

Lire pour être
qui on veut

ESCAPADE
S'initier à la spéléo
en Isère

FESTIVALS
Littérature jeunesse
à Bron, Villeurbanne
et Lyon

PORTRAIT
Florent Toscano,
créateur des jeux Opla

C'EST NOUVEAU
La bibliothèque jeunesse
de la Part-Dieu fait
peau neuve



**l'Assurance
Maladie**

Agir ensemble, protéger chacun

Rhône

TOUTE MON ASSURANCE MALADIE EST EN LIGNE



Naissance

Je la déclare en ligne.
Sur **ameli**, c'est simple !



Clarisse Bioud
Rédactrice en chef
cbioud@grainsdesel.com

Les livres en fête

Vous le savez, chez *Grains de Sel*, on raffole des livres et en particulier des livres pour enfants. Mais dans ce numéro de mars, ils sont particulièrement à la fête, en écho aux nombreux rendez-vous consacrés à la littérature – notamment jeunesse – qui vont défiler jusqu'à début avril. Le bal s'ouvre à Bron, avec une Fête du livre dont la programmation jeunesse donne le tournis tant elle est riche et diverse ! Une flopée d'auteur-trice-s et illustrateur-trice-s viendront non seulement présenter leurs derniers livres, mais aussi en discuter à plusieurs lors de tables rondes spécialement pensées pour les enfants et même décliner à partir de leur ouvrage une expo, un atelier, voire un spectacle. Quatre semaines plus tard, c'est Villeurbanne qui va dépoussiérer sa fameuse Fête du livre jeunesse, autour d'un thème passionnant et totalement en phase avec l'époque: le corps, considéré sous toutes ses facettes, et autour duquel se rejoindront une impressionnante galerie d'auteur-trice-s, d'illustrateur-trice-s et de compagnies de spectacle vivant ayant écrit, dessiné, créé sur ce sujet qui nous concerne tou-te-s, dès la vie *in utero*.

Des livres, on en parle aussi abondamment dans notre dossier consacré à la manière dont la littérature jeunesse encourage de plus en plus les enfants à s'affranchir des stéréotypes de genres, à traverser leurs émotions et à devenir qui ils veulent. Cela grâce à des modèles de personnages féminins hyper forts, comme la star Mortelle Adèle qui remporte tous les suffrages tant chez les filles que chez les garçons, mais aussi de personnages masculins tout en sensibilité, à l'image du collégien Elliott, double adolescent du bédéiste lyonnais Théo Grosjean. Mais au-delà de ces nouvelles identifications possibles, c'est sans doute l'histoire racontée qui importe le plus. Car bien ficelée, elle transporte les jeunes lecteurs dans d'autres vies que la leur, sans oublier de les faire rigoler.

177

Où trouver Grains de Sel ?

Avec *Tribune de Lyon*, le premier jeudi de chaque mois, en vente dans tous les kiosques de presse de l'agglomération lyonnaise.



Dans les points de distribution habituels : boulangeries, supérettes de quartier et pharmacies / théâtres, musées, cinémas, bibliothèques, médiathèques, centres culturels, ateliers d'arts plastiques ou de loisirs pour enfants / mairies, offices du tourisme, bureaux d'information jeunesse, maisons de l'enfance, ludothèques / boutiques de vêtements, de jouets ou de chaussures / librairies dont le réseau des librairies indépendantes / boutiques bio / bars, restaurants, brasseries et salons de thé.



www.grainsdesel.com

Les immanquables de la rédaction
Des bons plans et des invitations à gagner
Un agenda complet

Édité par Rosebud SA,
10 rue des Marronniers CS 40215 69287 Lyon Cedex 02
Tél. 04 81 91 67 65 • Fax: 04 72 44 92 04
www.grainsdesel.com

Directeur de la publication :
François Sapy, fsapy@tribunedelyon.fr

Directrice générale déléguée : Stéphanie Liogier

Rédactrice en chef : Clarisse Bioud, cbioud@grainsdesel.com

Photographe : Susie Waroude

Cheffe de publicité et partenariats :
Sandra Léonard, sleonard@grainsdesel.com 07 54 36 63 07

Responsable commerciale :
Fabienne Gaudin, fgaudin@tribunedelyon.fr

Responsable marketing digital : Marie-Solange Chastenot

Community Manager : Salomé Ficarelli

Rédaction : Guillemette Auboyer, Clarisse Bioud, Cyrille Carmantrand, Julien Duc, Thomas Périllon et Louise Reymond.

