisation des enfants est devenue l'enjeu numéro un, peut-être aux dépens de leur épanouissement et des apprentissages de la vie*, note Stéphanie Léger, adjointe chargée de l'éducation à la Ville de Lyon. *Mais un enfant enfermé pendant six heures, est-ce vraiment les meilleures conditions d'apprentissage ? Et pourquoi il n'aurait pas le droit d'apprendre dehors ?* »

\*D'après les recherches de Matthieu Chéreau et Moïna Fauchier Delavigne à lire dans L'Enfant dans la nature, pour une révolution verte de l'éducation.





## À Lyon, des enseignants formés à l'école en plein air

En 2020, le Covid montre en effet les limites de l'école enfermée. Au sein de l'Académie de Lyon, la conseillère pédagogique départementale Yvette Lathuilière initie alors un plan de formation sur l'école dehors, co-organisé par l'Éducation nationale et la Métropole de Lyon. Ouverte à 30 enseignants, la formation récolte 302 inscrits à l'échelle de la métropole ; 219 enseignants ont finalement été formés l'année dernière, dont 40 à Lyon, issus d'écoles élémentaires et maternelles publiques. L'enjeu : comprendre les bénéfices d'un cadre naturel sur l'apprentissage et savoir évaluer les risques potentiels d'un lieu. Une formation reconduite cette année en janvier, forte de son succès. Financée par la Métropole de Lyon, elle est dispensée par des associations environnementales. La Ville s'inscrit elle aussi dans ce projet en facilitant l'accès des classes aux lieux de nature. Pour cela, elle travaille avec les espaces verts à cartographier les endroits les plus adaptés pour la classe dehors. D'autres aspects sont encore en réflexion, comme la question du matériel. « *D'où l'intérêt de créer un réseau qui mette en lien les enseignants pour qu'ils échangent les bonnes pratiques et nous fassent remonter les besoins* », explique Stéphanie Léger. La Métropole ambitionne ainsi de devenir un important réseau de l'école publique en plein air.

Pour Yvette Lathuilière, il y a bien « *une prise de conscience des besoins de l'enfant et du bien-être des élèves. M. Blanquer reconnaissait à la rentrée 2021 qu'il y a une vertu pédagogique à faire classe en plein air.* » Elle-même s'y est intéressée dès 2019 en inscrivant deux écoles de La Duchère dans une recherche-action initiée par le Réseau école nature (REN) pour alimenter les études sur le sujet. De septembre 2019 à mars 2020, accompagnés par des chercheurs du laboratoire d'études des mécanismes cognitifs de l'Université Lyon 2, des enseignants ont emmené leurs élèves de CE1 faire classe au parc du Vallon une après-midi par mois. Suspendue par le Covid, l'étude doit reprendre bientôt, mais « *des bénéfices ont déjà été mesurés sur l'attention des enfants et sur le climat scolaire* », rapporte la conseillère. ●●●



festival de  
danse

karavel

23 SEPT. – 23 OCT. 2022

[karavelkalypso.com](http://karavelkalypso.com)



Les Voies de la forêt à Saint-Martin-en-Haut © L.R.

### ... Un terrain riche en apprentissages

Tommy Zielinsky, lui, n'a pas attendu le Covid pour emmener ses CP dans la nature : tous les lundis matin, cet enseignant à l'école Sainte-Emilie de Rodat en Isère enseigne dehors. « *En sciences, les états de l'eau, on peut les observer dans la nature, les toucher. On dit que c'est incorporé; vécu par le corps. Voilà pourquoi on retient souvent mieux quand on apprend dans la nature.* » Cette réceptivité, Loetitia et Virginie l'ont elles aussi observée chez leurs élèves : « *Au potager, ils se sentent bien plus concernés par les activités.* » Peu à peu, elles ont donc délocalisé certaines matières au jardin. « *Quand ils n'ont pas une feuille devant eux, ils pensent qu'ils ne travaillent pas,* sourit Virginie. *Des fois, en fin de journée, ils disaient : "Mais on n'a pas fait le travail !" Et en fait, on avait étudié le cycle de vie des insectes parce qu'ils avaient vu des coccinelles s'accoupler, puis trouvé des œufs...* » « *Des choses qu'en classe on aurait faites sur une fiche et qui auraient été moins stimulantes,* poursuit Loetitia. *Là, on était dans le concret, l'expérience.* »

La nature offre donc des occasions de relier les programmes scolaires, mais aussi des conditions d'apprentissage favorables du fait de leurs effets sur la santé physique et mentale. Passer du temps dans la nature permet par exemple de réduire l'anxiété, qui nuit à la concentration, mais aussi de faire de l'activité physique et par là de réguler ses frustrations – les études

font état d'une diminution des comportements agressifs et du harcèlement dans les écoles en plein air. Arbres, cailloux et branches sont enfin autant d'opportunités pour les enfants de développer leur imagination, leur connaissance et leur coopération. L'Éducation nationale encourage désormais l'école dehors et pour s'initier, les enseignants peuvent trouver des ressources sur Éduscol ou Réseau Canopée.

Tommy, lui, va plus loin en s'intéressant à la pédagogie par la nature (PPN). Cette pédagogie alternative repose sur sept piliers, parmi lesquels « *un lieu naturel et inspirant* » où se rendre de manière régulière. Tommy mène donc ses élèves tous les vendredis dans une forêt qu'il a déniché à 400 mètres de l'école. Là, il laisse à ses élèves un temps de jeu libre, autre point clé de la PPN avec la prise de risque mesurée, qui permet aux élèves de relever des défis qu'offre la nature pour apprendre à gérer le risque et développer la confiance en soi. Le pédagogue par la nature doit donc savoir s'effacer tout en assurant la sécurité. En PPN, on privilégie aussi le processus au résultat, et le programme, flexible, est pensé selon les besoins individuels et collectifs. Comme la pédagogie Montessori à ses débuts, la PPN est encore peu connue en France. « *Mon inspectrice n'en voyait pas du tout l'intérêt,* rapporte Tommy. *Elle pensait qu'on n'apprend rien en construisant une cabane.* »



24 juin 22

22 oct 23

### Une école en forêt dans les Monts du Lyonnais

Pourtant à Saint-Martin-en-Haut, une école fait le pari de la PPN. Co-fondée par Nina Kleinsz et Julie Cotte-Rosiak, la *forest school* Les Voies de la forêt a accueilli en septembre ses premiers élèves. Pour y accéder, il faut marcher quelques minutes à travers les bois. Alors apparaît une vaste clairière cernée de grands arbres. Le panorama est apaisant ; c'est là que se tiendra la classe en toute saison, même en hiver. Lors de jours de grand vent ou de lourdes chutes de neige, dangereux en forêt, la classe se fera dans les locaux, à cinq minutes à pied. Lors de canicules, la végétation apportera la fraîcheur qui manque aux écoles des villes. Pour l'heure, il fait bon.

Aux parois du canapé forestier, où les enfants prennent place le matin et à la fin de la journée pour le cercle de partage, pendent les cartables. Au milieu des arbres, un tableau ardoise indique la date du jour. Sur les tables, des glands dispatchés dans des boîtes et des petites chouettes en pomme de pin témoignent des activités du matin : atelier de comptage et découverte des oiseaux. Il est 10h, les enfants sont en jeu libre, sous le regard de Julie, pédagogue par la nature, et Lou, enseignante. Nina, qui est la directrice, en profite pour expliquer : « *Le jeu libre, c'est le moment pour nous d'observer les enfants pour cerner leurs centres d'intérêt et leur niveau pour leur proposer ensuite des activités dans leur zone de développement proximale, c'est-à-dire qui ne soit ni trop facile, ni trop difficile.* »

Là, des enfants construisent une cabane. Ici, un petit garçon a trouvé un scarabée : « *Prends-le doucement pour pas lui faire mal* », enjoint-il à sa petite sœur qui le réclame. Certains arbres arborent un bandeau rouge : c'est signe qu'il ne faut pas se tenir dessous, car des branches peuvent tomber. D'autres sont ceinturés de foulards blancs : ce sont les arbres doudous, auprès desquels les enfants peuvent aller se ressourcer quand ils se sentent mal. Nathanaël a choisi un grand chêne, au pied duquel il a amassé des trésors : un escargot, des pierres brillantes, un bâton pointu pour creuser la terre... Soudain, un cri de bergère retentit dans la clairière : c'est le signal pour les élèves de se regrouper. Une tipotée d'enfants sort alors des bois en courant.



secrets de la  
Terre

musée des  
confluences  
LYON



GRAND LYON

MINERALOGY  
2012



- Les ateliers dirigés reprennent : les 22 élèves se répartissent en deux groupes; les Coccinelles de 3 à 6 ans et les Chevreuils de 7 à 10 ans. « On part de la nature pour faire les mêmes exercices qu'à l'école classique :

*pour la lecture, on leur demande de chercher dans la nature des éléments qui commencent par le son M. Mais ici, les enfants sont dans un cadre qui éveille leur curiosité et leur donne envie d'apprendre », explique Julie. « On essaie de faire en sorte que l'enfant soit acteur de son apprentissage, ajoute Nina. Si on lui dit le nom d'un arbre, il l'oublie aussitôt. Alors que s'il pose la question et qu'on lui permet de trouver les informations par lui-même en proposant un livre ou en observant la nature, ça le marquera. »* Peut-on développer les fondamentaux avec la PPN ? Nina rassure les sceptiques : « On ne fait pas n'importe quoi ! Notre but, c'est d'amener les enfants vers les compétences du socle commun, c'est une obligation. On a seulement le libre choix des méthodes. » Et le charme de la forêt

opère : « C'est mon école ! » s'exclame fièrement Cassiopée, 4 ans. Céleste aussi préfère celle-ci à son ancienne, « car il y a moins de béton ». Une maman bénévole est ravie d'y avoir inscrit ses trois enfants : « Ils n'étaient pas bien dans leur ancienne école : ils rentraient le soir énervés et on a eu des problèmes de harcèlement... Maintenant, ils vont à l'école avec le sourire ! »

Quel est le coût financier de cet épanouissement pour les parents ? Nina le sait, « le reproche qu'on fait souvent aux écoles alternatives, c'est que ça coûte cher, car nous sommes hors contrat. »



Les Voies de la forêt à Saint-Martin-en-Haut © L.R.

Pour inscrire son enfant à l'école des Voies de la Forêt, il faut compter 3 600 euros l'année. Mais les rentrées d'argent des formations à la PPN et des ateliers en forêt que propose l'association permettent de baisser les coûts d'inscription pour les familles moins aisées, et une caisse de solidarité a été créée, abondée par des dons déductibles d'impôts. « Contrairement à ce qu'on pourrait croire, on a beaucoup de familles d'artisans et d'agriculteurs, nuance Nina. Ce sont des familles qui font un choix financier et éducatif. »

Car au sein de l'association Les Voies de la forêt, on croit à une transition écologique par la transition éducative. « On entend beaucoup de discours sur les éco-gestes, explique Nina. On préfère prendre un autre chemin : en amenant les enfants à un contact régulier avec la nature, on crée avec elle un lien fort, et un élan de protection. » Le même désir porte dans leur profession Tommy, Virginie et Loetitia : « Avec l'été qu'on vient de passer, on va peut-être reconsidérer ces initiatives qui rendent l'enfant attentif au monde qui l'entoure et sensible à la nature. » ■

ECOLE STEINER  
WALDORF  
DE LYON ET SA RÉGION



**Une pédagogie  
qui éveille à la  
joie d'apprendre  
en respectant les  
rythmes de l'enfant**

**MATERNELLE - PRIMAIRE - COLLÈGE**

6 av Clemenceau 69230 St-Genis-Laval



Notre école sur  
les réseaux sociaux

[www.ecole-steiner-lyon.org](http://www.ecole-steiner-lyon.org)

# Un monde animal



Sweat à capuche tigre.

Du 2 au 14 ans. 23,99€.

Du Pareil au même,

17 av. du Maréchal de Saxe, Lyon 6<sup>e</sup>.

04 72 75 90 20. dpam.com



Baskets mi-hautes Tiger Sk8-Mid Reissue V.

Double fermeture à scratch, imprimé tigre.

Du 27 au 34 (4-8 ans). 55€. Vans Store Lyon,

2 rue d'Oran, Lyon 1<sup>er</sup>. 04 72 73 39 64. vans.fr



Parapluie enfant parc d'animaux

Tex London. Dès 3 ans. 13,50€.

Entrée en matières,

5 rue du Chariot d'Or, Lyon 4<sup>e</sup>.

09 83 57 06 73. entreenmatieres.com



Sac à dos Mrs Mouse Trixie Baby.

100% coton, revêtement résistant

à l'eau. Dim. 23 x 31 x 10 cm. 40€.

Bohmen, 9 rue du Mail, Lyon 4<sup>e</sup>.

09 82 45 48 09. bohmen.fr



T.shirt blanc imprimé chien,

100% coton. Du 2 au 14 ans.

À partir de 25€.

IKKS, 65 rue du Président Édouard-

Herriot, Lyon 2<sup>e</sup>. 04 78 38 07 45.

ikks.com



Boîte à goûter Liewood. Trois compartiments.

Acier inoxydable, couvercle en silicone. 33€.

Les enfants rêveurs, 22 cours Franklin-Roosevelt,

Lyon 6<sup>e</sup>. 09 86 24 16 11. les-enfants-reveurs.com



Assortiment de 10 tatouages chiens

Londji, non toxiques, fabriqués

à Barcelone. À partir de 3 ans. 7,90€.

L'Instant poétique, 129 bd de la

Croix-Rousse, Lyon 4<sup>e</sup>. 04 78 98 66 45.

instantpoetique.com



**Coussin Léopard tout doux Nobodinoz.**

Coton 400 gr/m<sup>2</sup>, velours issu de fibres textiles recyclées. Dim. 32 x 34 x 10 cm. Lavable en machine. 35,95€.  
Le Bruit du bonheur, 43 rue Auguste-Comte, Lyon 2°. 09 88 01 63 96. leffetcanopee.fr



**Pull en laine d'agneau (70%).**  
Du 3 au 8 ans. 44,90€. Cyrillus,  
7 av. du Maréchal de Saxe, Lyon 6°. 04 81 49 10 90. cyrillus.fr



**Pyjama boutonné Teddy.**

100% Pilou des Vosges.  
Du 2 au 16 ans. À partir de 59€.  
Arthur, 9 av. Maréchal de Saxe, Lyon 6°. 09 79 16 89 49. arthur.fr



**Pull imprimé zèbre en acrylique.**

Du 3 au 14 ans. 27,99€. Monoprix,  
27 rue de la République, Lyon 2°. 04 37 23 70 20. monoprix.fr



**Tapis Léopard en laine et coton fait main**  
Doing Goods.

À poser au sol ou au mur.  
Dim. 94 x 61 x 2 cm. 99€.  
Lémamas, 16 cours Lafayette,  
Lyon 3°. 04 78 42 45 68.



**Lot d'animaux Mix & Match de la marque Kid O.** 12,90€ sur le site de seconde main lapataugeoire.com (prix de vente neuf : 21€ environ).

# Xplore Alpes festival : redécouvrir la montagne en automne

Rendez-vous des amoureux de la montagne, le Xplore Alpes festival est de retour pour sa seconde édition, du 21 au 30 octobre. Au programme : débats, partage et surtout plus de 35 activités en plein air pour découvrir les richesses de la vallée de la Tarentaise en famille.

Déjà impatients de retrouver l'hiver et les pistes de ski ? Laissez-vous d'abord tenter par un petit détour au Xplore Alpes festival pour les vacances de la Toussaint. Inauguré en 2021, ce successeur du Winter film festival a pour objectif de promouvoir un type de tourisme différent et faire découvrir la beauté de la montagne automnale ainsi que ses multiples activités. De « débutant » à « confirmé », en passant par des ateliers « kids » ou « entre filles », l'Académie du Xplore Alpes festival propose un programme diversifié réparti sur 13 communes de la Haute-Tarentaise et des versants d'Aime.

## Adrénaline et grand bol d'air frais

Tandis que les amateurs de sensations fortes partent à la conquête des sommets enneigés de la Grande Motte, les plus jeunes pourront être initiés aux plaisirs de la via ferrata sur les parois rocheuses du massif de la Vanoise. Pas de panique, l'accompagnement est assuré par des guides expérimentés diplômés d'État et parfois même par des athlètes de haut niveau comme Martin Kern (vainqueur des 90 km du Mont-Blanc) ou les frères Ladevant (champions du monde d'escalade sur glace). En cas de vertige, toute la famille pourra opter pour une approche différente de la montagne avec des ateliers de canyoning. Plongeurs, descentes en rappel et glissades sur des toboggans naturels : ce mix de randonnée, escalade et spéléologie offre un accès aux trésors cachés de la Tarentaise tout en s'amusant, les pieds (et souvent la tête) dans l'eau. Pour les férus de deux-roues, la vallée regorge de sentiers magnifiques à parcourir en VTT, avec option assistance électrique pour souffler un peu et apprécier le paysage. Les enfants pourront même s'initier au VTT enduro, histoire d'apprendre les premiers gestes techniques et de dévaler une piste verte sans danger.

Les aventuriers en herbe trouveront également leur bonheur lors d'ateliers ludiques. Ils pourront aiguiser leur connaissance de la faune et de la flore régionales lors d'une randonnée découverte de trois heures, ou apprendre à se déplacer carte et boussole à la

main, le temps d'un parcours d'orientation conçu comme une chasse au trésor. Les plus téméraires pourront même passer une journée survie dans la nature et apprendre, façon Koh Lanta, à allumer un feu, purifier de l'eau et construire un abri en cas d'imprévus. Enfin, les plus curieux iront à la découverte de certains métiers indispensables au milieu montagnard comme celui de secouriste, en apprenant l'ensemble des techniques de premiers secours et d'évacuation d'un blessé ainsi que le matériel à utiliser et la bonne manière de passer un message d'alerte.

## Après l'effort, le réconfort et la réflexion

Du 21 au 23 octobre, le Village Xplore s'installe dans la commune de Bourg-Saint-Maurice. Ce nouvel espace chaleureux aménagé au pied des montagnes sera l'occasion de rencontrer les acteurs du festival et partager un moment convivial autour d'un verre et d'une spécialité locale. Pendant trois jours, petits et grands profiteront de soirées, de concerts et d'animations, et découvriront plusieurs associations, marques et créateurs qui valorisent les richesses de la montagne. Et s'il vous reste un peu d'énergie après ce programme bien chargé, l'Xplore Alpes festival propose aussi des « causeries » (conférences, tables rondes...) pour parler de l'environnement et du patrimoine ainsi qu'une sélection de 90 films de sport outdoor, d'aventures et de pépites retraçant l'histoire de la vallée, pour entrevoir la montagne sous toutes ses facettes. Un moment d'évasion et de partage qui promet son lot de souvenirs inoubliables et éveillera certainement quelques passions chez les plus jeunes.

---

**Xplore Alpes festival**, du vendredi 21 au dimanche 30 octobre, sur 13 communes de la vallée de la Tarentaise dont Landry, Aime, La Plagne, Tignes, La Rosière, etc.

Activités proposées à la demi-journée et accessibles dès 8 ans, sauf le canyoning, dès 12 ans.

Tarif/enfant : Via ferrata : 45 €. Canyoning : 30 €. Enduro : 50 €. Randonnée découverte de la faune : 40 €. Atelier familial Découverte et observation de la faune : 20 €. Parcours orientation : 20 €. Journée survie : 35 €. Plus d'infos sur [xplore-alpes-festival.com](http://xplore-alpes-festival.com)





© E. Godin

CINÉMA

# Lumière sur l'imaginaire de Tim Burton

**Dès 7 ans**

Bonne nouvelle ! Pour sa 14<sup>e</sup> édition, le Festival Lumière célèbre le réalisateur américain Tim Burton. Grand cinéaste de genre, ce sera l'occasion pour les enfants de découvrir son univers fantastique. Attention cependant, tous ses films ne sont pas forcément destinés à un jeune public.



Charlie et la Chocolaterie, de Tim Burton © DR

Pour les plus petits (7-9 ans), il faudra privilégier sa récente adaptation du célèbre dessin animé *Dumbo*, l'univers excentrique de Willy Wonka dans *Charlie et la Chocolaterie*, ou profiter de la séance famille à la Halle Tony-Garnier, le dimanche 16 octobre, pour voir ou revoir *L'Étrange Noël de Monsieur Jack*

et ses personnages aussi effroyablement drôles qu'attachants. Pour prolonger le plaisir d'animation, il y aura aussi l'adorable *Frankenweenie* où le cinéaste s'amuse à réécrire le mythe de Frankenstein dans une belle histoire d'amitié entre un homme et son chien mort-vivant.



## Poésie gothique

À partir de 10 ans, les enfants pourront découvrir le premier long-métrage de Tim Burton *Pee-Wee Big Adventure* ou continuer d'explorer l'univers gothique du réalisateur avec *Les Noces funèbres* : une petite perle d'animation en *stop-motion* qui raconte la romance peu conventionnelle entre un jeune homme et le cadavre d'une mystérieuse mariée au XIX<sup>e</sup> siècle. Enfin, dans un registre plus sérieux, le festival propose plusieurs séances de *Big Fish*, une ode poignante à la transmission et l'imagination où un fils tente de discerner le vrai du faux dans les récits extraordinaires de son père mourant.

Quant aux ados (dès 12 ans), ils raffoleront certainement de l'humour macabre de *Beetlejuice* et de sa relecture burlesque du film de fantômes, mais aussi des extraterrestres déjantés de *Mars Attacks*, parodie de film de science-fiction des années 50. De même, les fans de super-héros ne devraient pas rester insensibles à *Batman* et *Batman : le Défi*, deux adaptations originales du justicier masqué imprégnées de la patte visuelle du réalisateur et portées par une galerie de méchants absolument géniaux dont Jack Nicholson en Joker et Danny DeVito en Pingouin. Enfin, pour clôturer cette semaine burtonienne de la plus belle des manières, le festival et le cinéaste en personne donnent rendez-vous aux spectateurs pour une projection spéciale d'*Edward aux mains d'argent* à la Halle Tony-Garnier. Une belle occasion, pour toute la famille, de s'émerveiller devant cette histoire d'amour entre une étrange créature dotée de ciseaux à la place des mains et une jeune adolescente de banlieue américaine. Un conte gothique et poétique teinté d'une magnifique noirceur dont seul Tim Burton a le secret.

**Festival Lumière**, du samedi 15 au dimanche 23 octobre.

Projection Famille le dimanche 16 octobre, à 16h, à la Halle Tony-Garnier : *L'Étrange Noël de Monsieur Jack* (1h16)

Séance de clôture en présence de Tim Burton, le dimanche 23 octobre, à 15h, à la Halle Tony-Garnier: *Edward aux mains d'argent* (1h45).

Programme complet sur [festival-lumiere.org](http://festival-lumiere.org)

## Et à part Tim Burton ?

Le Festival Lumière donne l'opportunité aux parents de faire connaître à leur progéniture l'un des grands maîtres du burlesque, Buster Keaton, avec la projection en ciné-concert de son premier film en tant que réalisateur. Les plus grands pourront quant à eux plonger dans l'univers du cinéaste français Louis Malle, avec le rocambolesque *Zazie dans le métro* (dès 8 ans) ou le poignant *Au Revoir les enfants* (dès 11 ans).