Illustratrice stagiaire : Saule Alex Paoli

Graphiste relectrice : Anne de Lagonde

Agenda : Nickol Gonzalez Bryson, agenda@grainsdesel.com

Dépôt légal à la parution. ISSN 1299-3220

Impression : Imprimerie Chirat - Saint-Just-La-Pendue (42)
Origine du papier: Suède. Papier certifié PEFC 100%

Diffusion : Camille Chrysotome, abonnement@tribunedelyon.fr

Supplément gratuit à *Tribune de Lyon*.

Toute reproduction, textes et créations graphiques, est strictement interdite.
Ne pas jeter sur la voie publique.





WALIYYA ET LIYA, 7 ANS ET DEMI

« On rêve de devenir des grandes stars »

Quinze ans à elles deux, Liya et Waliyya sont copines et dans la même classe, en CE1. Sirotant un Coca-Cola et un thé glacé, elles trinquent à leurs destins de stars, l'une comme styliste de mode et l'autre comme mannequin.

Vous jouez à quoi toutes les deux à la récré ?

Waliyya : On joue à Coca-Cola ! On saute en disant Coca-Cola et il y en a une qui doit sauter sur les pieds de l'autre. On peut avancer ou reculer.

Liya : Quand tu arrives sur les pieds de l'autre, tu as gagné ! On n'est pas obligé de dire Coca-Cola : on peut inventer des mots comme chewing-gum, frites ou lapin !

Comment ça se passe à l'école ?

Waliyya : L'école, c'est mon pire ennemi ! La seule matière que j'aime, c'est les maths parce que j'aime bien faire des calculs. Et puis le sport et l'art plastique. Je déteste l'orthographe.

Liya : J'aime bien l'écriture et la lecture, mais pas trop les maths parce que je ne suis pas assez douée.

Vous aimez lire ?

Waliyya : Un peu les mangas, mais pas ceux où il y a la guerre et du sang.

Liya : Moi, j'adore lire. J'aime la BD *Sorceline*, parce qu'il y a des créatures fantastiques, comme par exemple un lion avec des cornes et une queue de poisson. J'adore aussi *Les Carnets de Cerise* pour les aventures et les mystères.

Que faites-vous en dehors de l'école ?

Liya : Je fais de l'art plastique, de l'anglais et de la danse classique.

Waliyya : Moi, je suis déléguée de classe avec Raphaël. On doit s'occuper de la classe, faire des affiches... Il y a des gens qui jettent plein de déchets par terre dans la cour, alors on va faire une affiche cool avec par exemple « *Si tu jettes tes déchets, la planète sentira mauvais* », comme des paroles de chanson. Comme ça, les grands vont changer de comportement parce que ça les amuse !

Quels métiers voudriez-vous faire plus tard ?

Liya : Maîtresse ou styliste parce que j'adore la mode !

Waliyya : Vétérinaire ou alors faire le mannequin de Liya. Une fois aux toilettes, on a fait comme des défilés de mode.

Après, on s'est dit que ça serait bien qu'elle soit styliste et moi la fille qui porte ses vêtements.

C'est quoi vos plus grands rêves ?

Waliyya : Avoir une licorne ou être un chat ou un chien parce que j'ai envie de goûter leur pâté et leurs croquettes ! J'aimerais aussi être Iris dans le dessin animé *LoliRock*.

Liya : Je rêve que j'ai plein plein plein de grands frères ou de grandes sœurs qui me surveillent. Et de m'acheter une grande maison avec une piscine et des trucs modernes.

Waliyya : Et moi je rêve qu'on devienne des grandes stars et que les gens nous demandent des autographes.



UN ÉVÉNEMENT
MARKET
PRO

LE
Printemps
DES DOCKS

des docks.

1 et 2 avril 2023

Printemps

SALON

déco
objets
maison
écoresponsable



leprintempsdocks.com



boarbood

VILLE DE
LYON



atelier er
naüs

LYON
CAPITALE

à la
lyonnaise

GRAINS
DE SEL
PARTENAIRE

FASHION
GREEN
HUB

VIRAGE
RADIO
LYONNES



Mr. Tan et Diane Le Feyer d'après l'œuvre
créée par Mr. Tan et Miss Prickly.

Ces livres qui aident les enfants à être qui ils veulent

DOSSIER / P.16



© vuedici

Cinq spots pour une première sortie en spéléo

ESCAPADE / P.24



© Antoine Aubry

Nos six coups de cœur du mois

SPECTACLES / P.34



© DR

Prolongation des *Jours heureux* au musée urbain Tony-Garnier...

EXPOS / P.38



© DR

Trois films à ne pas rater

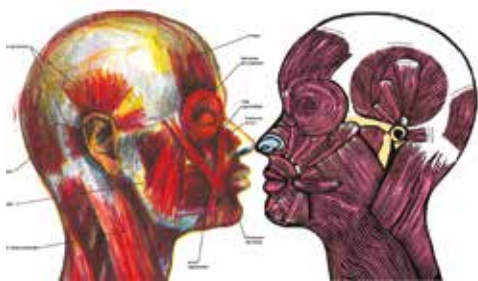
CINÉMA / P.44



© Guillemette Auboyer

Les Tandy Cakes de Guillemette

EN CUISINE / P.48



© Joëlle Jolivet et Katy Couprie

Fête du livre de Bron,
Fête du livre jeunesse de Villeurbanne,
Quais du Polar...

FESTIVALS / P.26



© Yves-Marie Quemener

Florent Toscano,
co-fondateur des jeux Opla

PORTRAIT / P.42



© DR

La nouvelle bibliothèque jeunesse
de la Part-Dieu

C'EST NOUVEAU / P.50

s-o-m-m-a-i-r-e

- 01** — **En couverture**
merci à Liya et Waliyya,
photographiées par Susie Waroude
- 04** — **À la une**
Liya et Waliyya, 7 ans et demi, futures stars de la mode ?
- 08** — **Actus et infos pêle-mêle**
notre sélection d'événements, ateliers, nouvelles adresses...
- 12** — **Quoi de neuf chez les libraires ?**
les coups de cœur de la librairie La Virevolte, Lyon 5^e
- 14** — **C'est mon droit**
la citoyenneté
- 16** — **Dossier**
quand les livres aident les enfants à être qui ils veulent
- 22** — **Shopping**
des étoiles plein les yeux
- 24** — **Escapade**
nos cinq spots pour s'initier à la spéléologie en famille
- 26** — **Festivals**
Fête du livre de Bron, Fête du livre jeunesse de
Villeurbanne, Quais du polar, Marché de la mode vintage...
- 34** — **Spectacles**
Théâtre, chanson, danse, magie nouvelle...
- 38** — **Expos**
De la Terre aux étoiles au Planétarium de Vaulx-en-Velin,
Madeleine Riffaud, résistante au CHRD...
- 42** — **Portrait**
Florent Toscano, co-fondateur des jeux Opla
- 44** — **Cinéma**
les trois films à voir en mars
- 46** — **Mon ciné-club**
Fantasia, de Walt Disney
- 48** — **En cuisine**
Les Tandy Cakes de Guillemette Auboyer
- 50** — **C'est nouveau**
le nouveau département jeunesse
de la bibliothèque de la Part-Dieu
- 52** — **Agenda**
tout le programme du mois de mars