### DÈS 4 ANS

Dim 9 oct – 15h30

#### PREMIÈRES NEIGES

CONCERT — Nelson

Dim 11 déc – 15h30

#### LE MENSONGE

DANSE / THÉÂTRE — Cie Act2

### DÈS 5 ANS

Dim 29 janv – 15h30

#### ICARE

THÉÂTRE / ACROBATIE — Cie Coup de Poker

### DÈS 6 ANS

Ven 7 oct – 20h

#### JUVENTUD

JONGLAGE — Cie Nicanor de Eïla

Dim 5 mars – 15h30

#### BILLY LA NUIT

THÉÂTRE — Cie Les Nuits claires

Ven 16 déc – 20h

#### LE COMPLEXE DE L'AUTRUCHE

CIRQUE — Collectif d'équilibristes

### DÈS 8 ANS

Ven 18 nov – 20h

#### CONTRAPPUNTO

DANSE — Ballet de l'Opéra de Lyon & Pockemon Crew

Mer 5 avril – 15h

#### LA NUIT LABYRINTHE

THÉÂTRE — Pauline Laidet

Ven 12 mai – 20h

#### MÉLIÈS LE MAGICIEN

CINÉ-CONCERT — Opéra de Lyon

### DÈS 10 ANS

Ven 10 mars – 20h

#### DIVA SYNDICAT

THÉÂTRE MUSICAL — Cie Mise à feu

### DÈS 12 ANS

Ven 21 oct – 20h

#### LE CHAT

THÉÂTRE — L'Association pratique

Mer 30 nov – 18h30

#### TESSA ET SOKUU

CONCERT

→ au Théâtre → à Bizarre! → Création

ville de  
**venissieux**



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

GRANDLYON  
LA METROPOLE

CINÉMA

# Le grand écran pour les petits

Dès 3 ans



© DR

L'autre festival lyonnais de cinéma, Les Toiles des Mômes, revient égayer les vacances de la Toussaint et faire découvrir les plaisirs du 7<sup>e</sup> art aux enfants. Courts et longs métrages, sorties actuelles et avant-premières : pour sa 17<sup>e</sup> édition, l'événement continue d'explorer la diversité du cinéma d'art et d'essai jeune public, avec une belle sélection de 15 films à découvrir dans 45 salles du réseau GRAC (Groupement régional d'actions cinématographiques). Pour capter l'attention des plus petits (dès 3 ans), il y aura les adorables histoires courtes de *Grosse Colère & fantaisies*\* et les aventures loufoques de *Superasticot*\*. De leur côté, les plus grands (dès 6 ans) pourront découvrir *Ernest et Célestine : Le voyage en Charabie* en avant-première ou s'émerveiller devant *Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse*\*, dernière réalisation colorée du grand Michel Ocelot (*Kirikou, Azur et Asmar*). Enfin, les 8-10 ans apprécieront certainement le sublime mélange d'illustration 2D et stop-motion du long-métrage d'animation portugais *Les Démons d'argile* ou les tribulations cosmiques de Maestro et compagnie dans *La Revanche des humanoïdes*, un dessin animé tiré de la célèbre série *Il était une fois l'Espace*.

Comme à son habitude, le festival accompagne les projections de petites animations ludiques pour développer les

connaissances et la créativité des marmots. Cette année, en plus des traditionnels quiz et goûters, ils pourront faire des expériences avec les Labomobils d'ÉbulliScience et leurs ateliers scientifiques ou encore fabriquer leur propre compost en découvrant les lombricultures de Terrestris. Parmi les invités, le compositeur et pianiste Nathanaël Bergèse animera un atelier sur la musique de film tandis que l'artiste plasticien Nemo proposera aux enfants de confectionner une créature inspirée du film *De l'autre côté du ciel*. Une belle manière de découvrir et partager le cinéma cet automne.

\*Lire les critiques de ces films pages 44 et 45.

**Les Toiles des Mômes**, du samedi 22 octobre au dimanche 6 novembre, dans 45 salles du réseau GRAC dont Le Comœdia, Lumière Fourmi, CinéDuchère, Le Zola...

- Cinéma : *Grosse Colère & fantaisies*, *Superasticot* (dès 3 ans) ; *Ernest et Célestine : Le voyage en Charabie* (dès 6 ans) ; *Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse* (dès 7 ans) ; *De l'autre côté du ciel*, *La Revanche des humanoïdes* (dès 8 ans) ; *Les Démons d'argile* (dès 10 ans).

- Ateliers : Super vers de terre, par l'équipe de Terrestris (dès 4 ans) ; La musique fait son cinéma, par Nathanaël Bergèse (dès 5 ans) ; Cap sur la planète poupel, par Nemo (dès 8 ans). Programme et horaires sur [lestoilesdesmomes.fr](http://lestoilesdesmomes.fr)



# La crème du street art fait le mur à Lyon

Dès 5 ans



© Thierry Fournier

Le festival Peinture fraîche investit à nouveau les murs de la Halle Debourg, pour célébrer l'art urbain sous toutes ses formes. Pendant quatre semaines et demie, 44 street artistes et 27 artistes (DJ, sérigraphes, créateurs, tatoueurs) exposeront leurs œuvres et partageront leur passion avec le public. La part belle est faite aux Français et Lyonnais avec des artistes comme Lokiss et Huereck, mais le festival accueille également quelques grands noms du street art international comme l'anglais Voyder et ses portraits mêlant peinture baroque et graffitis, l'illustratrice colombienne Erre et ses fresques féministes, ou encore l'italien Cibo et ses graffitis culinaires militants. Qui dit nouvelle édition dit nouvelle scénographie : cette année, les visiteurs pourront déambuler dans les sous-sols de la Halle Debourg métamorphosés par l'allemand Philip Wallisfurth et ses illusions anamorphiques colorées.

Tendance digitale oblige, Peinture fraîche continue son exploration des nouvelles technologies et du lien entre création, réalité et virtualité à travers divers ateliers gratuits. Petits et grands pourront s'essayer au graffiti sur tablette, donner vie aux œuvres avec la réalité augmentée ou exprimer leur créativité sur un panneau à LED lumineuse avec le Water Light Graffiti. Dans

un deuxième temps, le festival proposera des ateliers d'initiation à la sérigraphie ainsi que des ateliers artistiques sur table (dès 6 ans) en groupes restreints pour découvrir l'univers des artistes invités, à l'instar de Toki et ses personnages en forme de gélules, Abys et ses « pioupiou », petits oiseaux stylisés, ou HetaOne et son art du lettrage.

Entre deux parties d'arcade et de baby-foot, les amateurs de jeux retrouveront Chienpo (créateur du Flipapper, très apprécié l'an dernier) et son nouveau jeu de plateforme interactif. Enfin, les visiteurs assisteront chaque semaine à la création d'une œuvre en direct avec le *live painting* et pourront laisser une trace de leur passage sur le mur d'expression libre.

---

**Festival Peinture fraîche**, du 12 octobre au 6 novembre à la Halle Debourg (Lyon 7<sup>e</sup>). [peinturefraichefestival.fr](http://peinturefraichefestival.fr)  
Entrée : 5 € et 6 €. Gratuit pour les - 10 ans.

Pass illimité valable pendant tout le festival : 18 €.  
Ateliers gratuits : Chienpo Electrics ; Mur d'expression libre (sprays en vente sur place) ; Waterlight V2 ; Graffiti sur Ipad (du 12 au 14 octobre à 11h30, 14h et 15h).

Ateliers sur table : du 12 au 26 octobre, 5 ateliers par jour les mercredis, samedis et dimanches, puis tous les jours pendant les vacances scolaires. Tarif : 5 €.

## SCIENCES

# La science infuse

Dès 3 ans

Pour sa 31<sup>e</sup> édition, la Fête de la Science invite le grand public à réfléchir aux brûlants enjeux du changement climatique. Expositions, conférences, ateliers, visites : le programme s'annonce particulièrement riche dans la métropole; voici donc quelques idées d'activités variées pour découvrir le vaste monde des sciences en famille.



© MG Visée

### Des dinosaures grandeur nature

Dès 3 ans

Diplodocus, T-rex, raptors : ambiance *Jurassic Park* à la médiathèque du Tonkin grâce aux maquettes grandeur nature de l'atelier Dasplet. Les visiteurs auront également l'occasion de se glisser dans la peau d'un paléontologue pour aller à la rencontre de ces créatures disparues avec une approche scientifique plus ludique.

Du mardi 4 octobre au samedi 5 novembre, les mardis et vendredis de 16h à 19h; les mercredis et samedis de 10h à 13h et de 14h à 18h, à la médiathèque du Tonkin, 2 bis allée du Lys orangé, Villeurbanne. Contact : 04 78 89 78 90 ou [mediatheque.tonkin@mairie-villeurbanne.fr](mailto:mediatheque.tonkin@mairie-villeurbanne.fr) Gratuit.

### Avis de tornade à L'îloz' !

Dès 6 ans

Pour les plus curieux, rendez-vous en plein cœur du Grand Parc de Miribel Jonage avec les médiateurs de l'association CréAct'IV Sciences pour découvrir comment se forment les tornades. Grâce à des machines spécialisées, simulateurs et ateliers en réalité augmentée, petits et grands pourront approfondir leurs connaissances de ces phénomènes météorologiques extraordinaires.

Dimanche 9 octobre. 14h-15h / 15h-16h / 16h-17h / 17h-18h, à L'îloz', chemin du Moulin de Cheysson, Meyzieu. Les enfants doivent être accompagnés d'un parent. Places limitées à 15 personnes. Inscription obligatoire sur [grand-parc.fr/agenda](http://grand-parc.fr/agenda). Tarif : 1 €/participant.



# LE PLANÉTIARIUM

VAULX-EN-VELIN

SAISON 2022-2023

## Tri des déchets et valorisation du compost

### Dès 6 ans

Une famille de trois personnes produit plus d'une tonne de déchets par an, mais il existe des gestes simples à adopter au quotidien pour diminuer les émissions de gaz à effet de serre et améliorer l'environnement. Au Village des sciences de Confluence, les plus jeunes pourront s'initier au tri des déchets avec des jeux et en apprendre plus sur l'utilisation du compost à l'aide de petits films et d'observations microscopiques.

Mercredi 12 octobre, de 13h30 à 17h, à l'Institut Catholique de Lyon - UCLy - Campus Saint-Paul, Lyon 2<sup>e</sup>. Gratuit sur inscription sur [fetedelascience.ucty.fr](http://fetedelascience.ucty.fr) ou au 04 72 32 51 11.

## Les dessous de l'eau

### Dès 6 ans

Du côté de Caluire-et-Cuire, la Métropole propose un parcours scientifique pour mieux comprendre l'importance de l'eau dans nos vies et dans la ville. Au programme : plusieurs ateliers dont une balade sur les berges du Rhône pour découvrir l'environnement et le mode de vie de son habitant principal : le castor. Parents et enfants pourront également visiter l'ancienne usine de Saint-Clair et le bassin filtrant de sa cathédrale souterraine afin de connaître les secrets de l'acheminement, la distribution et l'assainissement de l'eau du territoire.

Samedi 15 octobre, à l'Ancienne usine des eaux de Saint-Clair, 2 avenue de Poumeyrol, Caluire-et-Cuire. Parcours au choix. Départ à 14h ou 15h. Gratuit sur Inscription sur [grandlyon.com/fds](http://grandlyon.com/fds)

## La Terre, une oasis dans l'Univers

### Dès 6 ans

Pour découvrir les trésors de notre chère planète Terre et comprendre comment fonctionne son climat, le Planétarium de Vaulx-en-Velin propose plusieurs séances d'astronomie à 360°, mais aussi des ateliers et des expositions interactives. Ainsi, les plus petits s'exerceront à identifier les constellations avec les récits du héros Persée et de la princesse Andromède, tandis que les plus grands (à partir de 8 ans) partiront pour un voyage spectaculaire à travers les climats du Système solaire.

Samedi 15 et dimanche 16 octobre, de 10h30 à 18h, au Planétarium de Vaulx-en-Velin, place de la Nation. Entrée gratuite sans réservation. Plus d'infos sur [planetariumvv.com](http://planetariumvv.com) ou au 04 78 79 50 13.

**Fête de la Science 2022**, du vendredi 7 au lundi 17 octobre dans toute la métropole de Lyon.

Tout le programme sur [popsiences.universite-lyon.fr/grands-evenements/fete-de-science](http://popsiences.universite-lyon.fr/grands-evenements/fete-de-science)



EXPLOREZ L'UNIVERS

- SÉANCES D'ASTRONOMIE 360°
- OBSERVATIONS DU CIEL
- EXPOSITIONS INTERACTIVES
- CONFÉRENCES

[www.planetariumvv.com](http://www.planetariumvv.com)



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



THÉÂTRE ET ARTS VISUELS

# Le Petit Chaperon bouge

Dès 4 ans



© Simon Gosselin

Si tout le monde connaît l'histoire du *Petit Chaperon rouge*, on ne sait pas forcément qu'elle a deux fins possibles selon qu'elle a été écrite par Perrault ou les frères Grimm. Chez l'auteur français, elle est lugubre et moralisatrice : le loup mange le Petit Chaperon rouge et sa grand-mère, du fait de la naïveté de la fillette qui a bien mérité ce qui lui arrive. Les Allemands, eux, livrent une version plus heureuse, avec l'intervention d'un chasseur qui, arrivant sur les lieux du crime, ouvre le ventre du loup pour délivrer la grand-mère et sa petite fille. Ce qui est encore moins su, c'est que les frères Grimm ont imaginé une suite à leur happy end : une fois rentrée chez elle, le Petit Chaperon rouge va retraverser la forêt pour retourner voir sa grand-mère. Mais forte de sa mauvaise expérience passée, elle a prévu de tendre un piège au loup lorsqu'elle le croquera à nouveau.

La metteuse en scène Céleste Germe s'empare de cette fin pour faire du Petit Chaperon rouge une véritable héroïne, qui brave sa peur et conquiert sa liberté. Elle rend aussi au célèbre conte

ses lettres de noblesse en tant que récit initiatique, inversant la charge de la culpabilité. Non, la fillette ne l'a pas bien cherché, c'est le loup qui a un problème ! Dans une scénographie réflexive, construite à partir de plans inclinés et de miroirs, Céleste Germe nous plonge dans une forêt dense et hypnotique. L'histoire est racontée et jouée en même temps par les deux comédiens qui passent d'un rôle à l'autre, endossant ici une cape rouge, là une peau de loup, et livrant un travail précis sur leur voix. Dans ce décor dont les plans se superposent, les personnages apparaissent et disparaissent, comme les pans de la mémoire du Petit Chaperon rouge qui nous partage ses péripéties. Émerge alors la figure d'une héroïne d'aujourd'hui, à laquelle les enfants auront plaisir à s'identifier.

**Le Petit Chaperon rouge**, le samedi 8 octobre à 17h, le dimanche 9 octobre à 16h, le mercredi 12 octobre à 15h et le samedi 15 octobre à 17h.  
Ateliers-Presqu'île\*, 5 rue du Petit-David, Lyon 2<sup>e</sup>. Tél. 04 72 53 15 15.  
tng-lyon.fr. Durée : 50 min. Tarifs : de 5 à 20 €.

\*2<sup>e</sup> salle du TNG de Vaise, fermé pour travaux jusqu'en septembre 2024.





CINÉ-CONCERT ÉLECTRO

# Musique au paradis blanc

Dès 4 ans



© Adolfo Serra

Dans leur langue, l'inuktitut, les Inuits n'utilisent pas moins de cinquante mots pour décrire la neige, selon qu'elle est molle ou dure, à l'état de cristaux ou encore de petits flocons s'évanouissant sur les vêtements. Ces mots importent autant que la musique dans *Premières Neiges*, un concert pour tout-petits qui les embarque pour une balade parmi les animaux et la nature de lointaines contrées glacées. Le duo Nelson, formé par deux musiciennes et chanteuses habituées des enfants, les considère comme des grands, en leur servant une bande-son électro vraiment plaisante, sur laquelle défilent des chansons pleines de poésie. Si certaines sont slamées, l'une d'elles est signée, histoire de ne laisser aucun bambin de côté. À la musique, s'ajoutent des sons de la nature – la neige qui fond ou craque sous les pas, le chant des oiseaux, le souffle du vent – rendant cette première expérience de concert immersive et sensorielle, le tout-petit blotti contre ses parents, comme dans un cocon.

**Premières Neiges**, le dimanche 9 octobre à 15h30.  
Théâtre de Vénissieux, Maison du peuple, 8 boulevard Laurent-Gérin.  
Tél. 04 72 90 86 68.  
theatre-venissieux.fr  
Durée : 55 min. Tarifs : 5 et 8 €.

**LENDemain  
HALLOWEEN**

**COURSES DE TROT  
& ANIMATIONS TERRIFIANTES**

LES HIPPODROMES DE LYON . FR

MARDI 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE 2022  
À PARTIR DE 12<sup>H00</sup>

**HIPPODROME  
LYON-CARRÉ DE SOIE**

5€

GRATUIT POUR  
LES ENFANTS

LES HIPPODROMES  
DE LYON  
CARRÉ DE SOIE - PARILLY

THÉÂTRE

## Un Petit Prince sur la terre ferme

Dès 6 ans

Savoyarde, la compagnie Démembrée est une habituée du théâtre des Clochards célestes. Elle y joue ce mois-ci son adaptation du *Petit Prince* qui, respectant le texte original, déplace son univers sur la terre agricole. Rencontre avec Benjamin Groetzinger, son metteur en scène.



© J. Pierre Dupraz

### Qu'est-ce qui vous a poussé à monter un texte aussi mythique que *Le Petit Prince* ?

C'est une réponse banale, mais cette envie a commencé pendant le Covid, quand on était enfermés, assez angoissés dans nos vies privées et notre boulot. J'ai relu *Le Petit Prince* et j'y repensais en m'endormant : ce texte est vraiment incroyable ! À chaque fois qu'on le relit, il fait renaître des choses très intimes, très poétiques. Au milieu du confinement, c'était dingue de lire ça avec tout ce qui se passait : enfermement, prises de décision hyper-rapides du gouvernement... Des choses qui résonnaient très fort avec le texte. Comme les comédiens Johan Boutin

et Pauline Drach en rêvaient aussi, on a travaillé le texte et fait une première sortie de résidence en mai 2020, en extérieur, devant une cinquantaine de personnes. Ça a chamboulé les gens, nous aussi : tout le monde était à fleur de peau à cette période. Ça nous a donné envie de continuer.

### C'est à ce moment-là que vous avez eu l'idée de transposer l'histoire dans le milieu agricole ?

Oui, car ça a été assez magique cette sortie de résidence ! On était dans un pré magnifique, près du lac d'Aiguebelette, et on a vraiment tout eu : un vol d'oiseaux au-dessus de nos têtes, un



# Le Petit Chaperon rouge

4 > 15 oct. 2022  
Ateliers - Presqu'île  
5 rue Petit David, Lyon 2

dès  
4  
ans

bruit d'avion, des champs de blé à perte de vue... beaucoup de choses qui faisaient référence au texte ! On a refait une lecture en s'imaginant que le pilote pouvait être plutôt un agriculteur et on s'est rendu compte que tout fonctionnait. On a imaginé que cet agriculteur aurait rêvé d'avoir la vie d'un pilote, mais on ne sait jamais s'il l'a vraiment vécue ou pas. Au public de se raconter l'histoire qu'il veut !

## Avez-vous modifié le texte original ?

À la base, j'étais parti sur l'idée de le réécrire, mais je me suis rendu compte que c'était une très mauvaise idée parce que tout est très bien écrit. On l'a simplement allégé un petit peu – car le conte est assez long – pour que les plus jeunes puissent y accéder.

## Comment passe-t-on d'un spectacle joué en extérieur aux quatre murs d'une salle de théâtre ?

Tom Georgel, pianiste jazz et compositeur, a mélangé sa musique poétique et onirique avec des sons de la nature, comme des chants d'oiseaux, qu'il a enregistrés. Cela crée ce décor extérieur. Dans la scénographie et les costumes, on a entremêlé les univers de l'agriculteur et du pilote. La salopette de travail des agriculteurs peut très vite se transformer en costume d'aviateur comme celui de Saint-Exupéry. On joue sur cette ambiguïté : le comédien a vraiment des bottes d'agriculteur, mais en changeant un tout petit peu la lumière, on peut voir un pilote. Autour de lui, il a une brouette, une échelle, un arrosoir... Pour jouer la fleur, il plante ses pieds dans un tas de terre et c'est lui qui devient la fleur.

## Comment les enfants réagissent-ils au spectacle ?

Ils se laissent bercer par les images et tout à coup, ils chopent une phrase, comme une illumination hyper-poétique, qu'ils vont ensuite raconter à leurs parents. Par rapport à la scène du renard, ils ont des discours incroyables sur l'amitié et, à l'égard du monde, sur les rapports violents entre les hommes et les femmes. Ils sont extrêmement concernés par le vivant et nous disent : *« On le voit tous les jours que les adultes ne comprennent rien, ne nous écoutent pas ; ils nous disent qu'on est des rêveurs... »*

### Le Petit Prince

Du mercredi 19 au vendredi 21 octobre à 19h30,  
le samedi 22 et le dimanche 23 octobre à 16h30.  
Théâtre des Clochards célestes, 51 rue des Tables Claudiennes, Lyon 1<sup>er</sup>.  
Tél. 04 78 28 34 43. [clochardscelestes.com](http://clochardscelestes.com)  
Durée : 50 minutes. Tarifs : 8 et 10 €.



Illustration Franeck



THÉÂTRE  
NOUVELLE  
GÉNÉRATION  
-  
CENTRE DRAMATIQUE  
NATIONAL - LYON

WWW.TNG-LYON.FR  
04.72.53.15.15



HISTOIRE

# Toutankhamon (presque) pour de vrai

Dès 6 ans



© Tempora / trentesept.fr

Voilà qui devrait ravir les grands et petits passionnés d'Égypte antique. À La Sucrière, la nouvelle exposition Tempora emmène le visiteur dans la Vallée des rois de Louxor sur les pas d'Howard Carter. Embarqué dans une mission archéologique pour peindre des hiéroglyphes, le jeune Anglais a découvert, le 26 novembre 1922, la tombe du Pharaon Toutankhamon.

L'exposition se fait audioguide en main, avec Howard Carter dans le rôle du narrateur qui nous fait revivre son voyage en quinze épisodes. Les anecdotes sur les circonstances de l'expédition régaleront les passionnés; moins les enfants, qui trouveront cette introduction languette. Qu'ils persévèrent toutefois, car la narration fonctionne de concert avec la scénographie pour une immersion complète. Tandis qu'Howard Carter raconte sa progression vers l'entrée de la tombe, le visiteur pénètre dans le tombeau du pharaon : trois chambres funéraires de 3000 ans, reconstituées telles qu'elles ont été trouvées. L'effet est magique. Conçue à l'occasion des cent ans de la découverte, l'exposition se veut « *une des plus ambitieuses consacrées à Toutankhamon* ».

Élaborée en lien avec un comité scientifique, elle reconstitue avec fiabilité le tombeau et expose des répliques de 250 objets qui en ont été excavés, réalisées par les ateliers du Musée du Caire avec une précision inégalée. Dommage toutefois de ne pas y trouver d'originaux...

Dans une seconde partie, l'exposition raconte l'Égypte antique sous le règne des parents de Toutankhamon et revient sur les circonstances de la mort prématurée du jeune pharaon, que la découverte du tombeau a permis de mieux comprendre. Didactique, l'expo propose de petites vidéos qui captiveront les plus jeunes, tout comme le livret-jeu ou les visites escape game qui leur permettront de se prendre pour des archéologues.

## **L'histoire de la découverte, Toutankhamon**

**À la découverte du pharaon oublié**, jusqu'au 24 avril 2023

à La Sucrière, 49-50 quai Rambaud, Lyon 2<sup>e</sup>.

Tarifs : de 13 à 17 €, 11 € pour les 6-18 ans, gratuit pour les - 6 ans.

Escape Game disponible dès le 10 octobre pour 20 € (durée 1h30).

lasucriere-lyon.com



# À L'AQUARIUM DE LYON, UNE RENTRÉE SOUS LE SIGNE DE LA PÉDAGOGIE

On apprend des choses à l'école... et aussi à l'Aquarium ! C'est en tout cas le maître-mot de l'équipe de l'Aquarium de Lyon, inauguré il y a tout juste vingt ans entre la Saône et le Rhône. Sa devise : « *Connaître, c'est protéger* ».

## Un programme de rentrée thématique et ludique

« Dans notre amphithéâtre, nous avons mis en place des rencontres thématiques animées par notre médiatrice scientifique, Cécile. Du requin, au poulpe en passant par le corail, à chaque rencontre sa thématique particulière », explique Murielle Meynard, responsable commerciale de l'Aquarium. Bonne nouvelle pour les petits curieux : les prochaines rencontres porteront sur les couillises.

Ces rendez-vous qui ont lieu les samedis et dimanches à 14h30, sont en interaction avec les visiteurs et apportent des réponses à leurs questions.

## Une plongée dans la fosse aux requins

Dans la fosse aux requins, les soigneurs effectuent une plongée commentée les mardis et jeudis. L'occasion de vérifier le bien-être des animaux et l'état du bassin, mais aussi de faire de la pédagogie sur cette espèce, victime de nombreux préjugés.

## Un rôle de préservation des espèces

L'Aquarium est aussi un lieu de préservation des espèces. Le travail des cinq biologistes est notamment axé sur des programmes de reproduction. Les nouveaux-nés sont envoyés dans d'autres aquariums, l'échange permettant de se procurer de nouveaux animaux et d'éviter la consanguinité. Les biologistes de l'Aquarium de Lyon sont aussi spécialisés dans le corail, cette drôle d'espèce qui est bien un animal, mais qui se bouture comme une plante. Ainsi la visite des bassins permet d'admirer une myriade de poissons, mais aussi de magnifiques récifs coralliens.



« **300 espèces réparties en 39 écosystèmes** »



## DÉCOUVRIR ET APPRENDRE À L'AQUARIUM

7 Rue Stéphane Dechant à La Mulatière.  
Du mercredi au dimanche de 10h30 à 18h30, et tous les jours durant les vacances scolaires de la zone A.

Grâce au « **billet malin** », disponible sur le site de l'Aquarium [aquariumlyon.fr](http://aquariumlyon.fr), bénéficiez d'une réduction de 2,50 euros sur le prix de l'entrée.

ART CONTEMPORAIN

# Jeune public cherche jeune création

Dès 6 ans

Pierre Unal-Brunet, *Amber Grease*, 2022 Courtesy de l'artiste © Blandine Soulage

Depuis vingt ans, l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne accueille, à chaque Biennale, les œuvres de la Jeune création internationale : un rendez-vous qui vaut vraiment le détour dans ce musée agréable à visiter en famille, par ses bonnes dimensions et son espace d'accueil baigné de lumière.

On peut voir cette année une dizaine d'installations, peintures, sculptures, photos et vidéos signées par de jeunes artistes du monde entier qui, eux aussi, ont planché sur le thème de la fragilité. Ce sont les installations qui se révèlent les plus accessibles aux enfants, à commencer par celle du lyonnais Pierre Unal-Brunet, qui les immerge dans le ventre d'une baleine. On découvre, échouées de part et d'autre de ses ossements, de drôles de créatures sculptées à partir de matériaux de récupération peints et recouverts de coquillages. Même effet « waouh » devant l'univers fantasmagorique de Louise Mervelet, habité d'étranges sculptures et de dessins au sol, semblant constitués d'éléments organiques et végétaux doucement éclairés. Ambiance intimiste aussi dans la chambre d'ado reconstituée par Jimmy Beauquesne qui, dans un ensemble de voiles imprimés et d'illustrations, traite du fait d'être fan de Justin

Bieber. Autre salle, autre ambiance, avec l'univers coloré d'Olof Marsja dont les sculptures figuratives à l'allure bienveillante – quoiqu'un peu dérangeante – évoquent le peuple lapon dont il est originaire, longtemps colonisé par la Suède. En famille, on évitera d'ouvrir la petite porte que l'on devine derrière la vidéo d'un plan fixe de femme parmi les arbres : elle donne accès aux écrits déchirants de Maïté Marra sur la mort d'un enfant.

Par la forme ou la couleur, les marmots en prendront plein les mirettes, visitant l'expo à leur rythme, munis du livret conçu pour eux par le musée, à moins d'opter pour la très chouette visite famille, suivie d'un atelier, proposée un dimanche par mois.

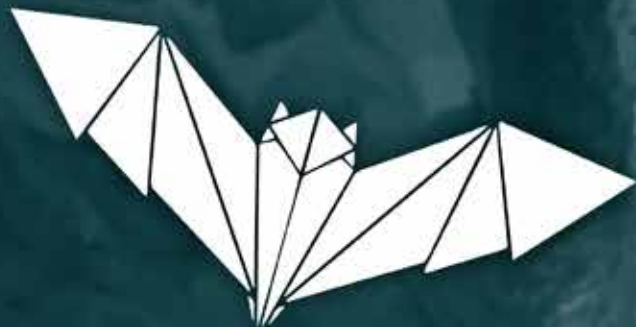
**Jeune création internationale**, dans le cadre de la 16<sup>e</sup> Biennale d'art contemporain, jusqu'au 31 décembre, à l'IAC, 11 rue Docteur Dolar, Villeurbanne. Tél. 04 78 03 47 00. i-ac.eu  
Ouvert du mercredi au vendredi de 14h à 18h, le samedi et le dimanche de 13h à 19h. Visite en famille les dimanches 9 octobre, 20 novembre et 4 décembre, à 15h30.  
Tarifs : 12 et 20 € (10 et 18 € en ligne), gratuit pour les - 15 ans.  
Visite en famille (dès 6 ans) : 2 €/enfant et 7 €/adulte.

LES GROTTES DE LA BALME PRÉSENTENT

Nouveauté 2022

# OCTOBRE SOUTERRAIN

1<sup>ère</sup> édition



Samedi 15 octobre  
Dimanche 16 octobre

Week-end exceptionnel consacré  
à la **PROTECTION** de la  
**BIODIVERSITÉ** et aux  
**BEAUTÉS** et **MYSTÈRES**  
du **MONDE SOUTERRAIN**.

Une programmation pour  
toute la **FAMILLE** !

**Visite des Grottes en autonomie**  
Tarifs réduits pour tous !

**6 visites guidées des Grottes**  
Sur réservation. Places limitées.

**2 ateliers participatifs**  
« Manip'ô fil de l'eau »  
Sur réservation. Places limitées.

**1 balade contée**  
« Si Nature m'était contée »  
Sur réservation. Places limitées.

**2 visites guidées gratuites de**  
l'Espace Naturel Sensible  
« Les Côteaux de Saint Roch »  
Sur réservation. Places limitées.



38390 La Balme-les-Grottes (Nord-Isère)  
04 74 96 95 00 | info@grotteslabalme.com | www.grotteslabalme.com



OLIVIER DAIN-BELMONT

## Penseur des villes

Poussé par l'envie d'écrire de la fiction et de partager son concept de permacité auprès du plus grand nombre, l'architecte Olivier Dain-Belmont s'est lancé en littérature jeunesse l'an dernier. Son troisième album, *Permavillages, le village de mes rêves*, vient de paraître.

Écrire des livres jeunesse est « *une thérapie* » pour Olivier Dain-Belmont. « *Je ne suis pas du tout poussé vers l'optimisme*, confie l'architecte devant son chocolat chaud, dans un café du 6<sup>e</sup> arrondissement, à deux pas de son agence. *Mais je trouve que le pessimisme ne sert à rien. Et pour les enfants, c'est terrifiant ! Il faut développer un rêve pour qu'ils se projettent dans un futur positif, sinon ce futur n'existera pas.* »

### Imaginaire urbain et architecture bioclimatique

Dès ses études d'architecte, Olivier s'intéresse à l'imaginaire urbain, « *à ce qui fait rêver dans la ville.* » Et réfléchit à l'architecture bioclimatique, à savoir « *des bâtiments qui n'ont besoin de rien d'autre que leur environnement pour se chauffer ou se rafraîchir.* » Cette pensée s'est nourrie depuis l'enfance de sa lecture passionnée des romans de Jules Verne ou d'Alexandre Dumas, de Bernard Weber et des BD futuristes de Schuiten et Peeters, *Les Cités obscures*. Olivier a grandi dans le Lubéron, dans une maison avec un immense jardin où il a pu planter son arbre, un olivier. « *Mes parents ne parlaient pas du réchauffement climatique, mais on était sensibilisés à prendre soin de*

*la nature* », se souvient-il. Très tôt, il donne libre cours à son impérieux besoin de « *construire des trucs* » : « *À chaque fois que je voyais un bout de matériau, comme un bouchon de bouteille, je me demandais ce que je pourrais faire avec si j'en avais 500 !* » Quand ses parents se séparent, plusieurs jeunes filles au pair entrent dans sa vie. L'une d'elles, l'Anglaise Denise, est comme lui très créative : « *Avec elle, on a fait un théâtre de marionnettes en papier mâché super bien ou un cheval en papier à taille réelle* », relate-t-il, presque ému de repêcher ce souvenir de sa mémoire.



Son diplôme d'architecture en poche, Olivier Dain-Belmont enchaîne les voyages au début des années 2010 : l'Australie, l'Asie et le Tadjikistan où il participe à la reconstruction d'un village après un violent séisme. De retour en France, il travaille en agence à Grenoble, en Picardie et enfin à Lyon. Là, il reprend sa réflexion sur l'architecture bioclimatique à l'échelle d'une ville entière : la permacité. En 2015, il publie un essai\* remarqué par ses pairs, mais qui le laisse dans une certaine frustration : « *Il manquait une étape : je ne montrais pas comment vivre dans la permacité.* » Pour cela, quoi de mieux que la fiction ? D'autant qu'Olivier veut toucher un public plus large, idéalement les enfants : « *Inventer une histoire, projeter un personnage dedans avec un regard neuf et naïf me permettait d'ouvrir le sujet de la permacité aux enfants... et à leurs parents !* » glisse-t-il avec malice.





## La permacité expliquée aux enfants

Son envie fait écho à celle des éditions Sarbacane de collaborer avec des architectes. Faisant appel à l'illustrateur Fachri Maulana, diplômé de l'école Emile Cohl et aussi architecte, il publie *Permacité ! La ville de mes rêves*, qui met en scène Camille, un enfant mécontent d'emménager dans une permacité. Son chat s'étant enfui, il part à sa recherche et découvre son nouvel environnement qu'il va finalement apprécier. Assez dense, le livre est conseillé à partir de 7 ans, car il repose sur plusieurs niveaux de lecture : « *D'abord le dessin généreux où plein de choses se passent, ensuite la BD à l'intérieur du dessin, puis l'histoire, et enfin les encadrés qui donnent des informations et les définitions à la fin,* » détaille Olivier. Une démarche reprise dans le récent *Permavillage !* Cette fois, Camille part en vacances chez ses grands-parents, à la campagne. Sa grand-mère, maire du village, est tout le temps occupée, si bien que l'enfant lui court après. Là aussi, il découvre un nouvel environnement : « *une permacité campagnarde !* » Ce livre est la suite logique du premier : « *L'environnement d'une ville, c'est la campagne : la ville est dépendante de la campagne. Je montre que faire une ville plus dense implique de réduire les banlieues, que manger des produits sains et bio implique de changer l'agriculture, que ne pas envoyer de gaz à effet de serre implique de changer nos moyens de transport...* » Entre les deux bouquins, Olivier a publié *La Maison*

de *Marius*, à destination des plus jeunes : il leur parle d'environnement « *dans une approche sensible, mais non documentaire.* » Marius, néo-campagnard, demande de l'aide à sa voisine agricultrice pour réparer sa chaudière. En échange, celle-ci va stocker chez lui de la paille. Marius réalise alors que sa maison s'est réchauffée. « *Petit à petit, Marius transforme sa maison en maison bioclimatique, sans connaître le mot et sans aucun savoir technique. En étant attentif à son environnement, il améliore son sort.* »

Le concept de permacité en bandoulière, Olivier Dain-Belmont anime également des ateliers pour enfants, à partir d'une grande maquette en bois et Lego. Actuellement sur un nouveau projet de livre, il veut continuer de nous faire rêver d'une autre ville possible.

\**Permacité. Continuer la ville différemment, une proposition illustrée*, éditions Cosmografia.

**Permacité ! la ville de mes rêves** (mars 2021), 16,90 €.

**La Maison de Marius**, illustrations de Marion Arbona (juin 2022), 16,50 €.

**Permavillage ! le village de mes rêves** (septembre 2022), 16,90 €. éditions Sarbacane

Pour tout savoir des dédicaces en librairie et des ateliers d'Olivier Dain-Belmont, consulter son compte Instagram : @olivier\_dain\_belmont

# La Ressourcerie créative met la seconde main au premier plan



© Florence Croizier

Seconde main, objets et meubles à louer, ateliers à partager... La Ressourcerie créative, récemment implantée dans le quartier des Girondins, fait rimer nouvelle manière de consommer et convivialité.

\* Association lyonnaise qui agit en faveur d'une société écologique et solidaire.



Une boutique lumineuse, des étagères colorées, un grand espace atelier : « *On veut que la Ressourcerie soit une porte d'entrée vers le monde du réemploi et de l'économie circulaire* », confie Élodie Guéguen-Teil, à l'origine du projet.

Créative touche à tout, très sensible à la gestion des déchets, Élodie adore les boutiques d'occasion qui fleurissent au cœur des villes anglo-saxonnes où elle a longtemps vécu. Installée à Lyon en 2018, elle réalise qu'en France, la seconde main n'est pas autant mise en avant : « *Emmaüs et le Foyer Notre-Dame des Sans-Abri ont des ressourceries, mais elles sont souvent en périphérie et des a priori persistent. Certaines personnes pensent que fréquenter ces lieux est réservé aux pauvres, alors que tout le monde devrait y aller!* » Bien décidée à déjouer ces clichés, Élodie, peu à peu rejointe par une équipe de bénévoles, se met alors en quête d'un local – « *L'étape la plus importante et la plus difficile!* » – jusqu'à dénicher la perle rare en 2021 : un rez-de-chaussée vitré de 286 m<sup>2</sup>, quartier des Girondins (Lyon 7<sup>e</sup>). Après une campagne de financement participatif et huit mois de travaux, la Ressourcerie ouvre ses portes en juin dernier.

### Un quartier général ouvert à toutes et tous

À ce jour, la boutique a déjà récupéré plus d'une tonne de dons. « *On fera aussi des appels à dons ponctuels*, annonce Élodie. *L'idée est de mettre en relation les producteurs et les demandeurs de déchets, parfois pour des recherches très spécifiques, par exemple, un artiste qui voudrait récupérer des pages de cahiers partiellement utilisés. Il y a énormément d'objets dont on ne sait que faire chez soi et qui pourraient être utiles.* »

Le lieu est animé par une quarantaine de bénévoles : « *On vient de tous horizons. Ensemble, nous sommes allés à la rencontre d'autres ressourceries, à commencer par la Ressourcerie verte à Romans-sur-Isère. C'était super inspirant!* » L'équipe développe aussi des partenariats avec d'autres associations, comme l'Atelier soudé qui viendra bientôt animer des sessions de réparation d'objets. Il est également possible de louer des outils et des objets à utilisation ponctuelle, comme des tables et des chaises ou un appareil à raclette.

Mais ce n'est pas tout : la Ressourcerie est aussi un lieu où l'on peut bricoler et exprimer sa créativité, à travers des ateliers notamment ouverts aux familles (upcycling, DIY...). En outre, l'équipe organise des événements conviviaux où les âges et les milieux se confondent. Actuellement ouverte seulement les soirs de semaine, ainsi que le mercredi après-midi, la Ressourcerie créative espère élargir ses horaires dès que de nouveaux bénévoles auront étoffé l'équipe... déjà pleine de ressources !

**La Ressourcerie créative de Lyon**, 31 rue Pré-Gaudry, Lyon 7<sup>e</sup>.

contact@ressourcerielyon.fr

Actuellement ouvert le lundi de 18h à 20h, le mardi de 14h à 17h, l et mercredi de 14h à 20h et le jeudi de 18h à 20h.

Programme des ateliers sur [ressourcerielyon.fr](http://ressourcerielyon.fr)

# famille

## musée des confluences

pour les p'tits curieux

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

### Il était une fois... les oiseaux | 5 ans et +

vendredi 28 octobre \_\_\_\_\_ 10h30 et 16h

Oiseaux diurnes ou nocturnes, nichant dans les villes ou à la campagne, tous les oiseaux ont des histoires à nous raconter !

tarifs 8€ - 6€

réservation conseillée

CONCERT

### Chansons d'amours, paroles d'oiseaux ! | 6 ans et +

La Talvera

dimanche 30 octobre \_\_\_\_\_ 17h

Chansons, instruments, imitations s'entremêlent et vous emportent dans le monde merveilleux des oiseaux.

tarifs 12€ - 8€

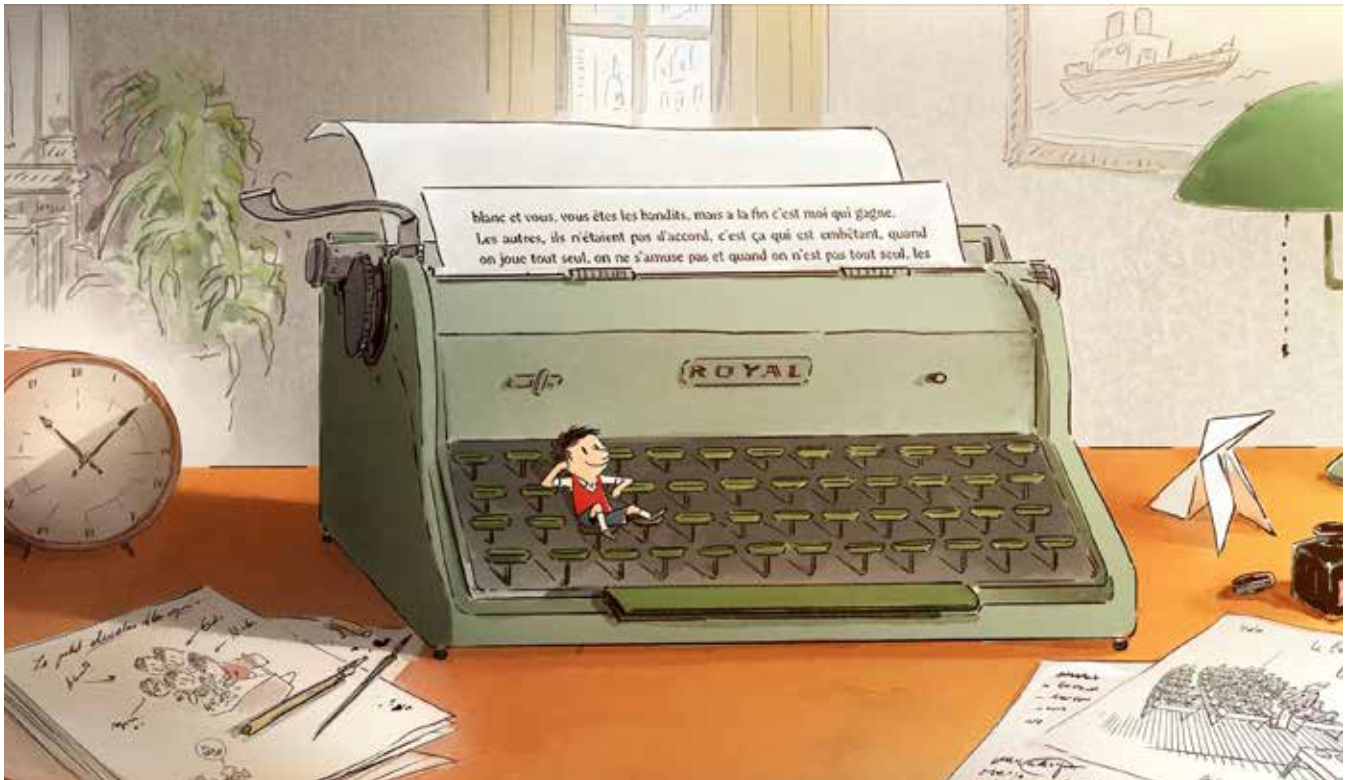
réservation conseillée



# Le Petit Nicolas – Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?



Dès 8 ans



© Onyx Films - Bidibul Productions

Lauréat du Cristal du long-métrage au festival du film d'animation d'Annecy en juin dernier, *Le Petit Nicolas – Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?* sort en salle dans un timing involontairement opportun, quelques semaines après la disparition de Jean-Jacques Sempé, co-créateur du *Petit Nicolas* avec René Goscinny. L'occasion de saluer l'apport artistique des deux complices qui, avec les aventures du facétieux chenapan, ont accompagné plusieurs générations d'enfants. Si le personnage de Nicolas est déjà apparu plusieurs fois au cinéma, dans des longs-métrages avec comédiens et décors réels, les réalisateurs Amandine Fredon et Benjamin Massoubre se sont lancé un sacré défi en donnant vie au petit garçon dans un film d'animation qui parle aussi de la manière dont il a été inventé. Car, plus que le Petit Nicolas, ce sont Goscinny et Sempé les personnages principaux du long-métrage !

Le spectateur découvre les coulisses de leur processus créatif à travers un va-et-vient permanent entre leurs discussions et les aventures de Nicolas, qui n'hésite d'ailleurs pas à interpeller parfois ses créateurs.

Ode existentielle à l'amitié et à l'enfance, doublée d'un hommage à la bande dessinée, *Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?* offre également aux enfants l'opportunité de découvrir un autre Paris, entre Montmartre et Saint-Germain-des-Prés, à l'époque des transistors et des journaux qu'on lisait installé à la terrasse d'un bistrot. Teintée de nostalgie et de malice, cette « adaptation » parfois documentaire reste fidèle à l'espièglerie du personnage et de ses créateurs, au son de la cultissime chanson de Charles Trenet.

→ Durée : 1h22 • Sortie : 12 octobre



## Superasticot

Dès 3 ans



© DR

Vêtus de capes et colants ou barricadés derrière une combinaison de métal, les super-héros trustent les écrans. Avec *Superasticot*, les créateurs de *Monsieur Bout-de-Bois* et *Zébulon le dragon* nous présentent un protagoniste d'un autre genre ! Héros au grand cœur, Superasticot s'est donné pour mission de sauver les animaux du jardin, aidé de Papillon, son amie d'enfance. Mais admiré par tous, notre ami ne serait-il pas en train de prendre la grosse tête ? Quand il est capturé par le machiavélique magicien Saurien, plus personne ne lui vient en aide. Heureusement, sa fidèle amie élabore un plan astucieux pour le libérer. Adapté du livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler, *Superasticot* est présenté dans un programme qui comprend trois autres courts-métrages.

→ Durée : 40 min. • Sortie : déjà en salle

## Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse

Dès 6 ans



© DR

De son cultissime *Kirikou à Dilili à Paris*, en passant par *Princes et Princesses*, l'œuvre singulière de Michel Ocelot, mise à l'honneur l'été dernier dans une exposition spéciale

à Annecy, traverse les âges pour s'inscrire durablement dans l'histoire du cinéma d'animation. Formidable conteur, Ocelot double ses récits de créations visuelles d'une immense richesse, puisant son inspiration aux quatre coins du monde. Sa dernière production, qui regroupe trois contes dont les très réussis *Le Beau Sauvage* et *La Princesse des roses et le Prince des beignets*, embarque petits et grands dans un voyage enchanteur et romantique à travers les époques, de l'Égypte antique aux palais ottomans, en passant par l'Auvergne médiévale.