© DR

ADRESSE

Un pop-up complètement dada

Objets de déco aux lignes épurées, petites curiosités teintées d'humour, papeterie graphique et livres d'art : c'est tout l'esprit Dada, espiègle et pointu, qui vient souffler sur la boutique du Mac de Lyon, récemment rouvert avec trois nouvelles expositions. Invité par le musée qui lui donne carte blanche pendant deux mois, le Dada Shop a réaménagé l'espace par gammes de couleurs, avec 70 % des produits qui ont fait sa renommée en bas des Pentes de la Croix-Rousse et d'autres spécialement commandés pour le pop-up. Il en va ainsi des nouveaux vases *boobs* de la céramiste Marie Chanteur, des jolis petits gadgets Kikkerland, de la papeterie Charlotte Janvier. Les enfants trouveront leur bonheur parmi un large choix de loisirs créatifs (feutres, cahiers à colorier, set d'aquarelle...), histoire de vite pouvoir se mettre à l'ouvrage après la visite du musée.

Pop-up éphémère Dada Shop au Mac, Cité internationale, 81 quai Charles de Gaulle, Lyon 6^e. Jusqu'au 23 avril. Ouvert du mercredi au dimanche de 11h à 18h. Tél. 04 72 69 17 17.

ÉVÉNEMENT

Les maths font leur numéro

La Maison des Mathématiques et de l'Informatique (MMI) va donner le goût des sciences aux enfants avec sa Semaine des mathématiques qui déclinera la discipline en spectacles, ateliers et jeux. En écho au Salon des jeux de Cannes, elle partagera ses coups de cœur parmi les jeux primés autour des maths. Elle invitera aussi les ados à percer les secrets de l'intelligence artificielle en relevant des défis lors d'ateliers tout au long de l'après-midi. Puis, à la bibliothèque de Gerland, arts et maths se réconcilieront avec un atelier de sculptures géométriques et l'association Mathématiques vagabondes qui invite à dessiner à la craie des équations arabesques au sol pour créer une œuvre collective façon *street art*. Et pour finir, deux spectacles de la Cie l'Île logique, annoncés complets, mais dont des places peuvent se libérer au dernier moment : n'hésitez pas à tenter votre chance !

Le 4 mars : spectacles **C'est tout rond**, de 0 à 3 ans, à 10h.

Ya pas rien, dès 4 ans, à 11h15. Durée 45 min.

Prenez-vous pour une IA, dès 12 ans, de 14h30 à 17h30.

Le 8 mars : **Ludothèque thématique**, dès 3 ans, de 13h30 à 16h30.

À la Maison des Mathématiques et de l'Informatique, 1 place de l'École, Lyon 7^e. Tél. 04 72 72 81 09. mmi-lyon.fr

Le 15 mars, dès 8 ans : **#StreetMath** de 15h à 17h

et **Sculptures mathématiques** de 16h30 à 18h, à la Bibliothèque de Gerland, 34 rue Jacques-Monod, Lyon 7^e.

ÉVÉNEMENT

C'est la fête !



© Selena Tribolet

La Commune, *food court* hyper-convivial et familial du 7^e arrondissement, fête ses cinq ans d'existence ce mois-ci. Pour l'occasion, il transforme complètement son hangar le temps d'une soirée : *exit* les grandes tablées, c'est debout que l'on

dégustera les propositions « *finger food* » spécialement concoctées par les huit chef-fe-s actuellement incubé-e-s (Kim's Bap, La Maison géorgienne, Chuck Burger, le pâtissier Patrice Cayuela...), histoire de mieux naviguer d'une ambiance musicale à l'autre dans les différents espaces réaménagés. Si la soirée n'est pas spécialement dédiée aux familles, les enfants trouveront leur compte au stand maquillage fluo et paillettes de Club Confetti et au mini-club disco. Enfin, impossible de rentrer à la maison, sans avoir pris la pose au *photocall* de Dear Bill, vêtu de l'un des nombreux déguisements des années 80 mis à disposition.