→ Durée : 1h23 min. • Sortie : 19 octobre

## Grosse Colère et fantaisies

Dès 3 ans



© DR

Bien connue des tout-petits, la Chouette au cinéma est de retour ! Toujours perché sur sa branche, le rapace cinéphile propose cinq nouveaux courts-métrages, de 6 à 13 minutes, qui

font l'éloge de l'imagination comme vecteur d'épanouissement. Humour, poésie et candeur sont au rendez-vous de ces pépites d'animation franco-belges qui ouvrent le dialogue sur les émotions et les expériences de l'enfance : l'ennui, la colère, la perte d'un proche, la peur du noir. Donnant son titre au programme, *Grosse Colère* suit le jeune Robert alors qu'il rentre chez lui de très mauvaise humeur. Pour l'aider à retrouver de meilleures dispositions, son père l'invite à se calmer dans sa chambre, s'il veut venir dîner et ne pas finir au lit en zappant le dessert.

→ Durée : 45 min • Sortie : 12 octobre

## Yuku et la Fleur de l'Himalaya

Dès 4 ans



© DR

Yuku est l'aînée d'une fratrie de souris qui loge dans les sous-sols d'un château. Passionnée par les histoires de sa grand-mère, qui souhaite lui confier son héritage de conteuse, elle récupère

l'instrument avec lequel elle accompagne déjà la vieille dame : un ukulélé doté d'un grand pouvoir. Avant de passer le flambeau et de dire au revoir à sa famille, l'aïeule lui raconte l'histoire de la Fleur de l'Himalaya, une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil... Yuku part alors à sa recherche pour l'offrir à sa grand-mère. Une grande aventure l'attend, semée d'obstacles et de menaces, mais elle pourra compter sur son caractère sociable et son don musical pour trouver de nouveaux alliés. Une belle comédie musicale à la portée universelle.

→ Durée : 1h02 • Sortie : 19 octobre

# Kerity, la maison des contes

Dès 4 ans

Et s'il était plus facile d'apprendre à lire en rencontrant les personnages de ses histoires préférées en chair et en os ? Voilà la belle idée développée dans *Kerity, la maison des contes*, réalisé en 2009 par Dominique Monféry avec la complicité lumineuse et féérique de l'illustratrice jeunesse Rebecca Dautremer.



© DR

Nathanaël a bientôt sept ans. C'est un petit garçon plutôt introverti, très proche de sa famille, même s'il subit régulièrement les railleries de sa grande sœur Angelica. Affecté par le décès de leur grand-tante, Eleonore, qui passait beaucoup

de temps à lui raconter des histoires, il peine à retrouver le goût de la lecture, embêté par ses difficultés de déchiffrage. Les deux enfants découvrent que leur aïeule leur a légué à chacun un cadeau : une poupée pour l'aînée ; la clé d'une



mystérieuse pièce de la maison pour Nathanaël. Celle-ci, que le garçon avait toujours connue verrouillée, abrite une imposante collection d'ouvrages de littérature jeunesse, dans leur édition originale. Peu emballé par ce legs au départ, Nathanaël découvre que les personnages de ces livres – Alice, le Grand Méchant Loup, l'Ogre... – prennent vie à la nuit tombée et qu'ils sont aussi menacés par un grand danger. Composant avec les caractères de chacun d'eux, il va leur venir en aide et peu à peu, se libérer de ses peurs.

### Ce n'est pas parce que c'est inventé que ça n'existe pas

Inspiré par le témoignage d'un petit garçon de quatre ans, qui lui avait clamé un jour « *Tu sais, moi, je ne sais pas lire !* » – comme si c'était une tare –, le réalisateur Dominique Monféry a construit ce film d'animation enchanteur autour d'un personnage qui peine à savoir lire. Dans son récit, bien plus qu'une bibliothèque remplie de milliers de livres, Natanaël reçoit en héritage le don et le goût de la lecture. De quoi réconcilier de nombreux enfants contrariés dans leur apprentissage de la lecture. Et puis, qui n'a jamais rêvé de rencontrer les personnages de ses contes préférés ?

S'appuyant sur l'extraordinaire travail graphique de l'illustratrice Rebecca Dautremer – dont on ne peut qu'admirer le soin apporté aux contrastes, aux textures et à la luminosité –, Dominique Monféry livre une relecture merveilleuse et originale des célèbres récits ayant bercé l'enfance de nombreuses générations. Malheureusement passé trop inaperçu lors de sa sortie en 2009, *Kerity, la maison des contes* est pourtant l'un des plus beaux films d'animation français du XXI<sup>e</sup> siècle, porté par la voix rocailleuse et enveloppante de Jeanne Moreau qui double le personnage de la tante Eléonore. Une aventure haletante qui ravira les amateurs de cinéma et les dévoreurs de bouquins, mais pas seulement.

*Durée : 1h20*

#### L'info en plus :

*Kerity, la maison des contes* a puisé ses idées et son univers dans les plus célèbres récits traditionnels de la littérature jeunesse mais également en Bretagne, région qui a su conserver une belle partie de sa culture, ses légendes et ses coutumes. Kerity signifie d'ailleurs « petit village » en breton.

Le mensuel urbain des familles  
**GRAINS  
DE SEL**

RENDEZ-VOUS  
SUR NOTRE SITE





Jeanne Vallin-Fournier a fondé Delicatessen Factory en 2014 pour proposer ses services de traiteur aux entreprises et particuliers. Au menu, de bons petits plats de saison à la présentation joliment bohème. Puis Jeanne a lancé Au four et au jardin, des ateliers de cuisine pour enfants autour des fruits et légumes, proposés pendant les vacances scolaires. Ce mois-ci, Jeanne nous régale de sa version toute légère de la panna cotta, agrémentée de poires et de langues de chat délicieusement régressives.



## Mes panna cotta au yaourt, poires vanillées et langues de chat

**Préparation : 30 min**

Pour 8 personnes (verres de 150 ml)

### Pour la panna cotta

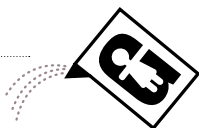
- 4 feuilles de gélatine
- 650 ml de lait entier
- 160 g de sucre de canne blond
- 350 g de yaourt à la grecque
- 300 g de poires
- 1 demi-gousse de vanille
- 2 cuillères à soupe de sucre
- 80 cl d'eau

### Pour environ 18 langues de chat

- 60 g de beurre doux à température
- 60 g de sucre
- 30 g de blanc d'œuf
- 45 g de farine
- 1 pincée de sel

**La panna cotta.** Hydratez la gélatine dans un petit saladier avec de l'eau froide. Chauffez le lait et le sucre dans une petite casserole. Stoppez dès les premiers bouillons. Attendez 3 minutes et incorporez la gélatine en fouettant pour bien la dissoudre. Ajoutez le yaourt grec, fouettez, versez dans 6 ou 8 verres et réservez au frais pendant au moins 6 heures.





**Les poires vanillées.** Pelez les poires, coupez-les en 8 et épépinez-les en retirant le cœur. Faites bouillir l'eau avec le sucre et la demi-gousse de vanille fendue et grattée (le sucre doit être dissous).

Plongez-y les poires, couvrez et laissez cuire pendant 3 minutes à feu doux. Retirez le couvercle, augmentez le feu et faites épaissir le sirop, en secouant la casserole pour ne pas faire attacher les poires. Réservez.

**Les langues de chat.** Préchauffez le four à 210 °C. Mélangez le beurre avec le sucre pendant quelques minutes. Ajoutez le blanc d'œuf, tout en continuant de battre. Ajoutez la farine avec le sel, en la tamisant. Transvasez le mélange dans une poche à douille et étalez des bandes de pâte de 9 cm sur une plaque recouverte de papier sulfurisé, en les espaçant chacune de 4 cm. Enfourez pour 8 minutes environ. Sortez les biscuits du four et patientez 1 à 2 minutes avant de les transférer sur une grille pour un refroidissement complet.

Servez les panna cotta avec les poires au-dessus et une petite langue de chat sur le côté.

## Mon coup de cœur



© DR

Moi qui ne fais pas de glaces, je vais me fournir chez ceux qui les font bien ! C'est le cas de Page, Glaces et Gâteaux, situé dans mon quartier. Aux commandes, un couple de pâtisseries, Agathe Pougnet et François Simon, elle chocolatière et lui gla-

cier, qui ne travaillent que des produits locaux et de saison. Chez eux, on craque en famille pour les parfums stracciatella et noisette, mais on aime aussi beaucoup les plus classiques chocolat, – proposé toute l'année – et fraise lorsque c'est la saison. Si vous recherchez des parfums plus originaux, sarrasin grillé et fleur d'oranger sont tout indiqués. Petits plus : les pots sont consignés et des parfums vegan sont aussi proposés.

**Page, Glaces et Gâteaux**, 51 rue de la Thibaudière, Lyon 7<sup>e</sup>.  
Tél. 06 66 36 53 46. Ouvert du mercredi au samedi de 10h à 19h.  
boutique-page.com

**L'ÉPICERIE MODERNE**

**Calendrier Jeune public & famille 2022 - 23**

30 OCT.  
**OH YEAH ! OH YEAH !**  
PAR BLACK BONES  
POP HORROR SHOW

20 NOV.  
**HERMAN DÔNE**  
CONCERT FAMILLE

26 NOV.  
**L'ÉCORCE DES RÊVES**  
PAR LA CIE INFIME ENTAILLE  
SPECTACLE DANSE

02 DÉC.  
**PETITE VENDEUSE DE SOLEIL**  
CINÉ-CONCERT FAMILLE

+ D'INFOS ET BILLETTERIE :  
[WWW.EPICERIEMODERNE.COM](http://WWW.EPICERIEMODERNE.COM)  
ET RÉSEAUX SOCIAUX

Conception graphique : [COLOMBELLE.COM](http://COLOMBELLE.COM)

Photos © Anne-Laure Etienne - L'Espresso 11-0-20-8221 / L'0-20-8220 / L'0-20-8218

Illustration © Séverin Mouri

GAZIS BUREAU HANNA ROYA Credit Lyonnais

**famille**  
**musée des confluences**

pour les p'tits curieux

CONFÉRENCE - SPECTACLE  
**TOURS DE MAGIE**  
**OU MATHÉMATIQUES ?**  
| 8 ans et +  
En écho à l'exposition Magique

samedi 5 novembre 16h

Découvrez comment la science épaula la magie à travers un spectacle de vulgarisation scientifique

Gratuit, sans réservation

$x^2$   $*$   $\frac{10}{10^3}$   
 $\frac{10}{10^3}$   
 $*$   $\frac{10}{10^3}$   
 $=$   $\frac{10}{10^3}$   
 $+$   $\frac{10}{10^3}$



RANDONNÉES AUTOUR DE LYON

# La clé des champs, clé en main



© DR

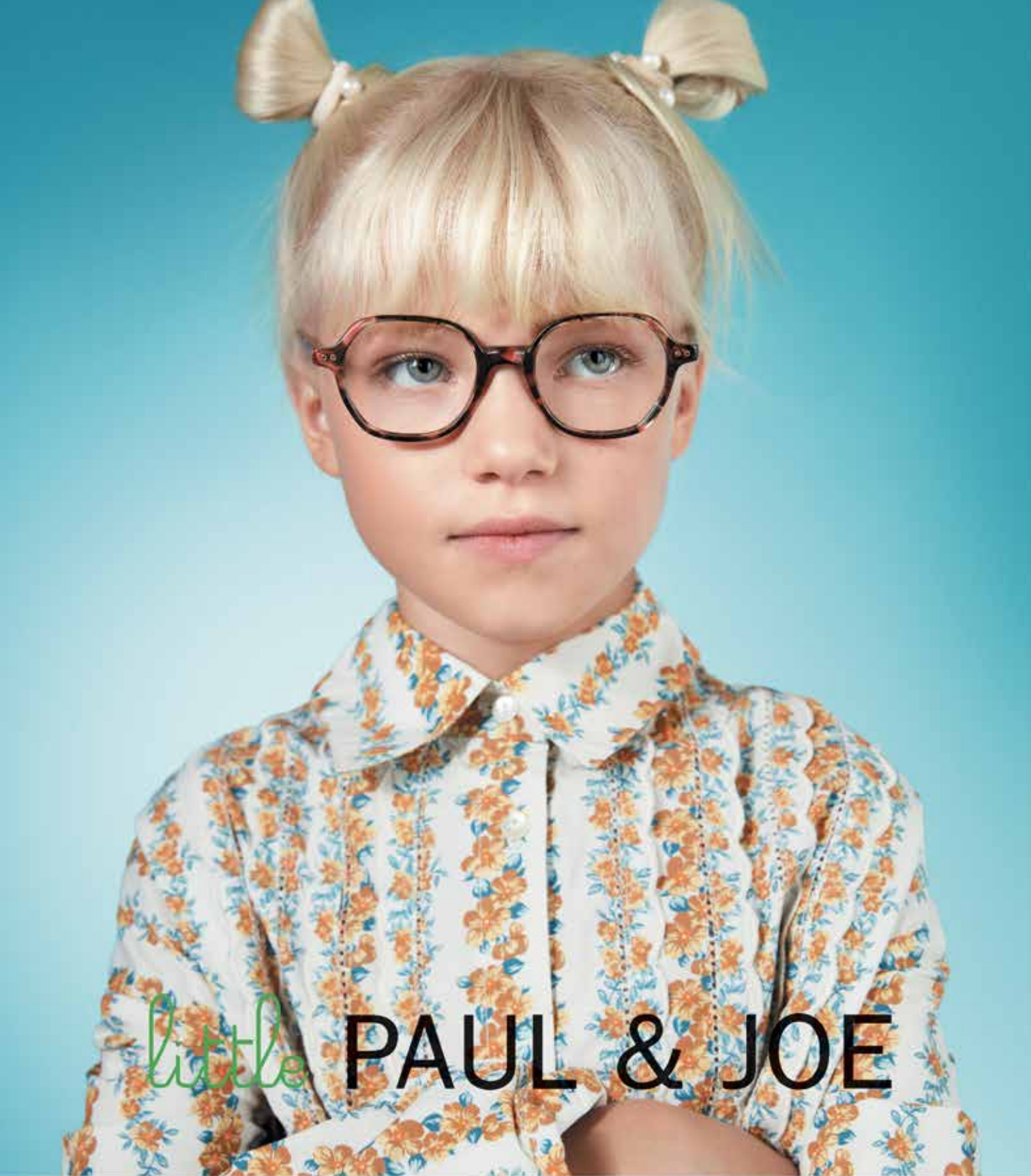
Même si l'on rêve d'aller marcher à la campagne le week-end pour faire prendre l'air aux gamins, il faut bien avouer que l'on manque souvent de temps et d'idées pour élaborer des parcours de balade. Consciente de cette réalité, Emmanuelle Collot, professionnelle du tourisme pendant 15 ans, a monté Mes pieds sur terre pour nous proposer des randos clé en main, dans le Beaujolais et les Monts du Lyonnais. Bien ficelés, ses packages comprennent les billets de train aller-retour et l'itinéraire complet géolocalisé de la balade, via une application à télécharger sur son smartphone, ainsi que, une fois rentré à la maison, l'envoi d'un petit colis de produits locaux issus du territoire traversé. Parmi la vingtaine de randos mises en ligne, toutes testées en amont, sept sont labellisées Famille. Longues de 8 à 12 km, elles sont accessibles à des enfants de 8-10 ans, voire plus jeunes selon Emmanuelle, elle-même mère de trois enfants : « *Il ne faut jamais sous-estimer leur capacité de marcher !* » Car finalement, peu importe les kilomètres, pourvu qu'il y ait des choses intéressantes à voir le long du parcours : « *Un joli point de vue, des animaux, une rivière, une visite...* » Et c'est encore mieux si on part à plusieurs, entre amis ou cousins du même âge, pour

motiver les troupes. Pour autant, Emmanuelle ne pousse pas à la performance : « *Tous mes itinéraires font une boucle de façon à pouvoir ne faire qu'une partie de la balade et à toujours revenir sur ses pieds.* » Des itinéraires qui se suffisent à eux-mêmes, mais pour lesquels elle fournit une liste de bonnes adresses locales, artisanales (apiculteur, viticulteur, savonnerie...) ou culturelles, et prodigue quelques conseils sur la façon de bien se comporter dans la nature.

Marche ludique et sensibilisation à l'écologie de son territoire en une journée : un programme complet qu'Emmanuelle propose aussi aux enseignants de la région lyonnaise qui voudraient faire mettre le nez dehors à leurs élèves. Au départ de six gares lyonnaises, le voyage en train est une vraie bonne idée : « *Pour les enfants, l'aventure commence dès l'entrée dans la gare.* » Sans compter qu'après une journée de marche, toute la famille est contente de se poser dans le wagon pour piquer un roupillon !

**mespiedssurterre.fr**

Tarifs : de 35 à 55 € par adulte ; - 50 % par enfant et 10 € par enfant le dimanche et pendant les vacances scolaires (option sans transport possible).



little PAUL & JOE

**NAGABBO**

— Opticiens depuis 1942 —

13 rue Emile Zola - Lyon 2<sup>e</sup>  
04 78 37 43 77  
caroline.rigondet@nagabbo.com

### AQUARIUM DE LYON

→ **Life in plastic....** Dans le « Couloir des artistes » de l' Aquarium de Lyon, Fabienne Ebeli-Pochon expose des Barbies habillées de déchets plastiques que nous retrouvons dans nos océans, pour une sensibilisation à la sauvegarde des milieux aquatiques. Tout public. La Mulatière, 04 72 66 65 66.

### ESPACE CULTUREL ÉOLE

→ **Mandala, entrez dans la danse !** Revivez grâce à la photographe Julie Cherki la série d'ateliers qui ont donné lieu à *Mandala*, première partie du spectacle *Reverse* de la compagnie BurnOut. Dès 5 ans. Craponne, 04 78 57 94 34. Du 4 au 15 octobre.

### LA SALLE DE BAINS

→ **Basket case.** Pourquoi s'en tenir à la seule fonctionnalité des objets et des gestes ? Comment dépasser l'opposition entre l'utile et l'inutile ? L'artiste Cécile Bouffard place le spectateur face à des œuvres ambiguës, outil, instrument ou partie du corps... Dès 10 ans. Lyon 1er, [lasalledesbains.net](http://lasalledesbains.net)

### MAC DE LYON

→ **Beyrouth et les Golden Sixties.** L'exposition retrace l'effervescence artistique et politique d'un chapitre mouvementé de l'histoire de Beyrouth, de la crise libanaise de 1958 jusqu'au déclenchement de la guerre civile au Liban en 1975. Elle souligne en quoi les collisions entre l'art, la culture et la polarisation des idéologies politiques firent de la scène artistique de Beyrouth un microcosme des tensions dans cette région du monde. Dès 12 ans.

→ **Les nombreuses vies et morts de Louise Brunet** À travers des centaines d'œuvres d'art et documents d'archives couvrant des géographies diverses, l'exposition propose une relecture de l'histoire méconnue de Louise Brunet, une fileuse de soie qui, après avoir rejoint la révolution des « Canuts » en 1834 à Lyon, s'est lancée dans un voyage jusqu'aux usines de soie lyonnaises du Mont-Liban. Dans le cadre de la Biennale d'art contemporain de Lyon. Dès 10 ans. Lyon 6e, 04 72 69 17 17.

### MUSÉE MINIATURE ET CINÉMA

→ **Musée miniature et cinéma, collection permanente.** Plus de 100 scènes miniatures hyperréalistes d'artistes européens et un parcours cinéma de 1000 m<sup>2</sup> illustré par plus de 300 objets de tournage (décors, costumes, maquettes, animatroniques). Dès 6 ans. Lyon 5e, 04 72 00 24 77.

### MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON - GADAGNE

→ **Les Pieds dans l'eau.** L'exposition permanente du MHL explore les relations des Lyonnais avec la Saône et le Rhône depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. Un récit écologique servi par des documents d'archives et des dispositifs ludiques. Dès 6 ans. Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

### MUSÉE DE L'ILLUSION

→ **Musée de l'illusion.** Exposition permanente. Un espace ludique et pédagogique de 750 m<sup>2</sup> rempli d'illusions à expérimenter en famille ou entre amis. Ouvert tous les jours de 10h à 20h, nocturnes jusqu'à 22h les jeudi, vendredi et samedi. Dès 6 ans. Lyon 2e, 04 78 85 91 39.

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ **À la recherche des hiéroglyphes oubliés Jean-François Champollion - François Artaud.** L'exposition présentera le rôle d'Artaud tout au long de la vie de Jean-François Champollion et mettra l'accent sur l'importance de l'Égypte antique à Lyon dès le XVIIe siècle. Dès 10 ans. Lyon 1er. 04 72 10 17 40.

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !



Vaisseau Terre, au Planétarium de Vaulx-en-Velin © DR

### MUSÉE DES CONFLUENCES

→ **Les collections permanentes.** Un parcours de 3000 m<sup>2</sup> composé de 4 expositions permanentes qui interrogent les origines et racontent l'histoire de la Terre et des hommes. En famille.

→ **L'oiseau rare, de l'hirondelle au kakapo.** Du colibri à l'autruche, on recense plus de 11 000 espèces d'oiseaux dans le monde, tous plus différents les uns que les autres ! Malgré leur remarquable capacité d'adaptation, leur déclin s'accroît d'année en année, victimes des activités humaines... Dès 2 ans. Ouvert du mardi au dimanche de 10h30 à 18h30, nocturne chaque 1er jeudi du mois jusqu'à 22h.

→ **Magique.** Le musée Confluence dédie une salle aux magies d'ici et d'ailleurs. Des potions de sorcières aux gestes des guérisseurs, des tours spectaculaires du prestidigitateur aux personnages de notre enfance, l'exposition invite à éprouver combien la magie vise à changer le cours ordinaire des événements tout en leur donnant du sens. Dès 6 ans.

→ **Secrets de la Terre.** Entre l'histoire des civilisations et celle de la formation des minéraux, l'exposition met en évidence les propriétés physiques et chimiques des minéraux et leurs utilisations à travers les âges, depuis la Préhistoire. Dès 7 ans. Lyon 2e. 04 28 38 12 12.

### MUSÉE DES ARTS DE LA MARIONNETTE - GADAGNE

→ **Virevolte, la nouvelle collection.** Pour rester à la pointe de la création contemporaine, le MAM renouvelle 60 % des objets et pièces de collection présentés tout au long de ses 10 salles. Quelque 110 nouvelles marionnettes et éléments de décors sont à découvrir, certains prêtés par des compagnies et d'autres récemment acquis, parmi lesquels des œuvres de figures de la marionnette comme François Lazaro. Dès 3 ans. Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

### MUSÉE URBAIN TONY-GARNIER

→ **Les jours heureux - archéologie des Trente Glorieuses.** Plongée dans l'histoire des trépidantes décennies d'après-guerre, les Trente Glorieuses, où l'Europe se lance à la conquête du mieux-vivre. Progrès, plein-emploi, baby-boom, automobile, consommation, contestation... Quels sont alors les nouveaux ingrédients du bonheur ? Dès 6 ans. Lyon 8e, 04 78 75 16 75.

### MÉDIATHÈQUE DE RILLIEUX-LA-PAPE

→ **Les Toiles de Mayumi.** Mayumi, jeune étudiante japonaise, se confie dans un journal intime : 12 auteurs illustrent 12 extraits de ses confessions, qui révèlent la personnalité complexe d'une jeune fille en quête de sens. *Les Toiles de Mayumi* est une exposition inédite signée Battle BD. En amont du festival BD L'Échappée bulle du 15 octobre. Dès 12 ans. Du mardi au samedi de 14h à 18h. Rillieux-La-Pape, 04 37 85 01 50. Jusqu'au 22 octobre.

### NOUVEL INSTITUT FRANCO-CHINOIS

→ **Trames.** En résonance avec la Biennale de Lyon, le Nouvel Institut franco-chinois propose un parcours d'art contemporain dans Lyon. Cinq artistes français et chinois investissent cinq lieux lyonnais et illustrent par leurs œuvres la relation qui lie la France à la Chine. La soie, matière éminemment sino-lyonnaise, est le fil rouge de ce parcours. À découvrir : Mengzhi Zheng au Nouvel Institut franco-chinois (du lundi au vendredi de 12h à 18h) / Lionel Sabaté au Fourvière Hôtel / Wang Enlai à la Fondation Renaud / Capucine Néouze à la Maison des Canuts / Li Xin à la Chapelle de l'Hôtel-Dieu. Dès 6 ans. Lyon 5e. 04 81 65 84 60.

### PLANÉTIARIUM DE VAULX-EN-VELIN

→ **Histoire d'univers : du Big Bang au grain de sable.** Un voyage ludique et interactif des origines de l'Univers jusqu'à l'apparition de la vie sur notre planète à découvrir sur 900 m<sup>2</sup> d'exposition. Dès 8 ans.

→ **Vaisseau Terre.** Quelles solutions existent pour préserver la Terre ? Les êtres vivants peuvent-ils s'adapter au changement climatique ? À la fois humaniste, scientifique et poétique, une exposition pour mieux connaître la diversité des paysages de notre planète et comprendre comment la protéger, autour de 4 espaces immersifs et interactifs. Dès 8 ans. Vaulx-en-Velin, 04 78 79 50 13.

### INSTITUT D'ART CONTEMPORAIN

→ **Jeune création internationale.** La Biennale de Lyon propose un focus sur la création contemporaine en Europe en invitant cinq commissaires européen-ne-s à proposer des artistes en complément de celles et ceux diplômé-e-s des écoles d'art de la région. À découvrir : Amandine Arcelli, Jimmy Beauquesne, Lorena Cocioni, Adji Dieye, Minne Kersten, Maïté Marra, Olof Marsja, Louise Mervelet, Mar Reykjavik... Dès 6 ans. Villeurbanne, 04 78 03 47 00.

### ARTS DU SPECTACLE

→ **Tournez jeunesse!** En 5 jours, tournez votre propre film sur le thème « Halloween ». Programme : écriture du scénario et découpage technique sur 1 jour et demi ; casting, repérage et préparation du tournage sur 1 jour ; tournage sur 2 jours ; initiation au montage sur une 1/2 journée.

Du 24 au 28 octobre pour les 8-11 ans et du 31 octobre au 4 novembre pour les 12-15 ans. De 9h à 16h. Inscription sur [helloasso.com/associations/aquarium-cine-cafe/evenements](http://helloasso.com/associations/aquarium-cine-cafe/evenements). Aquarium ciné-café. Lyon 4e, 09 81 96 94 29.

→ **Mon spectacle de marionnettes.** Les enfants créent leur propre spectacle de marionnettes. Ils participeront à toutes les étapes ! Proposé par Mathina Langrée, coordinatrice du projet inter-générationnel. De 7 à 11 ans. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e. Du 24 au 28 octobre. De 9h à 17h. Réservation au [kafeteomomes.fr](http://kafeteomomes.fr) ou 04 78 61 21 79.

→ **Le Roi Lion.** Proposé par la toute nouvelle association (Voco - En voix en corps), ce stage de comédie musicale invite les enfants à concocter une création chant et danse inspirée de l'univers du *Roi Lion*. Encadré par Claudia Warzebock et Sophie Pellevoisin. De 6 à 12 ans. Inscription sur [HelloAsso.MJC Sans Soucis](http://HelloAsso.MJC Sans Soucis). Lyon 3e. Du 24 au 28 octobre. De 8h30 à 16h. Plus d'information à [envoixencorps@gmail.com](mailto:envoixencorps@gmail.com)

→ **Stage danse.** Pour les enfants du CP au CM2. Animé par Natacha Lesguillons. Du 24 au 26 octobre. De 9h à 12h. Infos/réservation : [cielaguerita@gmail.com](mailto:cielaguerita@gmail.com) RDV au 3 rue Sainte-Marie des Terreaux, Lyon 1er. 06 19 59 50 69.

### ARTS PLASTIQUES

→ **Typographie.** Initiation à la typographie sous forme de jeux et ateliers. Dès 6 ans. Les Enfants du Tarmac. Lyon 4e, 09 80 53 20 20. Du 31 octobre au 4 novembre. De 9h à 17h.

→ **Dessin manga.** Les enfants apprendront les techniques de dessin, le positionnement des bulles, l'écriture du scénario et recevront une initiation au japonais pour leurs dialogues pour repartir avec une authentique planche en japonais. Dès 10 ans. Du 24 au 28 octobre et du 31 octobre au 4 novembre. De 14h à 18h. Espace Lyon-Japon. Lyon 6e, 09 54 82 12 72.

→ **Les activités de Pince-mi.** Lundi matin : clinique du doudou. Apporte un doudou pour lui bricoler des vêtements. L'après-midi : création d'une petite sérigraphie phosphorescente. Mardi matin : dessin d'une main géante. L'après-midi : laboratoire multi-expériences.

Mercredi matin : couture d'une écharpe rembourrée. L'après-midi : bricolage avec une sélection de matériaux selon les envies. Jeudi main : couture d'un Doudou pied géant. L'après-midi : fabrication de la plus grande mini-ville de nos rêves !

Vendredi matin : papier marbré. L'après-midi : bricolage et décoration d'une maisonnette en coquille de noix. Dès 4 ans. Du 24 au 28 octobre. De 10h à 16h30. Pince-mi. Lyon 5e. 07 67 97 54 76.

→ **Street art façon Toki.** Les enfants découvrent l'univers facétieux et coloré des Toki et de leurs drôles de personnages en forme de gélule. Ensemble, ils créent de nouveaux personnages les plus drôles possible, pour ensuite les peindre en grand sur les murs de la Ka'fête ! Du 2 au 3 novembre. De 9h à 17h. Dès 4 ans. Infos & réservation : [kafeteomomes.fr](http://kafeteomomes.fr) ou 04 78 61 21 79.



### NATURE

→ **Vacances en forêt.** Construction de cabanes, vannerie sauvage, langage des oiseaux, pistage des animaux de la forêt... Rejoignez-nous pour vivre des aventures extraordinaires juste à côté de chez vous ! De 5 à 11 ans. 12 places. Sans hébergement. Du 24 octobre au 28 octobre et du 31 octobre au 2 novembre. De 10h à 16h.

Infos et inscription sur [lesvoiesdelaforet.fr](http://lesvoiesdelaforet.fr). Clairière de la Bâtie, 305 chemin de la Bâtie, Saint-Martin-en-Haut. 06 12 80 01 32.

→ **Petite Ourse.** Un stage pour sensibiliser les plus jeunes à la découverte de l'astronomie et les familiariser avec des outils d'observation du ciel. Pour les horaires, contacter directement le Club d'Astronomie de Lyon Ampère. De 9 à 12 ans. Le 25 octobre. Inscriptions sur [cala.asso.fr](http://cala.asso.fr) Club d'Astronomie de Lyon Ampère. Vaulx-en-Velin, 09 51 18 77 18.

→ **Découvrir la nature.** Une semaine d'activités pour comprendre l'environnement qui nous entoure et apprendre à agir pour le protéger. De 8 à 11 ans. Du 24 au 28 octobre. De 9h à 17h. Infos et inscriptions sur [maison-environnement.fr](http://maison-environnement.fr) ou par téléphone. Maison de l'environnement. Lyon 7e, 04 72 77 19 80.

### NUMÉRIQUE

→ **Robotique.** Expérimente l'électricité et la mécanique pour découvrir comment fonctionnent les robots puis imagine et fabrique ton propre robot. De 8 à 12 ans. Les 24 et 25 octobre. De 10h à 16h30. Planétarium de Vaulx-en-Velin. Inscription au 04 72 04 34 48.

## OCTOBRE AU FIL DES JOURS

SAM 1

### ATELIERS

→ **Pâtisserie.** Réalisation d'une brioche et d'une tropézienne en duo parent/enfant. Dès 6 ans. À 10h30, durée 2h30. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Bébé peinture.** Un espace de liberté pour un éveil sensoriel en patouillant dans la peinture sous le regard bienveillant de Marie. À 10h et 15h. Durée 1h30. De 8 mois à 5 ans. Inscription obligatoire sur [coursdepeinturelyon.com](http://coursdepeinturelyon.com). Le Laboratoire, Lyon 1er, 06 64 03 40 28.

→ **Lugcity.** Glissez-vous dans la peau d'un architecte-urbaniste romain et bâtissez votre propre ville. Dès 8 ans. À 15h, durée 1h30. Musée Lugdunum, Lyon 5e. Réservation obligatoire à [reservations.lugdunum@grandlyon.com](mailto:reservations.lugdunum@grandlyon.com) ou 04 72 38 81 91.

→ **Danse.** Les enfants et leurs parents participeront à un atelier de danse animé par Léa Heimstadter et des artistes de L'Inclinée. À 14h30 pour les 4-6 ans et à 16h pour 2-3 ans. Durée 1h. Les Substances, Lyon 1er, 04 78 39 10 02.

→ **Peinture libre.** Il s'agit d'un atelier de peinture libre, avec la possibilité de partager un moment de peinture en famille. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h30. Atelier Laurencin, Lyon 2e, 06 63 18 03 97.

→ **Pâtisserie.** Fabriquez votre royal chocolat comme un pâtissier pour 4/6 personnes et repartez avec ! Dès 6 ans. À 14h, durée 3h. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Récréa'ëveil artistique.** Création d'un jeu de société, la « bataille des citrouilles ». Au programme, peinture, argile et découpage permettront de façonner ce jeu simple et rigolo. De 3 à 5 ans. À 10h, durée 1h. Inscriptions sur [recrea.lyon@gmail.com](mailto:recrea.lyon@gmail.com). Home atelier, Lyon 1er, 06 60 24 69 23.



→ **Éveil musical et corporel.** Séance parent/enfant : chant, exploration d'instruments de musique et jeux corporels. Proposé par Anne Wirz, chanteuse, auteure poétique & compositrice. De 10h à 10h45 pour les 6 mois à 3 ans. De 11h à 12h pour les 3 à 6 ans. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. Infos & réservation sur [kafeteomomes.fr](http://kafeteomomes.fr) ou 04 78 61 21 79.

### RENDEZ-VOUS

→ **Le poulpe.** Partez à la découverte de ce céphalopode à huit bras et venez en apprendre davantage sur celui qu'on appelle aussi fréquemment la pieuvre. À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Les océans.** Connaissez-vous toutes les utilités des océans pour la vie sur terre ? Écosystèmes fabuleux et fragiles, thermostat de la terre, les océans sont indispensables et vous allez comprendre pourquoi. À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Les requins, mythes et réalités.** Les requins existaient-ils au temps des dinosaures ? Sont-ils menacés de disparition ? Quel est leur rôle dans l'océan ? Toute notre équipe pédagogique répondra à vos questions ! À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

### CINÉMA

→ **Jacky Caillou.** Jacky vit avec sa grand-mère magnétiseuse. Alors qu'elle lui transmet son don, une jeune femme avec une étrange tâche sur le dos arrive pour consulter... Dès 12 ans. À 20h. En présence de Lucas Delangle, réalisateur. Cinéma Comœdia, Lyon 7e, 04 26 99 45 00.

### FESTIVAL

→ **Les Rencontres du Carré de Soie.** La rue Alfred-de-Musset à Villeurbanne et Vaulx-en-Velin accueille un événement gratuit et convivial autour de la transformation de la ville. Plus de 60 animations, spectacles, ateliers et visites organisés par les acteurs locaux ; Éco-ateliers pour petits et grands, initiations sportives, visites de chantier et balades insolites dans le riche patrimoine industriel de ce territoire. Gratuit. Dès 6 ans. De 10h à 18h. Villeurbanne et Vaulx-en-Velin. Plus d'info : [carredesoie.grandlyon.com](http://carredesoie.grandlyon.com)

### LOISIRS

→ **Kids Break.** Activités créatives, maquillage à paillettes et goûter offert par la maison Pagnol et par Club Confettis au grand magasin Printemps de Lyon. De 4 à 12 ans. Durée : 1h, accès de 14h à 18h. Printemps, Lyon 2e. Pour s'inscrire, rendez-vous sur [evenements.printemps.com](http://evenements.printemps.com)

### SPECTACLES

→ **Queen blood.** Danse. En solo ou duo, l'énergie féminine explose en un concentré de womens' power. Elles sont les reines, elles déploient avec grâce leurs virtuosités, leurs singularités, avec une pointe d'humour un brin malicieux. Dès 8 ans. À 20h. Théâtre de Vénissieux, 04 72 90 86 68.

→ **Ni.** Danse. Le chorégraphe Lionel Djindet, dit Johnson, s'interroge dans cette pièce, sur ce que signifie réellement « faire semblant ». Dans le cadre du festival Karavel. Dès 10 ans. À 18h, durée 45 min. Place du Bourg, Saint-Romain-au-Mont-d'Or. Pour plus d'info : [karavelkalypso.com](http://karavelkalypso.com)

→ **The Valley of human sound.** Le chorégraphe sud-africain Gregory Maqoma réunit quatre danseuses du Ballet de l'Opéra de Lyon et une chanteuse. Ces cinq femmes se transforment tour à tour en guerrières, princesses, sorcières et redéfinissent les relations de pouvoir. Dès 8 ans. À 15h ou à 19h30, durée 45 min. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

### VISITE

→ **Calidore au grand théâtre.** Suivez les aventures de Calidore, jeune esclave à l'Antiquité dans la prestigieuse Lugdunum qui rêvait de devenir acteur. Dès 6 ans. À 14h30, durée 1h15 min. Théâtre antique de Fourvière, Lyon 5e. Informations et réservation : [cybele-lyon.fr](http://cybele-lyon.fr)

### DIM 2

### CINÉMA

→ **La Ronde des couleurs.** Un programme de courts-métrages qui fera découvrir aux plus petits un univers bariolé et ludique. Dès 3 ans. À 10h30, durée 38 min. Institut Lumière, Lyon 8e, 04 78 78 18 95.

→ **Les Demoiselles de Rochefort de Jacques Demy.** À Rochefort, deux sœurs jumelles, Delphine et Solange, attendent l'amour. Le cinéma « en-chanté » (et dansé) inspiré par la grande comédie musicale américaine. Dès 7 ans. À 16h45, durée 2h. Institut Lumière, Lyon 8e, 04 78 78 18 95.

### SPECTACLE

→ **Battle Can You Rock ?!** Ce *battle all styles* rassemble les meilleurs danseurs français et internationaux. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 9 ans. À 15h30, durée 3h. Amphithéâtre 3000, Lyon 6e, 04 72 82 26 26.



### NATURE

→ **Familles en forêt.** L'occasion de se reconnecter à la nature et aussi à la famille. Au programme : jeux, construction de cabanes, découverte de traces d'animaux et chant des oiseaux. Dès 1 an. De 9h30 à 16h. Clairière de la Bâtie, Saint-Martin-en-Haut. Infos et inscription : [contact@lesvoies-delaforet.fr](mailto:contact@lesvoies-delaforet.fr). 06 12 80 01 32.

### LOISIRS

→ **Hippodrome en fête 2022.** Nombreuses animations : un cheval mécanique associé à de la réalité virtuelle, course des enfants devant la tribune, jeux en bois... À 13h. Places limitées, inscription à l'accueil obligatoire dès l'ouverture de l'hippodrome. Hippodrome de Lyon-Parilly, Bron, 04 78 77 45 45.

### MAR 4

### SPECTACLES

→ **ElGed.** Danse. À partir des témoignages enregistrés de son grand-père, Rafael Smajdja danse l'histoire de l'Ancien, de ses émotions et de sa naïveté. Dès 10 ans. À 19h, durée 1h10. Théâtre La Mouche, Saint-Genis-Laval, 04 78 86 82 28.

→ **Zéphyr.** Danse. Dans une odyssee créée à l'occasion de la course du Vendée Globe, le chorégraphe Mourad Merzouki sculpte le vent pour exalter la danse dans un jeu avec les forces indomptables de la nature. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 8 ans. À 20h30, durée 1h10. Le Radiant Bellevue, Caluire-et-Cuire, 04 72 10 22 19.

### MER 5

### ATELIERS

→ **Clinique du doudou.** Les enfants apportent un doudou pour lui bricoler des vêtements ou le réparer s'il est abîmé. De 4 à 10 ans. À 14h, durée 3h. Pince-mi, Lyon 5e, 06 62 89 80 68.

→ **Couture ado.** Réparation et personnalisation d'un vêtement apporté ou création couture. Dès 12 ans. À 17h, durée 1h30. Pince-mi, Lyon 5e, 06 62 89 80 68.

→ **Découverte du massage bébé.** Massage de bébé pour le détendre et renforcer la confiance mutuelle. De 1 mois à 1 an. À 10h, durée 1h15. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. Infos & réservation sur [kafeteomomes.fr](http://kafeteomomes.fr) 04 78 61 21 79.

→ **Pâtisserie.** En duo parent/enfant réalisez vos macarons et repartez avec. Dès 6 ans. À 14h, durée 2h30. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Éveil musical et sensoriel.** Écouter, voir, toucher et bouger au rythme de la musique. Jusqu'à 3 ans. À 9h, durée 40 min. Auditorium, Lyon 3e, 04 78 95 95 95.

→ **Kapla.** Ateliers de jeux de construction encadrés par un animateur spécialisé Kapla. À 10h, 14h30 et à 16h30. Durée 1h30. Ouvert du lundi au samedi pendant les vacances de Toussaint. Dès 4 ans. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au [centrekaplalyon@orange.fr](mailto:centrekaplalyon@orange.fr) 04 37 65 88 21.

### CINÉMA

→ **Le Petit Prince.** C'est l'histoire d'une petite fille, intrépide et curieuse, d'un aviateur et du Petit Prince qui va les réunir dans une aventure extraordinaire. Dès 4 ans. À 14h, durée 1h46. Institut Lumière, Lyon 8e, 04 78 78 18 95.

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !

## NATURE

→ **Petits loups en forêt.** Angélique invite enfants comme parents à vivre un moment de douceur en forêt et découvrir la vie qui l'anime. De 3 à 5 ans. À 9h, durée 3h. Clairière de la Bâtie, Saint-Martin-en-Haut. Infos et inscription sur [lesvoiesdelaforet.fr/](http://lesvoiesdelaforet.fr/) / 06 12 80 01 32.

## SPECTACLES

→ **Corps extrêmes.** Danse. Échapper à la gravité, prendre son envol, se poser sur le fil entre la vie et la mort pour réfléchir l'humanité autrement, c'est le défi que relève Rachid Ouramdane en associant acrobates et sportifs de l'extrême. Dès 8 ans. À 20h, durée 1h. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

→ **Zoé fait la sieste.** Cirque. Zoé ne tient pas en place. Attachante et malicieuse, la sieste, elle l'a fait à sa manière. Un spectacle de clown, musique et acrobatie de et par la Compagnie Zoélastic. De 1 à 5 ans. À 10h30, durée 35 min. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

→ **Zéphyr.** Danse. *Voir au 4 octobre.* Dès 8 ans. À 20h30, durée 1h10. Le Radiant Bellevue, Caluire-et-Cuire, 04 72 10 22 19.



## JEU 6

### RENDEZ-VOUS

→ **Sommeil de bébé.** Comment aider mon bébé s'il a du mal à s'endormir, s'il ne fait que des micro-siestes ou s'il se réveille fréquemment la nuit ? Pour les parents avec de bébés de 0 à 18 mois ou futurs parents. À 9h, durée 1h30. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

## SPECTACLES

→ **Allégria.** Danse. Kader Attou met en scène la violence du monde dans une création aussi touchante qu'audacieuse. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 9 ans. À 20h30, durée 1h. Avec la Cie Accorrap. Pôle en scènes - Espace Albert-Camus, Bron, 04 72 14 63 40.

→ **Corps extrêmes.** Danse. *Voir au 5 octobre.* À 20h30, durée 1h. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

→ **Phénix.** Danse. Sous la houlette de Mourad Merzouki, *Phénix* bouscule les codes entre musiciens et danseurs pour une rencontre inattendue entre la viole de gambe et la danse hip-hop. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 9 ans. À 19h, durée 1h. Pôle en scènes - Espace Albert-Camus, Bron, 04 72 14 63 40.

→ **Street Fool.** Arturo nous accompagne dans un voyage où la réalité se déforme sous nos yeux... Gratuit. Dès 6 ans. À 18h30. Théâtre de Vénissieux. 04 72 90 86 68.

→ **Tempus.** Danse. Mêlant les univers et les disciplines artistiques - musique acoustique, slam, danse contemporaine et hip-hop - cette nouvelle création de la compagnie Voltaïk met en lumière et en mouvement l'empreinte du temps sur nos vies. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 3 ans. À 20h, durée 1h. Gratuit pour les -12 ans. L'Agora, Limonest, 04 72 52 57 14.

## VEN 7

### ATELIERS

→ **Brouillard et pastels.** Comment flouter, ne pas tout donner à voir, suggérer... Dès 4 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Kapla.** À 10h, 14h30 et à 16h30. *Voir au 5 octobre.* Dès 4 ans. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au [centrekaplayon@orange.fr](mailto:centrekaplayon@orange.fr) 04 37 65 88 21.

### LOISIRS

→ **Ka'fête en jeux.** Un moment ludique de détente en famille encadré par Amélie, animatrice et ludothécaire passionnée, pour découvrir ou redécouvrir de nombreux jeux de société. Dès 3 ans. À 17h, durée 1h15. Ka'fête 0 mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

## SPECTACLES

→ **Corps extrêmes.** Danse. *Voir au 5 octobre.* Dès 8 ans. À 20h30, durée 1h. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

→ **Hondi'cap.** Danse. Utilisant le fauteuil roulant comme n'importe quel autre accessoire permettant d'accomplir des acrobaties, un danseur handicapé prouve sa capacité à se faire appeler artiste au même titre que les autres interprètes sur scène. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 8 ans. À 20h30, durée 1h. L'Aqueduc, Dardilly, 04 78 35 98 03.

→ **Juventud.** Cirque. Les circassiens s'embarquent dans un jeu de variations mêlant jonglerie, mouvement, son, lumière et vidéo. Dès 6 ans. À 20h, durée 1h. Théâtre de Vénissieux, 04 72 90 86 68.

→ **Le Poids des mots.** Cette pièce interroge les obstacles qui rendent difficile la période de l'adolescence. Une pièce nécessaire qui dénonce ces violences aux conséquences parfois désastreuses. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 7 ans. À 20h30, durée 45 min. Gratuit pour les - 12 ans. Centre culturel Brenot / Salle Jean-Macé, Grigny, 04 72 49 52 49.

→ **Un petit pas de deux sur ses pas.** Danse. Alternant hip-hop et tango ou samba et valse, les deux personnages enchaînent les auditions, racontant en même temps un fragment de leur propre histoire et s'interrogeant sur les façons

de mêler les univers artistiques. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 9 ans. À 20h30, durée 50 min. Par la Cie De Faktó. L'Escalé, espace culturel de Saint-Genis-Les-Ollières, 04 78 57 05 55.

→ **Zéphyr.** Danse. *Voir au 4 octobre.* Dès 8 ans. À 20h30, durée 1h10. Le Radiant Bellevue, Caluire-et-Cuire, 04 72 10 22 19.

## SAM 8

### ATELIERS

→ **Bébé peinture.** Un espace de liberté pour un éveil sensoriel en patouillant dans la peinture sous le regard bienveillant de Marie. À 10h et 15h. Durée 1h30. De 8 mois à 5 ans. Inscription obligatoire sur [coursdepeinturelyon.com](http://coursdepeinturelyon.com) Le Laboratoire, Lyon 1er, 06 64 03 40 28.

→ **Coding goûter.** Atelier parent-enfant ludique autour de la programmation informatique, suivi d'un moment de partage gourmand. Gratuit. Dès 7 ans. De 14h à 16h30. Planétarium de Vaulx-en-Velin, 04 78 79 50 13.

→ **Crée ta planète et ta famille d'extraterrestre!** Roland Garrigue, illustrateur de *Princesse Kevin* et de *Extra* avec Michaël Escoffier, propose aux enfants un atelier pour dessiner sa famille Extra, puis une dédicace! De 5 à 9 ans. De 14h à 18h. Sur inscription. Librairie Vivement Dimanche, Lyon 4e. 04 78 27 44 10.

→ **Danse contemporaine.** La Cie Tramaluna embarque les enfants dans un moment de danse contemporaine. Le corps va à la rencontre des matières, des musiques, du dessin, de l'espace, du langage, de l'imaginaire... De 6 à 12 ans. À 10h30, durée 1h30. La Machine, Lyon 4e. 04 78 27 44 10.

## FESTIVAL

→ **Festival romain.** Pour accompagner l'ouverture de sa prochaine exposition *Spectaculaire! Le divertissement chez les Romains*, Lugdunum - Musée et théâtres romains présente la seconde édition du Festival romain. Gratuit. Dès 6 ans. Lugdunum - Musée et Théâtres romains, Lyon 5e, 04 72 38 49 30.



## SPECTACLES

→ **Le Petit Chaperon rouge.** Théâtre. Le collectif Das Plateau reprend le célèbre conte des frères Grimm dans une version où l'héroïne est une vaillante et combative jeune fille, féministe en puissance. Dès 4 ans. À 17h, durée 50 min. TNG - Les ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **Les (pas tant) Petits Caraoquets.** Théâtre musical. Un épatant caraoquet drôlement théâtralisé, au milieu d'un joyeux bric-à-brac, où l'on pourra, tous en chœur, pousser la chansonnette... pour remplir la machine! Dès 8 ans. À 20h, durée 1h30. Théâtre de Vénissieux, 04 72 90 86 68.

→ **Petrouchka.** Conte musical. L'équipe de Scenorama et l'Orchestre national de Lyon s'emparent de l'une des musiques les plus joyeuses, les plus colorées d'Igor Stravinsky : *Petrouchka*, qui met en scène les amours de trois marionnettes. Dès 7 ans. À 11h, durée 4h. Auditorium, Lyon 3e, 04 78 95 95 95.

→ **Ça déménage!** Danse. Dans une scénographie en mouvement, leur danse instable et dynamique offre un incroyable moment suspendu. Par la Cie Racines Carrées. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 5 ans. À 10h30, durée 50 min. Pôle en scènes - Espace Albert-Camus, Bron, 04 72 14 63 40.

→ **Corps extrêmes.** Danse. *Voir au 5 octobre.* Dès 8 ans. À 15h, durée 1h. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

## DIM 9

### ATELIERS

→ **Danse Parent/Enfant.** Initiation à la danse en duo parent-enfant. 15 € la séance. À 10h, durée 1h. Dès 4 ans. École de danse Acquaviva, Lyon 1er. 04 78 28 92 71.

### RENDEZ-VOUS

→ **Le poulepe.** Partez à la découverte de ce céphalopode à huit bras. À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Les océans.** Connaissez-vous toutes les utilités des océans pour la vie sur terre? Écosystèmes fabuleux et fragiles, thermostat de la terre, les océans sont indispensables. À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Les requins, mythes et réalités.** Les requins existaient-ils au temps des dinosaures? Sont-ils menacés de disparition? Toute notre équipe pédagogique répondra à vos questions! À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Contes interactifs.** Prihia emmène les enfants un dimanche par mois dans un récit magique qui révèle nos plus beaux rêves. Dès 5 ans. À 9h30, durée 45 min. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

## CINÉMA

→ **L'Odysée de Choum.** Choum, la petite chouette, vient juste d'éclorre lorsque la tempête la pousse hors du nid. Dès 3 ans. À 10h30, durée 38 min. Institut Lumière, Lyon 8e, 04 78 78 18 95.w

## FESTIVAL

→ **Festival romain.**

Voir au 8 octobre. Gratuit. Dès 6 ans. Lugdunum - Musée et Théâtres romains, Lyon 5e, 04 72 38 49 30.

## SPECTACLES

→ **Premières Neiges.** Concert. Deux musiciennes tiennent entre leurs doigts emmitoufflés un bouquet d'histoires venues du froid. Portées par un mix de sons acoustiques et synthétiques, elles soufflent, slament, content, chantent et signent et nous donnent à entendre, entre les mots, le mystère des espaces enneigés, parcourus de craquements et de frolements, de vent et de pas étouffés. Dès 4 ans. À 15h30, durée 55 min. Théâtre de Vénissieux, 04 72 90 86 68.

→ **All star kontest.** Hip-hop. Nouvelle compétition dans le circuit des shows chorégraphiques, All star kontest rassemble tous les vainqueurs des différents concours français pour montrer les meilleurs shows du moment. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 9 ans. À 15h, durée 3h. Pôle en scènes - Espace Albert-Camus, Bron, 04 72 14 63 40.

→ **Le Petit Chaperon rouge.** Théâtre. Voir au 8 octobre. Dès 4 ans. À 16h, durée 50 min. TNG - Les ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.



## MAR 11

### ATELIERS

→ **Kumihimo.** Les enfants apprennent dans cet atelier ludique et didactique à tresser un bracelet avec un véritable métier à tisser circulaire. Dès 12 ans. À 17h, durée 1h. Espace Lyon-Japon, Lyon 6e, 09 54 82 12 72.

### SPECTACLES

→ **Anopas.** Danse. Le duo de chorégraphes Soria Rem et Mehdi Ouachek s'amuse, à travers l'art du mime, à tordre et à déformer le réel pour révéler l'extraordinaire et ainsi rendre hommage au métier d'artiste. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 9 ans. À 20h30, durée 1h. Pôle en scènes - Espace Albert-Camus, Bron, 04 72 14 63 40.

→ **Any attempt will end in crushed bodies and shattered bones.** Danse. Dans un « corps de ballet » atypique de dix-sept interprètes, Jan Martens questionne notre immobilité face aux enjeux climatiques ou sociétaux et sa mutation en un acte de résistance. Dès 12 ans. À 20h30, durée 1h30. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

→ **Lumière!** Théâtre. Une comédie familiale et interactive sur l'invention du cinéma, par la Cie Chiennée de vie. Dès 5 ans. À 14h30, durée 45 min. MJC Monplaisir, Lyon 8e, 04 72 78 05 75.

## MER 12

### ATELIERS

→ **BB signe.** L'utilisation des signes associés à la parole renforce la communication et le lien entre le parent et son enfant. Proposé par Mélissa Cersault, éducatrice spécialisée. De 6 mois à 3 ans. À 10h, durée 45 min. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

→ **Couture ado.** Réparation et personnalisation d'un vêtement apporté ou création couture. Dès 12 ans. À 17h, durée 1h30. Pince-mi, Lyon 5e, 06 62 89 80 68.

→ **Jeux de mains, jeux de marionnettes.** Noisette l'écreuil vous accueille et vous entraîne à la découverte de ses nombreux amis : des jouets et des marionnettes de toutes sortes! Dès 1 an. À 10h45, durée 30 min. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

→ **Jouons avec les nuages.** Collage et dessin. Dès 4 ans. De 10h à 15h30. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Kumihimo.** Les enfants apprennent dans cet atelier ludique et didactique à tresser un bracelet avec un véritable métier à tisser circulaire. Dès 12 ans. À 10h30, durée 1h. Espace Lyon-Japon, Lyon 6e, 09 54 82 12 72.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Apprendre en famille à donner vie aux marionnettes en vue d'un spectacle. Accompagnés par un médiateur du musée. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

→ **Sauterelle s'éveille.** Avec la danseuse Claire Camus, les enfants découvrent le plaisir du mouvement, le rapport aux autres et à l'espace. De 4 à 6 ans. À 10h, durée 1h. Gratuit sur inscription auprès du Centre aéré des Lônes : École de La Velette, Rillieux-la-Pape. 04 78 88 64 38.

→ **Un diorama à la Chagall.** Dans le cadre du spectacle *Le Petit Cabaret Chagall*. Atelier pratique d'arts plastiques où parents et enfants pourront recréer ensemble un paysage onirique inspiré de l'univers du peintre Marc Chagall. Dès 6 ans. À 16h, durée 1h. Théâtre Théo Argence, Saint-Priest, 04 81 92 22 30.

→ **Éveil musical et sensoriel.** Cet atelier invite les tout-petits à mettre leur sens en éveil : écouter, voir, toucher et bouger au rythme de la musique. Jusqu'à 3 ans. À 9h, durée 40 min. Auditorium, Lyon 3e, 04 78 95 95 95.

→ **Kapla.** Ateliers de jeux de construction encadrés par un animateur spécialisé Kapla. À 10h, 14h30 et à 16h30. Durée 1h30. Ouvert du lundi au samedi pendant les vacances de Toussaint. Dès 4 ans. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au [centrekaplalyon@orange.fr](mailto:centrekaplalyon@orange.fr) 04 37 65 88 21.

→ **Les Canailles des Pentes.** Une après-midi d'atelier créatif pour les kids, avec atelier autour de la parentalité, animation bien-être parent/enfant. Dès 5 ans. De 14h à 16h30. Away Hostel, Lyon 1er. Plus d'infos au 06 79 68 23 79.

## SPECTACLES

→ **Any attempt will end in crushed bodies and shattered bones.** Danse. Dans un « corps de ballet » atypique de dix-sept interprètes, Jan Martens questionne notre immobilité face aux enjeux climatiques ou sociétaux et sa mutation en un acte de résistance. Dès 12 ans. À 20h, durée 1h30. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

→ **Escale au CNSMD.** Danse. Dans le cadre d'un partenariat entre le CNSMD de Lyon et Pôle en Scènes, des étudiants ont découvert les danses hip-hop à travers une série de workshops. Sous la houlette de Mourad Merzouki, assisté par Kader Belmoktar, ils présentent une restitution de leur travail. Dans le cadre du festival Karavel. Tout public. À 19h30, durée 1h. Gratuit sur réservation. CNSMD, Lyon 9e, 04 72 19 26 26.

→ **In Fluences.** Danse. Avant l'ouverture de l'Aquarium, la Cie Eli Farmaki donne un spectacle de danse contemporaine au milieu des poissons. Suivi d'une visite libre de l'Aquarium. Tout public. À 10h, durée 30 min. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Le Petit Chaperon rouge.** Théâtre. Voir au 8 octobre. Dès 4 ans. À 15h, durée 50 min. TNG - Les ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **Lumière!** Théâtre. Dans leur atelier, les Frères Lumière travaillent en cachette sur leur dernière « Extraordinaire Invention »... Une comédie familiale et interactive sur l'invention du cinéma, par la Cie Chiennée de vie. Dès 5 ans. À 14h30, durée 45 min. MJC Monplaisir, Lyon 8e, 04 72 78 05 75.

→ **Zoé fait la sieste.** Cirque. Zoé ne tient pas en place. Attachante et malicieuse, la sieste, elle l'a fait à sa manière. Un spectacle de clown, musique et acrobatie de et par la Compagnie Zoélastic. De 1 à 5 ans. À 10h30, durée 35 min. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

→ **Le Petit Cabaret Chagall / Le Jardin Matisse** par la Cie La Locomotive. Danse. Deux pièces chorégraphiques et sonores transposent en mouvements et en musique l'univers de Marc Chagall

et Henri Matisse. Dès 5 ans. À 15h, durée 45 min. Théâtre Théo Argence, Saint-Priest, 04 81 92 22 30.

## JEU 13

### ATELIERS

→ **Danse + réalité augmentée / mixte.** Expérimentez l'ensemble des étapes de la création d'une scène chorégraphique en réalité augmentée, puis en réalité mixte : imaginez une courte danse, faites surgir votre hologramme dans l'espace réel, puis dansez avec lui! Dès 11 ans. À 10h, durée 3h. Campus de La Doua, Villeurbanne. Plus d'infos [suruniv-lyon1.fr/campus/culture](http://suruniv-lyon1.fr/campus/culture).

→ **Quand les mains s'éveillent.** Apprendre en famille à donner vie aux marionnettes en vue d'un spectacle. Accompagnés par un médiateur du musée. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

## VEN 14

### ATELIERS

→ **M.A.O.** Les enfants utiliseront différents microphones, travailleront à partir d'objets dont ils enregistreront les sons, utiliseront des synthétiseurs virtuels et joueront à l'aide de contrôleurs midi. Leurs improvisations seront enregistrées en vue d'un montage sonore pour composer la bande-son finale. Dès 8 ans. À 18h15, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Apprendre en famille à donner vie aux marionnettes en vue d'un spectacle. Accompagnés par un médiateur du musée. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

→ **Pâtisserie.** Fabriquez votre royal chocolat comme un pâtissier pour 4/6 personnes et repartez avec! Dès 6 ans. À 14h, durée 3h. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

## LOISIRS

→ **Ka'fête en jeux.** Un moment ludique de détente en famille encadré par Amélie, animatrice et ludothécaire passionnée, pour découvrir ou redécouvrir de nombreux jeux de société. Possibilité de goûter sur place dès 16h30. Dès 3 ans. À 17h, durée 1h15. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

## SPECTACLES

→ **Entre deux.** Danse. Le duo Élodie Allary - danseuse contemporaine, classique et hip-hop - et Xuan Le, qui croise la danse contemporaine et les arts urbains et visuels, crée une nouvelle pièce qui reflète différentes étapes de la vie. Avec pour accessoire... une paire de rollers! Dans le cadre du festival Karavel. Dès 8 ans. À 20h30, durée 55 min. L'Atrium - Mairie de Genas, 04 72 47 11 11.

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées!



→ **Pardon!** Danse. Dans cette création alliant performance, humour et contorsion, Clémence Juglet et Émilie Joneau livrent à travers danse un message sur l'acceptation de soi. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 10 ans.

À 20h30, durée 45 min. L'Éclipse, Sainte-Foy-lès-Lyon, 04 37 57 59 08.

→ **Quelque chose de Mélody.**

Conte dansé alliant rock, poésie et théâtre, *Quelque chose de Mélody* est un remake chorégraphique de l'album *Melody Nelson* de Serge Gainsbourg, interprété par un duo de danseurs hip-hop et contemporain. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 10 ans.

À 20h30, durée 26 min. L'Atrium - Mairie de Genas. 04 72 47 11 11.



SAM 15

## ATELIERS

→ **Autour du spectacle Le Petit Chaperon rouge.** Aux côtés de la metteuse en scène Céleste Germe, découvrez les secrets de fabrication du spectacle et prolongez l'expérience par la pratique. De 4 à 7 ans accompagnés d'un adulte. À 10h, durée 2h. Accès sur inscription à [rp@tng-lyon.fr](mailto:rp@tng-lyon.fr) et sur présentation des billets pour le spectacle. TNG - Les Ateliers, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **Calligraphie japonaise.** Les enfants apprennent l'art de la calligraphie japonaise lors de cet atelier alliant esthétique, patience, technique et maîtrise de soi. Dès 12 ans. À 17h, durée 1h. Espace Lyon-Japon, Lyon 6e, 09 54 82 12 72.

→ **Et si tu habitais à la Part-Dieu ?** Partons à la découverte des immeubles de logements emblématiques du quartier de la Part-Dieu et des nouvelles réalisations. De 6 ans à 13 ans. À 10h, durée 2h. Gratuit sur inscription. Maison du projet Part-Dieu, Lyon 3e.

→ **La maison penchée.** En perturbant les indices de gravité visuels, la maison penchée nous invite à découvrir les éléments qui permettent de tenir debout sur terre et ceux qui donnent le vertige. Avec Yves Rossetti, chercheur, professeur d'université. Dès 6 ans. À 14h, durée 3h. BU Sciences Lyon 1, Villeurbanne, 04 72 43 28 30.

→ **Le petit laboratoire de gélules.**

Les Toki sont un duo d'artistes lyonnais, créateurs du concept de gélule : des petits personnages souriant avec un seul œil au milieu de la tête, pas de bras ni de jambes, inspirés de personnes célèbres de la pop-culture. Les enfants créeront leur propre gélule à partir de multiples éléments et techniques. Dès 6 ans. À 10h30, durée 1h30. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

→ **Danse.** Les enfants et leurs parents participeront à un atelier de danse animé par Léa Heimstadter et des artistes du spectacle *L'Inclinée*. À 14h30 pour les 4-6 ans et à 16h pour 2-3 ans. Durée 1h. Les Substances, Lyon 1er, 04 78 39 10 02.

→ **Papier magique.** Initiez-vous à la fabrication de papier marbré en réalisant un carnet personnalisé. Mélangez, colorez, soufflez et repartez avec votre création ! Dès 6 ans. À 15h, durée 1h30. Musée de l'imprimerie, Lyon 2e, 04 37 23 65 43.

→ **Pâtisserie.** Confectionnez en duo parent/enfant vos Paris-Brest et choux maison et repartez avec votre dessert. Dès 6 ans. À 14h, durée 3h. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Pâtisserie.** Confectionnez en duo parent/enfant un délicieux Pistach' framboise à ramener à la maison ! Dès 6 ans. À 10h, durée 2h30. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Poterie Kinder surprise.** Tripoter, tripatouiller, bidouiller avec l'argile... d'accord mais dans les règles de l'art ! Une première approche du modelage céramique à travers un thème surprise à chaque séance (un samedi par mois). Terre, émaillage et cuisson. De 8 à 12 ans. À 13h30, durée 1h30. Gadoue, Lyon 3e. Info et réservation sur [elpom-studio.eu](http://elpom-studio.eu)

→ **Pâtisserie en famille.** En duo parent/enfant, concoctez de délicieux macarons. Dès 3 ans. À 10h30, durée 2h30. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Voir au 12 octobre. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne. Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

→ **À la découverte de la gravité.** Comment se déplacer dans le vide de l'espace, sans aucun support ? Une expérience de physique amusante pour mieux comprendre la gravitation. Dès 6 ans. À 14h, durée 3h. BU Sciences Lyon 1, Villeurbanne, 04 72 43 28 30.

→ **Kapla.** Ateliers de jeux de construction encadrés par un animateur spécialisé Kapla. À 10h, 14h30 et à 16h30. Durée 1h30. Ouvert du lundi au samedi pendant les vacances de Toussaint. Dès 4 ans. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au [centreakplalyon@orange.fr](mailto:centreakplalyon@orange.fr) 04 37 65 88 21.



Grains  
DE SEL

#grains.de.sel



@magazinegrainsdesel



CHAQUE MOIS  
RETROUVEZ  
LE PANORAMA COMPLET  
DES SORTIES EN FAMILLE  
DANS LE MAGAZINE  
GRAINS DE SEL

MAIS AUSSI SUR LES  
RÉSEAUX SOCIAUX  
REJOIGNEZ-NOUS !



## RENDEZ-VOUS

→ **Les diamants parfaits.** Alicia est fille de diamantaire. À la mort de son père, Alicia veut prendre sa suite, mais, dans le peuple de la Mine, seuls les hommes sont diamantaires...

Dès 6 ans. À 15h45, durée 1h15. Campus de La Doua, Villeurbanne. Inscription conseillée à [scd.animation@insa-lyon.fr](mailto:scd.animation@insa-lyon.fr)

→ **Le poulpe.** Partez à la découverte de ce céphalopode à huit bras et venez en apprendre davantage sur celui qu'on appelle aussi fréquemment la pieuvre. À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Les océans.** Connaissez-vous toutes les utilités des océans pour la vie sur terre? Écosystèmes fabuleux et fragiles, thermostat de la terre, les océans sont indispensables et vous allez comprendre pourquoi. À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Les requins, mythes et réalités.** Les requins existaient-ils au temps des dinosaures? Sont-ils menacés de disparition? Quel est leur rôle dans l'océan? Toute notre équipe pédagogique répondra à vos questions! À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Les légendes du ciel étoilé.** À la fois drôle et pédagogique, ce film propose aux enfants de porter un premier regard sur les histoires racontées par nos représentations célestes. Ils apprennent ainsi à identifier les principales constellations. Dès 4 ans. Planétarium de Vaulx-en-Velin, 04 78 79 50 13.

→ **Climats extrêmes du système solaire.** Un voyage spectaculaire à travers les phénomènes météorologiques les plus violents et les plus mystérieux du Système solaire. Dès 8 ans. À 14h. Planétarium de Vaulx-en-Velin, 04 78 79 50 13.

→ **Projection et rencontre avec la compagnie La Baraka.** Autour du spectacle *Sur tes épaules*, la compagnie La Baraka propose la projection du documentaire *Ô mon corps!* suivie d'une rencontre avec les chorégraphes Abou Lagraa et Nawal Aït Benalla. Dans le cadre du festival Karavel. Gratuit. Dès 12 ans. À 18h, durée 1h30. Entrée libre et gratuite. Pôle en scènes - Espace Albert-Camus, Bron, 04 72 14 63 40.

## SPECTACLES

→ **Hip-Hop Games Exhibition.** Hip-hop. Quatre danseurs issus des précédentes éditions se mesurent lors d'épreuves aux contraintes décalées : danser sur une playlist sans cesse renouvelée, improviser avec des accessoires, évoluer dans un espace restreint... Dans le cadre du festival Karavel. Dès 10 ans. À 20h30, durée 3h. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

→ **Le Petit Chaperon rouge.** Théâtre. Le collectif Das Plateau reprend le célèbre conte des frères Grimm dans une version où l'héroïne est une vaillante et combative jeune fille, féministe en puissance. Dès 4 ans. À 17h, durée 50 min. TNG - Les ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **Spin-off.** Danse. Sur scène, les cinq danseurs suspendus illustrent l'importance d'accepter les changements imposés par le destin. Par le chorégraphe Hafid Sour. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 10 ans. À 20h30, durée 1h. Espace culturel Éole, Craponne, 04 78 57 94 34.

→ **Sur tes épaules.** Danse. Sept artistes prennent la scène pour un triptyque où les lumières jouent avec les vitesses, tandis que l'univers musical bascule entre des fragments de voix, des airs d'opéra, des sons du quotidien et des sonorités électroniques. Par La Cie La Baraka Dans le cadre du festival Karavel. Dès 10 ans. À 20h30, durée 1h. Pôle en scènes - Espace Albert Camus, Bron, 04 72 14 63 40.



## DIM 16

### ATELIERS

→ **Le monde merveilleux de la microscopie.** Observer de très près la nature qui recèle de vrais trésors habituellement pas à portée de vue. Dès 3 ans. De 13h30 à 17h30. Centre technologique des Microstructures, Villeurbanne. Inscription obligatoire à [contact-ctmu@univ-lyon1.fr](mailto:contact-ctmu@univ-lyon1.fr) ou au 04 72 44 82 65.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Apprendre en famille à donner vie aux marionnettes en vue d'un spectacle. Accompagnés par un médiateur du musée. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

### CINÉMA

→ **Une séance pour les petits gones.** Un dimanche sur deux, l'Aquarium ciné-café ouvre ses portes aux plus jeunes spectateurs pour une première séance toute en douceur. Au programme ce mois-ci, trois histoires d'enfants qui ouvrent grand leurs ailes. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h. Suivi d'un atelier créatif. Aquarium ciné-café, Lyon 4e, 09 81 96 94 29.

## SPECTACLE

→ **Sous le poids des plumes.** Danse. Interrogeant la place des souvenirs dans leur vie, quatre danseurs hip-hop utilisent leurs histoires personnelles pour proposer une expérience magique, faisant naître des souvenirs uniques en chacun de nous. Par La Cie Pyramid. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 6 ans. À 17h, durée 1h. Espace Jean-Poperen, Meyzieu, 04 78 04 07 33.



## RENDEZ-VOUS

→ **Le poulpe.** Partez à la découverte de ce céphalopode à huit bras et venez en apprendre davantage sur celui qu'on appelle aussi fréquemment la pieuvre. À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Les océans.** Connaissez-vous toutes les utilités des océans pour la vie sur terre? Écosystèmes fabuleux et fragiles, thermostat de la terre, les océans sont indispensables et vous allez comprendre pourquoi. À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Les requins, mythes et réalités.** Les requins existaient-ils au temps des dinosaures? Sont-ils menacés de disparition? Quel est leur rôle dans l'océan? Toute notre équipe pédagogique répondra à vos questions! À 14h30. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

## MAR 18

### ATELIER

→ **Quand les mains s'éveillent.** Apprendre en famille à donner vie aux marionnettes en vue d'un spectacle. Accompagnés par un médiateur du musée. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

## RENDEZ-VOUS

→ **Dédicace : Aya a Yopougou.** Les auteurs Clément Oubrierie et Marguerite Abouet dédicaceront le nouveau tome de *Aya a Yopougou*. Tout public. À 14h30, durée 1h30. Librairie La Bande Dessinée, Lyon 4e, 04 78 39 45 04.

## SPECTACLES

→ **La Culture du zèbre.** Hip-hop. Articulant hip-hop et slam, soutenu par une scénographie vidéo, Fred Bendongué dialogue avec la mémoire dans un solo inspiré par la naissance du mouvement hip-hop en France et par son

propre parcours d'artiste. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 9 ans. À 20h, durée 30 min. Centre culturel Charlie-Chaplin, Vaulx-en-Velin, 04 72 04 81 18.

→ **Les Ombres.** Danse. Frappée par la vie riche et bouleversante de son père, Antoinette Gomis raconte son histoire. Elle nous emmène sur les traces de l'exil dans une pièce poignante articulant plusieurs styles de danse hip-hop, mêlant sonorités africaines et européennes, danse traditionnelle africaine et urbaine mais aussi langue des signes. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 10 ans. À 20h, durée 30 min. Centre culturel Charlie-Chaplin, Vaulx-en-Velin, 04 72 04 81 18.

→ **Via Injabulo.** Danse. La Cie Via Katilehong invite deux chorégraphes dont le travail est à la croisée de cultures métissées : Amala Dianor avec *Emaphakathini* et Marco da Silva Ferreira avec *form Informis*. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 8 ans. À 20h30, durée 1h. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

## MER 19

### ATELIERS

→ **Hôtel à insectes.** Les enfants construisent un refuge de biodiversité à partir de matériaux naturels et/ou recyclés. Ils l'installeront ensuite sur leur balcon ou dans leur quartier. Dès 9 ans. À 14h30, durée 2h. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Couture ado.** Réparation et personnalisation d'un vêtement apporté ou création couture. Dès 12 ans. À 17h, durée 1h30. Pince-mi, Lyon 5e. 06 62 89 80 68.

→ **Le nid et le refuge.** Travail en volume. Dès 4 ans. À 10h, durée 6h30. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Pâtisserie.** En duo parent-enfant, confectionnez un Délice avec son glaçage miroir et partagez avec. Dès 6 ans. À 14h, durée 3h. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Pâtisserie.** Les enfants, même les Bouts d'chou aiment réaliser leur millefeuille comme un pâtissier! Au programme : poche à douille, crèmeux vanille et glaçage de pro. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h45. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Éveil musical et sensoriel.** Cet atelier invite les tout-petits à mettre leur sens en éveil : écouter, voir, toucher et bouger au rythme de la musique. Jusqu'à 3 ans. À 9h, durée 40 min. Auditorium, Lyon 3e, 04 78 95 95 95.

→ **Kapla.** Ateliers de jeux de construction encadrés par un animateur spécialisé Kapla. À 10h, 14h30 et à 16h30. Durée 1h30. Ouvert du lundi au samedi pendant les vacances de Toussaint. Dès 4 ans. Centre Kapla, Lyon 7e. Sur réservation au [centerkaplalyon@orange.fr](mailto:centerkaplalyon@orange.fr) 04 37 65 88 21.

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées!

## LOISIRS

→ **Massage et relaxation.** Isabelle Petitdemange, de l'association Des mains pour grandir, propose une parenthèse de détente et de lâcher-prise mutuel lors d'un atelier pour apprendre à masser son enfant. De 1 à 3 ans. À 10h, durée 1h15. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. Infos & réservation sur [kafeteomomes.fr](http://kafeteomomes.fr) ou au 04 78 61 21 79.

## NATURE

→ **Éveil en nature.** À travers des activités sensorielles, artistiques, ludiques, d'exploration, mais aussi des contes, Julie invite les tout-petits et leur(s) parent(s) à vivre un moment de douceur en forêt et découvrir la vie qui l'anime. Dès 3 ans. À 9h, durée 2h30. Clairière de la Bâtie, Saint-Martin-en-Haut. Infos et inscription sur [lesvoiesdelaforet.fr/ateliers](http://lesvoiesdelaforet.fr/ateliers). 06 12 80 01 32.

## SPECTACLES

→ **Via Injabulo.** Danse. La Cie Via Kattlehong invite deux chorégraphes dont le travail est à la croisée de cultures métissées : Amala Dianor avec *Emaphakathini* et Marco da Silva Ferreira avec *førm Informis*. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 8 ans. À 20h, durée 1h. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

→ **Zoé fait la sieste.** Cirque. Zoé ne tient pas en place. Attachante et malicieuse, la sieste, elle l'a fait à sa manière. Un spectacle de clown, musique et acrobatie de et par la Compagnie Zoélastic. De 1 à 5 ans. À 10h30, durée 35 min. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

→ **Le Petit Prince.** Théâtre. Il est temps de laisser s'exprimer la parole enfantine de la poésie, de la naïveté et de la rêverie. Le Petit Prince va nous aider à mettre un peu de côté le sérieux des « grandes personnes ». Dès 6 ans. À 19h30, durée 50 min. Théâtre des Clochards Célestes, Lyon 1er. 04 78 28 34 43.

## VISITE

→ **Visite enquête pour les enfants.** Venez découvrir les énigmes du musée, plongez dans l'univers des imprimeurs à la Renaissance. Dès 8 ans. À 15h, durée 1h30. Musée de l'imprimerie, Lyon 2e, 04 37 23 65 43.

## JEU 20

## ATELIERS

→ **Initiation à l'origami.** Les débutants apprennent d'abord les plis de base en réalisant de petites œuvres faciles, avant de s'attaquer à des techniques plus complexes. Dès 12 ans. À 17h45, durée 1h. Espace Japon-Japon, Lyon 6e, 09 54 82 12 72.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Apprendre en famille à donner vie aux marionnettes en vue d'un spectacle. Accompagnés par un médiateur du musée. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne. Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

## RENDEZ-VOUS

→ **Sommeil de bébé.** Comment aider mon bébé s'il a du mal à s'endormir, s'il ne fait que des micro-siestes ou s'il se réveille fréquemment la nuit ? Pour les parents avec des bébés de 0 à 18 mois et futurs parents. À 9h, durée 1h30. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

## SPECTACLES

→ **Via Injabulo.** Danse. La Cie Via Kattlehong invite deux chorégraphes dont le travail est à la croisée de cultures métissées : Amala Dianor avec *Emaphakathini* et Marco da Silva Ferreira avec *førm Informis*. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 8 ans. À 20h30, durée 1h. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

→ **Le Petit Prince.** Théâtre. Il est temps de laisser s'exprimer la parole enfantine de la poésie, de la naïveté et de la rêverie. Le Petit Prince va nous aider à mettre un peu de côté le sérieux des « grandes personnes ». Dès 6 ans. À 19h30, durée 50 min. Théâtre des Clochards Célestes, Lyon 1er. 04 78 28 34 43.

## VEN 21

## ATELIER

→ **Quand les mains s'éveillent.** Apprendre en famille à donner vie aux marionnettes en vue d'un spectacle. Accompagnés par un médiateur du musée. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne. Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

## LOISIRS

→ **Ka'fête en jeux.** Un moment ludique de détente en famille encadré par Amélie, animatrice et ludothécaire passionnée, pour découvrir ou redécouvrir de nombreux jeux de société. Possibilité de goûter sur place dès 16h 30. Dès 3 ans. À 17h, durée 1h15. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

## SPECTACLES

→ **Carmen.** Hip-hop. Trois danseuses hip-hop, formant un cercle imparfait, flirtent avec le wacking, le krump et le flamenco, comme un rituel délicat dans lequel les corps s'expriment avec poésie. Par la Cie Chute Libre. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 10 ans. À 20h30, durée 50 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

→ **Hondi'cap.** Danse. Cinq danseurs partagent la scène avec un danseur doté d'un handicap physique, utilisant le fauteuil roulant comme n'importe quel autre accessoire permettant d'accomplir des acrobaties. Par le chorégraphe Youcef Ouali. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 8 ans. À 20h, durée 1h. Karavan Théâtre, Chassieu, 04 78 90 88 21.

→ **Malacca.** Danse.. À l'image de la ville d'Asie dont il emprunte le nom, *Malacca* tisse des liens entre des danseurs issus d'horizons différents. Dans le cadre du

festival Karavel. Dès 10 ans. À 19h19, durée 1h. Gratuit pour les lycéens et collégiens. Théâtre Astrée, Villeurbanne, 04 72 44 79 45.



→ **Via Injabulo.** Danse. Voir au 18 octobre. À 20h30, durée 1h. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

→ **Le Chat.** Théâtre. Un chat, trouvé devant le collège, est le prétexte pour montrer comment s'enclenche la spirale des conflits. L'auteur et le metteur en scène ont enquêté auprès de nombreux collégiens, afin de recueillir leur vécu du harcèlement, leur difficulté parfois à prendre conscience de la violence subie et donnée. Dès 12 ans. À 20h, durée 1h. Théâtre de Vénissieux, 04 72 90 86 68.

→ **Le Petit Prince.** Théâtre. Voir au 19 octobre. À 19h30, durée 50 min. Théâtre des Clochards Célestes, Lyon 1er. 04 78 28 34 43.

## SAM 22

## ATELIERS

### → Découverte de la Capoeira

**Angola.** Ada luz propose aux enfants une découverte des premiers mouvements de la « Capoeira Angola ». Infos & réservation : [kafeteomomes.fr](http://kafeteomomes.fr) ou par téléphone. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

→ **Danse.** Les enfants et leurs parents participeront à un atelier de danse animé par Léa Heimstadter et des artistes du spectacle *L'Inclinée*. À 14h30 pour les 4-6 ans et à 16h pour 2-3 ans. Durée 1h. Les Substances, Lyon 1er, 04 78 39 10 02.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Voir au 18 octobre. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne. Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

## SPECTACLES

→ **Hip-Hop Games France.** Le festival Karavel se termine dans l'ambiance survoltée de la finale française des Hip-Hop Games. À mi-chemin entre *battle* et création chorégraphique, cette compétition internationale rassemble quatre crews autour d'une série de challenges. Dans le cadre du festival Karavel. Dès 10 ans. À 15h, durée 3h. Pôle en scènes - Espace Albert Camus, Bron, 04 72 14 63 40.

→ **Le Petit Prince.** Théâtre. Voir au 19 octobre. À 16h30, durée 50 min. Théâtre des Clochards Célestes, Lyon 1er. 04 78 28 34 43.

→ **Sacré Cirque.** Une quinzaine d'artistes internationaux sont réunis pour un show inoubliable. Les circassiens et danseuses vous proposent un spectacle de cirque moderne aux teintes vintage. Dès 5 ans. À 15h, durée 1h30. Cirque Imagine, Vaulx-en-Velin, 04 78 24 32 43.

→ **Bullooween.** Théâtre. Une sorcière prépare dans son chaudron une étrange potion de bulles de savon. À sa demande, ces bulles peuvent faire de véritables merveilles ! Dès 3 ans. À 10h30, durée inconnue. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

→ **Une nuit au manoir des monstres.** Théâtre. Notre héros parviendra-t-il à maîtriser ses peurs et sortir de ce manoir habité par des créatures drôles et magiques ? Un spectacle mêlant théâtre, magie, comédie et monstres pas si terrifiants que ça. Dès 6 ans. À 14h30 et 16h30, durée 55 min. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

## VISITE

→ **L'odyssée de l'oiseau blanc.** Un voyage initiatique à la rencontre de nouveaux mondes et de nouveaux ressentis. La peur, la colère, la honte, notre oiseau en voit de toutes les couleurs ! Dès 3 ans. À 10h45, durée 1h. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

## DIM 23

## ATELIERS

→ **Danse parent/enfant.** Animé par Natacha Lesguillons. De 4 à 9 ans. À 17h, durée 1h. Lyon 1er. Infos et réservation : [cielagerita@gmail.com](mailto:cielagerita@gmail.com) 06 19 59 50 69.



→ **Quand les mains s'éveillent.** Voir au 18 octobre. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne. Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

## SPECTACLES

→ **Sacré Cirque.** Voir au 22 octobre. À 15h, durée 1h30. Cirque Imagine, Vaulx-en-Velin, 04 78 24 32 43.

→ **Bullooween.** Voir au 22 octobre. À 10h30. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

→ **Une nuit au manoir des monstres.** Voir au 22 octobre. À 14h30 et 16h30, durée 55 min. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

## LUN 24

### ATELIERS

→ **Le monde à l'envers.** Reversons les images, adoptons un autre point de vue à l'aide des gravures, dessins et modelage. Dès 4 ans. De 10h à 12h et de 14h30 à 16h30. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Peinture libre.** Les petits profitent d'un temps de peinture libre en famille pour expérimenter les couleurs et les matières... Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h30. Atelier Laurencin, Lyon 2e, 06 63 18 03 97.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Apprendre en famille à donner vie aux marionnettes en vue d'un spectacle. Accompagnés par un médiateur du musée. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

### LOISIRS

→ **Après-midi Halloween.** Jeux et chansons en anglais, make-up à paillettes et tattoos de petits monstres, activités créatives (mini-sac pour la chasse aux bonbons, boîte à araignée, broche fantôme phosphorescente, etc.), goûter festif. Proposé par Club Confettis et RécréAnglais. De 4 à 10 ans. De 9h à 17h. Accueil journée complète avec pique-nique le midi ou à la demi-journée le matin de 9h à 12h ou l'après-midi de 14h à 17h. Atelier La Pointe Rouge, Lyon 4e. Réservation obligatoire à [violettes@clubconfettis.fr](mailto:violette@clubconfettis.fr) ou au 06 79 68 23 79.

### SPECTACLES

→ **Sacré Cirque.** Voir au 22 octobre. À 15h, durée 1h30. Cirque Imagine, Vaulx-en-Velin, 04 78 24 32 43.

→ **Bullween.** Voir au 22 octobre. À 10h30. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.



→ **Tibou Tipatapoum.** Théâtre. Tibou, une marionnette de carton, naît d'une mystérieuse matrice. Il se détache et s'anime, transportant le spectateur jusqu'à la mythique «île du dragon» où l'attend l'objet secret de sa quête. Dès 2 ans. À 15h, durée 40 min. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e. 04 78 82 86 30.

→ **Une nuit au manoir des monstres.** Voir au 22 octobre. À 14h30 et 16h30, durée 2h. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 83 21 71.

## VISITE

→ **Calidore au grand théâtre.** Au milieu des ruines qui reprennent vie sous vos yeux, suivez les aventures de Calidore, jeune esclave à l'Antiquité dans la prestigieuse Lugdunum, qui rêvait de devenir acteur. Dès 6 ans. À 14h30, durée 1h15. Théâtre antique de Fourvière, Lyon. Informations et réservation sur [cybele-lyon.fr/visite](http://cybele-lyon.fr/visite).

## MAR 25

### ATELIERS

→ **Archéologue en herbe.** Après une présentation de l'histoire de l'écriture, les enfants sont invités à reproduire l'inscription d'une stèle avec la technique de l'estampage. Puis vient l'étape du déchiffrement avec l'aide de l'alphabet grec. Dès 8 ans. À 14h30, durée 55 min. Sur inscription. Musée des moulages, Lyon 7e. Plus d'info sur [univ-lyon2.fr/mumo](http://univ-lyon2.fr/mumo).

→ **Crée ton huile parfumée.** Glissez-vous dans la peau d'un gladiateur et fabriquez votre huile parfumée, indispensable dans la préparation au combat. Dès 8 ans. À 15h, durée 1h. Musée et Théâtres Lugdunum. Réservation obligatoire sur [reservations.lugdunum@grandlyon.com](http://reservations.lugdunum@grandlyon.com) ou au 04 72 38 81 91.

→ **Le monde à l'envers.** Reversons les images, adoptons un autre point de vue à l'aide des gravures, dessins et modelage. Dès 4 ans. À 10h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Peinture libre.** Les petits profitent d'un temps de peinture libre en famille pour expérimenter les couleurs et les matières... Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h30. Atelier Laurencin, Lyon 2e, 06 63 18 03 97.

→ **Pâtisserie.** En duo parent/enfant, confectionnez vos éclairs et choux à ramener à la maison dans une vraie boîte de pâtisseries! Dès 6 ans. À 14h, durée 2h30. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Pâtisserie.** Comme les grands, les P'tit Chefs réalisent du début à la fin leurs macarons et rentrent à la maison avec leur création. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h45. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Voir au 24 octobre. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

### LOISIRS

→ **Après-midi Halloween.** Jeux et chansons en anglais, make-up à paillettes et tattoos de petits monstres, activités créatives, goûter festif. Proposé par Club Confettis et RécréAnglais. De 4 à 10 ans. De 9h à 17h. Accueil journée complète avec pique-nique le midi ou à la demi-journée le matin de 9h à 12h ou l'après-midi de 14h à 17h. Atelier La Pointe Rouge, Lyon 4e. Réservation obligatoire à [violettes@clubconfettis.fr](mailto:violette@clubconfettis.fr) ou au 06 79 68 23 79.

## SPECTACLES

→ **Mamé.** Théâtre. Un seul-en-scène tendre et culinaire sur les souvenirs. Binocle replonge dans son enfance avec sa Mamé italienne et nous fait revivre ses mercredis qui sentaient la pasta... Dès 9 ans. À 15h. Espace Gerson, Lyon 5e. 04 78 27 96 99.

→ **Pome'Pome.** Théâtre. Dans un univers empreint de douceur, de sensibilité et de malice, la comédienne nous conte en musique et en chansons l'histoire de pommes bien extraordinaires. De 1 à 5 ans. À 10h30, durée 30 min. Au Rikiki Café-théâtre, Lyon 1er. 04 78 39 41 44.

→ **Sacré Cirque.** Voir au 22 octobre. À 15h, durée 1h30. Cirque Imagine, Vaulx-en-Velin, 04 78 24 32 43.

→ **Bullween.** Voir au 22 octobre. À 10h30. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

→ **Tibou Tipatapoum.** Voir au 24 octobre. À 15h, durée 40 min. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e. 04 78 82 86 30.

→ **Une nuit au manoir des monstres.** Théâtre. Notre héros parviendra-t-il à maîtriser ses peurs et sortir de ce manoir habité par des créatures drôles et magiques? Un spectacle mêlant théâtre, magie, comédie et monstres pas si terrifiants que ça. Dès 6 ans. À 14h30 et 16h30, durée 55 min. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

## RENDEZ-VOUS

→ **Plongée avec les requins.** Qui n'a jamais rêvé d'aller plonger au plus près des requins? Contemplez l'un de nos biologistes en pleine nage dans notre fosse aux requins pendant que nous vous livrons tous les secrets de cette pratique. À 15h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

## VISITES

→ **Gastrogones.** Le grand critique gastronomique Curnonsky vient noter le restaurant de Paul Bocuse. Dans la peau d'un commis, déambulez dans les Halles, récoltez les meilleurs ingrédients de la gastronomie lyonnaise et créez le menu du soir pour sauver le restaurant! Dès 4 ans. À 10h. RDV 10 min avant la visite, devant l'entrée des Halles Paul-Bocuse, Lyon 3e. Info et réservation sur [ludilyon.com/agenda-famille](http://ludilyon.com/agenda-famille).

→ **Harry Potter et les reliques de Lugdunum.** Munissez-vous de votre plus belle baguette magique et plongez dans le monde d'*Harry Potter* pour une découverte inédite du Musée Lugdunum. Dès 7 ans. À 14h30. RDV 10 min avant la visite, devant l'entrée du musée Lugdunum. Info et réservation sur [udilyon.com/agenda-famille](http://udilyon.com/agenda-famille).

→ **Petit Pierre et la magie des imprimeurs.** Au cœur du Vieux-Lyon et de ses traboules, suivez les aventures de Petit Pierre, orphelin vivant à Lyon à la Renaissance. Dès 6 ans. À 10h30, durée 1h30. RDV au métro Vieux-Lyon, Lyon 5e. Informations et réservation sur [cybele-lyon.fr/visites](http://cybele-lyon.fr/visites).

## MER 26

### ATELIERS

→ **Arty-kids.** Découverte de la collection permanente et initiation à une technique plastique, en résonance avec les œuvres présentées. Atelier encadré par Lola Ripoché, artiste-plasticienne. Dès 9 ans. À 14h, durée 2h. Musée Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône. 04 74 68 33 70.

→ **De l'ombre à la lumière.** Plongez dans le monde merveilleux et mystérieux des marionnettes d'ombres! Un atelier parent-enfant qui stimule la créativité des petits et les amène à inventer de belles histoires. Dès 4 ans. À 15h30, durée 50 min. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

→ **Peinture libre.** Un moment de peinture libre en famille. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h30. Atelier Laurencin, Lyon 2e, 06 63 18 03 97.

→ **Pâtisserie.** En duo parent / enfant, confectionnez un Choconoisette et emportez-le dans sa boîte de pâtisseries. Dès 6 ans. À 14h, durée 3h. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Pâtisserie.** Comme les grands, les P'tit Chefs réalisent du début à la fin leur succès et rentrent à la maison avec leur création. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h45. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Voir au 24 octobre. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 1er, 04 78 42 03 61.

→ **Après-midi Halloween.** Jeux et chansons en anglais, make-up à paillettes et tattoos de petits monstres, activités créatives (mini-sac pour la chasse aux bonbons, boîte à araignée, broche fantôme phosphorescente, etc.), goûter festif. Proposé par Club Confettis et RécréAnglais. De 4 à 10 ans. À 9h, durée 8h. Accueil journée complète avec pique-nique le midi ou à la demi-journée le matin de 9h à 12h ou l'après-midi de 14h à 17h. Atelier La Pointe Rouge, Lyon 4e. Réservation obligatoire : 06 79 68 23 79.

### LOISIRS

→ **Après-midi Halloween.** Jeux et chansons en anglais, make-up à paillettes et tattoos de petits monstres, activités créatives (mini-sac pour la chasse aux bonbons, boîte à araignée, broche fantôme phosphorescente, etc.), goûter festif. Proposé par Club Confettis et RécréAnglais. De 4 à 10 ans. À 9h, durée 8h. Accueil journée complète avec pique-nique le midi ou à la demi-journée le matin de 9h à 12h ou l'après-midi de 14h à 17h. Atelier La Pointe Rouge, Lyon 4e. Réservation obligatoire : 06 79 68 23 79.

→ **Après-midi Halloween.** Jeux et chansons en anglais, make-up à paillettes et tattoos de petits monstres, activités créatives (mini-sac pour la chasse aux bonbons, boîte à araignée, broche fantôme phosphorescente, etc.), goûter festif. Proposé par Club Confettis et RécréAnglais. De 4 à 10 ans. À 9h, durée 8h. Accueil journée complète avec pique-nique le midi ou à la demi-journée le matin de 9h à 12h ou l'après-midi de 14h à 17h. Atelier La Pointe Rouge, Lyon 4e. Réservation obligatoire : 06 79 68 23 79.

→ **Après-midi Halloween.** Jeux et chansons en anglais, make-up à paillettes et tattoos de petits monstres, activités créatives (mini-sac pour la chasse aux bonbons, boîte à araignée, broche fantôme phosphorescente, etc.), goûter festif. Proposé par Club Confettis et RécréAnglais. De 4 à 10 ans. À 9h, durée 8h. Accueil journée complète avec pique-nique le midi ou à la demi-journée le matin de 9h à 12h ou l'après-midi de 14h à 17h. Atelier La Pointe Rouge, Lyon 4e. Réservation obligatoire : 06 79 68 23 79.

## SPECTACLES

→ **Mamé.** Voir au 25 octobre. À 15h. Espace Gerson, Lyon 5e. 04 78 27 96 99.

→ **Pome'Pome.** Voir au 25 octobre. À 10h30, durée 30 min. Au Rikiki Café-théâtre, Lyon 1er. 04 78 39 41 44

→ **Sacré Cirque.** Voir au 22 octobre. À 15h, durée 1h30. Cirque Imagine, Vaulx-en-Velin, 04 78 24 32 43.

→ **Bullween.** Voir au sam. 22 octobre. À 10h30, durée inconnue. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

→ **Tibou Tipatapoum.** Voir au 25 octobre. À 15h, durée 40 min. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e.

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !

→ **Une nuit au manoir des monstres.** Voir au 22 octobre. À 14h30 et 16h30, durée 2h. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

## RENDEZ-VOUS

→ **Nourrissage des requins.** Depuis La Confluence ou les Récifs du Monde, assistez au repas de nos requins. Découvrez ce qu'ils mangent, apprenez-en davantage sur leur régime alimentaire tout en les observant déguster leur festin ! À 15h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

## VISITES

→ **Harry Potter et les reliques de Lugdunum.** Voir au 25 octobre. À 14h30. RDV 10 min avant la visite, devant l'entrée du musée Lugdunum.



→ **Alphonse et le lion Spaghetti.** Un lion s'est perdu dans le Vieux-Lyon ! En chansons, les animaux sculptés dans le quartier nous aident à le retrouver. Dès 3 ans. À 10h30. Informations et réservation sur [cybele-lyon.fr/visites](http://cybele-lyon.fr/visites). RDV au Métro Vieux-Lyon.

→ **Gastrogones.** Voir au 25 octobre. À 10h. Halles Paul Bocuse, Lyon 3e. Proposé par Ludilyon.

## JEU 27

### ATELIERS

→ En duo parent-enfant, confectionnez vos Cocos des îles et repartez avec ! Dès 7 ans. À 14h, durée 3h. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Les Dieux s'amuse.** Une animation pour connaître ou revivre certains mythes grecs et exercer son œil pour repérer les divinités de l'Olympe. Dès 6 ans. À 14h30, durée 55 min. Sur inscription. Quiz + jeu sur les dieux grecs autour des figurines de Playmobil® + confection d'un marque page. Musée des moulages, Lyon 7e. Plus d'info sur [univ-lyon2.fr/mumo](http://univ-lyon2.fr/mumo).

→ **Papier magique.** Initiez-vous à la fabrication de papier marbré en réalisant un carnet personnalisé. Dès 6 ans. À 15h, durée 1h30. Musée de l'imprimerie, Lyon 2e, 04 37 23 65 43.

→ **Peinture libre.** Peindre en toute liberté et partager un moment en famille. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h30. Atelier Laurencin, Lyon 2e, 06 63 18 03 97.

→ **Pixel à l'antique.** À la manière des artisans romains, venez découvrir les mosaïques et initiez-vous à ces techniques. Dès 7 ans. À 15h, durée 1h. Musée Lugdunum. Plus d'info sur [lugdunum.grandlyon.com/fr](http://lugdunum.grandlyon.com/fr)

→ **Têtes bien faites, têtes bien pleines.** À travers les collections du musée, les enfants sont plongés dans le monde merveilleux des marionnettes. Dès 7 ans. À 14h, durée 2h. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

→ **Vacances d'automne.** Réalisation de monotype et estampage végétal. Dès 5 ans. À 10h, durée 2h30. Matériel fourni par Urdla. Prévoir un tablier. Urdla, Villeurbanne. Inscriptions sur [urdla.com](http://urdla.com)

## CINÉMA

→ **Hôtel Transylvania 3 : Des Vacances monstrueuses.** Notre famille de monstres préférée embarque pour une croisière, mais Drac est tombé sous le charme de la capitaine humaine du navire, dont le secret les menace tous... Dès 8 ans. À 14h30, durée 2h07. Institut Lumière, Lyon 8e, 04 78 78 18 95.

→ **Les Géants du cinéma.** À partir d'une série d'extraits de films, les enfants découvrent les grands gags du cinéma burlesque. Les films de Méliès, Chaplin, Laurel et Hardy, Buster Keaton, Harold Lloyd, Jerry Lewis seront commentés en direct par notre médiateur. Dès 3 ans. À 10h, durée 1h. Villa Lumière, Lyon 8e, 04 78 78 18 95.

→ **One Piece Symphony.** Pour fêter les 25 ans de la saga, *One Piece Piano Symphony* propose un ciné-concert avec un pianiste virtuose reprenant les plus célèbres musiques de la série, tandis que des moments cultes de l'animé sont projetés sur écran géant. À 20h. Le Toboggan, Décines. 04 72 93 30 14.



## RENDEZ-VOUS

→ **Plongée avec les requins.** Venez satisfaire votre esprit curieux en vous informant sur les espèces de requins abrités à l'aquarium de Lyon. Contemplez l'un de nos biologistes en pleine nage dans notre fosse aux requins pendant que nous vous livrons tous les secrets de cette pratique. À 15h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

## SPECTACLES

→ **Mamé.** Voir au 25 octobre. À 15h. Espace Gerson, Lyon 5e. 04 78 27 96 99.

→ **Pome'Pome.** Voir au 25 octobre. À 10h30, durée 30 min. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

→ **Quel cirque !** Théâtre. Michel et Michelle installent les décors, les accessoires et le son pour le spectacle. Mais très vite, ils se rendent compte qu'ils ont oublié d'appeler les artistes. Ils vont devoir les remplacer au pied levé avec l'aide des enfants. Dès 4 ans. À 15h30, durée 1h. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

→ **Sacré Cirque.** Voir au 22 octobre. À 15h, durée 1h30. Cirque Imagine, Vaulx-en-Velin, 04 78 24 32 43.

→ **Bulloween.** Voir au 22 octobre. À 10h30. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

→ **Tibou Tipatapoum.** Voir au 24 octobre. À 15h, durée 40 min. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e. 04 78 82 86 30.

→ **Une nuit au manoir des monstres.** Freddy, s'en allant voir un spectacle de magie, se retrouve en panne de van. Allant chercher secours dans un manoir, il se retrouve bloqué tout seul dans le noir, jusqu'à ce qu'il découvre que le manoir est habité par d'étranges créatures. Dès 6 ans. À 14h30 et 16h30, durée 2h. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

## VISITES

→ **Gastrogones.** Voir au 25 octobre. À 10h. RDV 10 min avant la visite, devant l'entrée des Halles Paul-Bocuse, Lyon 3e. Info et réservation sur [ludilyon.com/agenda-famille](http://ludilyon.com/agenda-famille).

→ **Mythes et marbres.** Visite guidée dans la salle des sculptures du Musée des Beaux-Arts de Lyon pour devenir incollable sur les héros de la mythologie à travers les formes, les matières et un brin de technique ! Dès 5 ans. À 14h30. RDV 10 minutes avant la visite, dans l'accueil du musée des Beaux-Arts de Lyon, Lyon 1er. 04 72 10 17 40.

→ **Petit Pierre et la magie des imprimeurs.** Au cœur du Vieux-Lyon et de ses traboules, suivez les aventures de Petit Pierre, orphelin vivant à Lyon à la Renaissance. Dès 6 ans. À 10h30, durée 1h30. RDV au métro Vieux-Lyon. Informations et réservation sur [cybele-lyon.fr/visites](http://cybele-lyon.fr/visites).

## VEN 28

### ATELIERS

→ **Crée ton gladiateur.** Réalisez votre gladiateur préféré sous forme de marionnette en papier. Dès 9 ans. À 15h, durée 1h. Musée Lugdunum. Réservation obligatoire au 04 72 38 81 91.

→ **Moi aussi, je siffle comme un oiseau.** Confectionner des petits instruments bruiteurs pour imiter le chant des oiseaux. Du petit sifflet rudimentaire fait à partir d'une herbe au petit chalumeau en tige de pissenlit... Dès 6 ans. À 14h30, durée 1h. Musée des Confluences, Lyon 2e.

→ **Peinture libre.** Un atelier de peinture libre en famille. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h30. Atelier Laurencin, Lyon 2e, 06 63 18 03 97.

→ **Quand les mains s'éveillent.** Accompagné par un médiateur du musée, le parcours sera ponctué d'échanges, d'observations et de manipulations. Comprenez comment les mains s'éveillent, les marionnettes prennent vie et se donnent en spectacle. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e. 04 78 42 03 61.

→ **Têtes bien faites, têtes bien pleines.** À travers les collections du musée, les enfants sont plongés dans le monde merveilleux des marionnettes. Dès 7 ans. À 14h, durée 2h. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e. 04 78 42 03 61.

## CINÉMA

→ **Petit Vampire.** Cela fait maintenant 300 ans que Petit Vampire a 10 ans. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille... L'auteur aborde avec légèreté des sujets sensibles comme la vieillesse, la mort et la souffrance amoureuse... Dès 6 ans. À 14h30, durée 1h50. Institut Lumière, Lyon 8e, 04 78 78 18 95.

## RENDEZ-VOUS

→ **Fosse aux requins.** Venez satisfaire votre esprit curieux en vous informant sur les espèces de requins de l'aquarium. À 15h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Il était une fois... les oiseaux.** Pourquoi le rossignol chante la nuit, ou pourquoi avons-nous de mal à trouver des nids de bécasses ? En compagnie des conteurs Daniel Loddo et Guilhem Boucher, découvrez certains de leurs secrets ! Dès 5 ans. À 10h30. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 11 90.

## SPECTACLES

→ **Mamé.** Voir au 25 octobre. À 15h. Espace Gerson, Lyon 5e. 04 78 27 96 99.

→ **Pome'Pome.** Voir au 25 octobre. À 10h30, durée 30 min. Au Rikiki Café-théâtre, Lyon 1er. 04 78 39 41 44.

→ **Quel cirque !** Voir au 25 octobre. À 15h30, durée 1h. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

→ **Bulloween.** Voir au 22 octobre. À 10h30. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

→ **Tibou Tipatapoum.** Théâtre. Tibou, une marionnette de carton, naît d'une mystérieuse matrice originelle. Il se détache et s'anime, transportant le spectateur jusqu'à la mythique « île du dragon » où l'attend l'objet secret de sa quête. Au fur et à mesure de son périple, Tibou fait l'expérience d'un monde qu'il crée malgré lui. Dès 2 ans. À 15h, durée 40 min. Théâtre Comédie Odeon, Lyon 2e. 04 78 82 86 30.

→ **Une nuit au manoir des monstres.** Théâtre. Freddy, s'en allant voir un spectacle de magie, se retrouve en panne de van. Allant chercher secours dans un manoir, il se retrouve bloqué tout seul dans le noir, jusqu'à ce qu'il découvre que le manoir est habité par d'étranges créatures. Dès 6 ans. À 14h30 et 16h30, durée 2h. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

**VISITE**

→ **Gastrogonnes.** Le grand critique gastronomique Curnonsky vient noter le restaurant de Paul Bocuse. Dans la peau d'un commis, déambulez dans les Halles, récoltez les meilleurs ingrédients de la gastronomie lyonnaise et créez le menu du soir pour sauver le restaurant! Dès 4 ans. À 10h. RDV 10 min avant la visite, devant l'entrée des Halles Paul-Bocuse, Lyon 3e. Info et réservation sur [ludilyon.com/agenda-famille](http://ludilyon.com/agenda-famille).



**SAM 29**

**ATELIERS**

→ **Calligraphie japonaise.** Les enfants apprennent l'art de la calligraphie japonaise lors de cet atelier alliant esthétique, patience, technique et maîtrise de soi. Dès 12 ans. À 17h, durée 1h. Espace Lyon-Japon, Lyon 6e, 09 54 82 12 72.

→ **Pâtisserie.** En duo parent-enfant, confectionnez de délicieux macarons citron, framboise et chocolat, à ramener à la maison. Dès 6 ans. À 14h30, durée 2h30. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Pâtisserie.** Comme les grands, les P'tit Chefs réalisent du début à la fin leurs éclairs et chouquettes et rentrent à la maison avec leur création. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h45. MyGatô, Lyon 2e, 09 83 69 09 65.

→ **Quand les mains s'éveillent.**

Voir au 28 octobre. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne. Lyon 5e. 04 78 42 03 61.

**SPECTACLES**

→ **Tibou Tipatapoum.** Théâtre. Tibou, une marionnette de carton, naît d'une mystérieuse matrice originelle. Il se détache et s'anime, transportant le spectateur jusqu'à la mythique « île du dragon » où l'attend l'objet secret de sa quête. Au fur et à mesure de son périple, Tibou fait l'expérience d'un monde qu'il crée malgré lui. Dès 2 ans. À 15h, durée 40 min. Théâtre Comédie Odeon, Lyon 2e.



→ **Block party.** Musique. La Compagnie Relevant s'associe au collectif La Fougue pour faire revivre la tradition festive des *block parties*. Une sonorisation, un DJ, de la musique, de l'espace, des danseurs, de l'énergie, des rencontres et de la convivialité. Dans le cadre du festival Street Art Rillieux 2022. Gratuit. Dès 7 ans. À 15h, durée 1h. RDV avenue du Mont-Blanc à Rillieux-la-Pape. CCNR, Rillieux-la-Pape, 04 72 01 12 30.

→ **Pome'Pome.** Voir au 25 octobre. À 10h30, durée 30 min. Au Rikiki Café-théâtre, Lyon 1er. 04 78 39 41 44.

→ **Quel cirque!** Voir au 25 octobre. À 15h30, durée 1h. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

→ **Sacré Cirque.** Voir au 22 octobre. À 15h, durée 1h30. Cirque Imagine, Vaulx-en-Velin, 04 78 24 32 43.

→ **Bulldozer.** Voir au 22 octobre. À 10h30. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

→ **Une nuit au manoir des monstres.** Voir au 27 octobre. À 14h30 et 16h30, durée 2h. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

**CINÉMA**

→ **La Famille Adams.** Riffi chez les Adams, célèbre famille macabre qui vit dans un manoir hanté, lorsque débarque l'oncle Fétide, sosie d'un des membres de la famille disparu 25 ans plus tôt... Humour noir et gags à gogo, musique d'anthologie, il est facile de craquer pour ces personnages délicieusement macabres. Dès 8 ans. À 14h30, durée 1h39. Institut Lumière, Lyon 8e, 04 78 78 18 95.

**LOISIRS**

→ **Journée festive à l'Aquarium.**

Maquillage pour enfants et concours de déguisements pour essayer de remporter des petits cadeaux! Projection du film *Hôtel Transylvania* dans l'amphithéâtre à 14h30. De 3 à 12 ans. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

**DIM 30**

**ATELIERS**

→ **Quand les mains s'éveillent.**

Accompagné par un médiateur du musée, le parcours sera ponctué d'échanges, d'observations et de manipulations. Comprenez comment les mains s'éveillent, les marionnettes prennent vie et se donnent en spectacle. Dès 3 ans. À 16h, durée 1h15. Musée des arts de la marionnette - Gadagne. Lyon 5e. 04 78 42 03 61.

→ **Mini-skatepark.** Les petits passionnés de planche à roulettes fabriqueront un petit personnage, son mini-skate et son mini-skatepark. Dès 4 ans. À 14h30, durée 2h. Pince-mi, Lyon 5e.

→ **Récréa Halloween.** Ateliers créatifs sur le thème d'Halloween. Déco patch, impressions de cartes en linogravure et bien d'autres mini-ateliers à venir découvrir. De 6 à 12 ans. À 14h, durée 1h. Inscriptions sur [recrea.lyon@gmail.com](mailto:recrea.lyon@gmail.com) Home atelier, Lyon 1er, 06 60 24 69 23.

**CINÉMA**

→ **Le Petit Gruffalo.** Des traces de pas dans la neige et des prédateurs qui rodent... autant de parcours initiatiques qui, par leur univers ou leur thème, font écho à l'aventure du Petit Gruffalo. Après le monstrueux succès de *Gruffalo*, retrouvez cette nouvelle adaptation d'un des titres favoris de la littérature jeunesse anglaise. Dès 4 ans. À 10h30, durée 53 min. Institut Lumière, Lyon 8e, 04 78 78 18 95.

→ **Une séance pour les petits gones.**

Un dimanche sur deux, l'Aquarium ciné-café ouvre ses portes aux plus jeunes spectateurs pour une première séance toute en douceur. Au programme ce mois-ci, trois histoires d'enfants qui ouvrent grand leurs ailes. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h. Suivi d'un atelier créatif. Aquarium ciné-café, Lyon 4e, 09 81 96 94 29.

**CONFÉRENCE / DÉBAT**

→ **Langages sifflés.** Le langage sifflé est un mode de communication consistant à siffler au lieu de parler. Répandu dans le monde entier, il est limité à des environnements où les sifflements sont plus efficaces que la parole ordinaire. Il met en jeu des compétences complexes et joue un rôle primordial dans l'impregnation musicale des enfants, exigeant un développement considérable de l'écoute. Gratuit. À 15h. Avec Daniel Loddò, musicien, Musée des Confluences, Lyon 2e. 04 28 38 12 12.

**LOISIRS**

→ **Journée festive à l'Aquarium.**

Maquillage pour enfants et concours de déguisements pour essayer de remporter des petits cadeaux! Projection du film *Hôtel Transylvania* dans l'amphithéâtre à 14h30. De 3 à 12 ans. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Méga boum d'Halloween.** Club Confettis accueille les enfants et leurs parents pour fêter Halloween en famille! Ateliers créatifs sur le thème d'Halloween, maquillages à paillettes et tatouages éphémères de petits monstres, performance dansée et boum. Horaires et tarifs à venir sur [lacomme.co/programme](http://lacomme.co/programme) Dès 6 ans. La Commune, Lyon 7e.

**SPECTACLES**

→ **Oh yeah ! Oh yeah !** Ciné-concert. Après un atelier Halloween à 14h30, un spectacle musical aux allures de train fantôme contera l'histoire d'un roi errant dans son propre château... Une forme originale qui mélange dessin en direct, musique *live*, création immersive en 3D et costumes et décors éclairés grâce à la technique de la lumière noire, par le groupe Black Bones. Dès 6 ans. À 14h30. L'Épicerie moderne, Feyzin, 04 72 89 98 70.

→ **Sacré Cirque.** Pour cette nouvelle création, une quinzaine d'artistes internationaux sont réunis sur scène pour un show inoubliable. Les cirassiens et danseuses vous proposent un spectacle de cirque moderne aux teintes vintage. Dès 5 ans. À 15h, durée 1h30. Cirque Imagine, Vaulx-en-Velin, 04 78 24 32 43.

→ **Bulldozer.** Théâtre. Une sorcière prépare dans son chaudron une étrange potion de bulles de savon. À sa demande, ces bulles peuvent faire de véritables merveilles! Dès 3 ans. À 10h30. Acte 2 Théâtre, 04 78 83 21 71.

**RENDEZ-VOUS**

→ **Nourrissage des requins.** Venez satisfaire votre esprit curieux en vous informant sur les espèces de requins abrités à l'aquarium de Lyon. Depuis la Confluence ou les Récifs du Monde, assistez au repas de nos requins. Découvrez ce qu'ils mangent, apprenez-en davantage sur leur régime alimentaire tout en les observant déguster leur festin! À 15h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

**VISITE**

→ **Calidore au grand théâtre.** Au milieu des ruines qui reprennent vie sous vos yeux, suivez les aventures de Calidore, jeune esclave à l'Antiquité dans la prestigieuse Lugdunum. Il rêvait de devenir acteur, il avait décidé de tout faire pour y parvenir malgré les dangers... Dès 6 ans. À 14h30, durée 35 min. Théâtre antique de Fourvière, Lyon. Informations et réservations sur [cybele-lyon.fr/visite](http://cybele-lyon.fr/visite).

*Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !*



Pendant les vacances d'automne

# DOMPTEZ LES DRAGONS !

Ouvert aussi du  
11 au 13 novembre

**PATHÉ!**

# VIVEZ L'IMMERSION DANS VOS CINÉMAS PATHÉ DE LYON

PATHÉ BELLECOUR - PATHÉ VAISE - PATHÉ CARRÉ DE SOIE

LE 05  
OCTOBRE



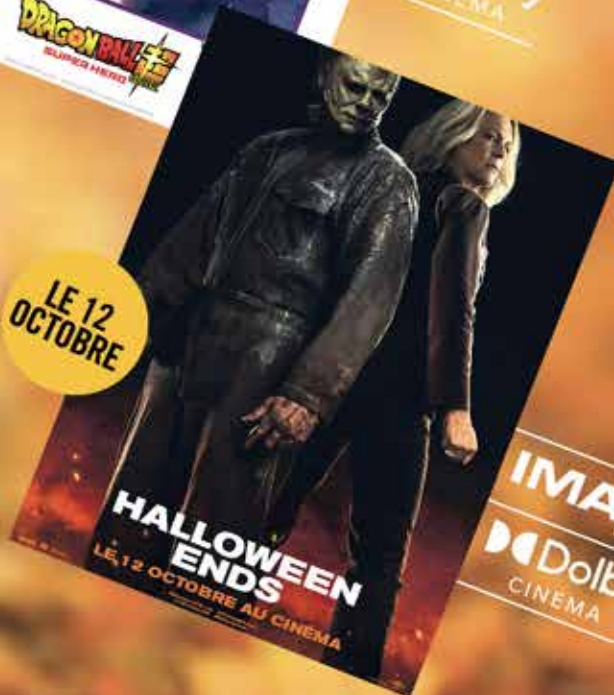
4DX  
IMAX  
LASER  
Dolby  
CINEMA

LE 12  
OCTOBRE



4DX

LE 12  
OCTOBRE



4DX  
IMAX  
LASER  
Dolby  
CINEMA

LE 19  
OCTOBRE



RÉSERVEZ SUR L'APPLICATION MOBILE & SUR CINEMASPATHEGAUMONT.COM