La Commune, 5 ans ! Le samedi 11 mars, de 19h à 3h du matin. 3 rue Pré-Gaudry, Lyon 7^e. Entrée : 5€ avant 22h (vin, bière ou soft inclus) puis 8€ après 22h. Plus d'info sur lacommune.co



ATELIER

La permacité à hauteur d'enfant

En écho à son album jeunesse *Permacités! La ville de mes rêves*, l'architecte auteur Olivier Dain-Belmont animera en mars un atelier autour de la permacité à la librairie Archipel. Après avoir lu son livre aux enfants, et les avoir questionnés sur leurs connaissances en écologie, il les réunira autour d'une maquette en bois de 1,05 m de large sur 30 cm de haut et les invitera à l'aménager, selon leurs envies, de maisons, écoles, jardins, skatepark, éoliennes, voies de circulation... Pour construire leur ville du futur idéale, en harmonie avec la nature, ils utiliseront des Lego de seconde main, des matériaux de récupération (bouteilles en plastique découpées...) et des éléments naturels (petites branches, mousse végétale...), guidés par les conseils d'Olivier Dain-Belmont. À noter qu'en avril, l'auteur proposera un autre atelier, cette fois-ci en lien avec son livre *Permavillage*.

Atelier gratuit «Crée ta permacité». De 7 à 10 ans.

Le mercredi 15 mars, de 14h30 à 16h30,

à la librairie Archipel, 21 place des Terreaux, Lyon 1^{er}.

Tél. 04 78 69 93 92.



© DR

Tous au Pâquodrome!

Une journée pâqu'omme les autres...

ENTRÉE
5€00
GRATUIT
pour les moins
de 18 ans

Récompenses
en chocolat



Hippodrome de

LYON PARILLY

Dimanche 9 avril 2023

Début des animations à 13h00

4-6 avenue Pierre Mendès France - 69500 BRON

Renseignements : 04 78 77 45 45

Baptêmes de poney • Voiture
suiweuse • Visite des coulisses

LES HIPPODROMES
DE LYON
CARRÉ DE SOIE - PARILLY



ATELIERS

Viens dans ma cabane



© DR

Quand deux structures qu'on aime bien décident de travailler ensemble, on s'en fait l'écho avec joie. Ainsi, depuis février, Lydie-Lise Randon et Lucile Perrin, fondatrices de l'association Cabanes,

proposent deux ateliers pour parent/enfant(s) par mois à la Ressourcerie créative, dans le 7^e arrondissement. En mars, il s'agira de fabriquer une guirlande lumineuse et des bouteilles sensorielles. Si elle ne fixe pas vraiment de limite d'âge aux jeunes participants, la spécificité de Cabanes est de s'adresser à la toute petite enfance : les bambins sont donc les bienvenus dès 2 ans, et peuvent venir en fratrie puisque la famille est vraiment au cœur du projet de l'association. Avec leur équipe, Lydie-Lise et Lucile projettent d'ouvrir leur centre de loisirs dans l'année : une grande et joyeuse cabane ouverte à tous les enfants.

Ateliers Cabanes, à la Ressourcerie créative, 31 rue Pré-Gaudry, Lyon 7^e.
Mercredi 8 mars : création d'une guirlande lumineuse.
Mercredi 22 mars : création de bouteilles sensorielles. De 15h à 16h30.
Tarifs : 22€ dont 2€ d'adhésion à la Ressourcerie. Dégressif pour les fratries. Plus d'infos sur cabanes.org

ADRESSE

Petits, mais costauds

Ne vous fiez pas à leur taille : les *tigelle*, petits sandwichs ronds originaires de Modène, sont bien plus copieux qu'ils en ont l'air ! Chez Piu, Alice Moureaux les garnit de charcuterie et de fromages en provenance directe d'Italie, de pesto de pistache maison, de légumes de saison et d'éclats d'amandes ou de noisettes. Cuits dans une sorte de gaufrier qui imprime sur leurs faces des dessins géométriques, les pains croustillent sous la dent et restent moelleux à l'intérieur. Alice les propose par trois, déclinés en cinq menus, dont un végétarien et un autre qui change tous les mois. C'est rassasiant, mais si, comme nous, vous êtes gourmand, on vous conseille la *tigelle* sucrée, au chocolat ou, encore mieux, à la crème de pistache ! Quant aux enfants, leur menu comprend une *tigelle* jambon, *stracciatella*, roquette (« pas obligatoire ! », sourit Alice), une sucrée et une boisson. *Buon appetito !*

Piu, 9 rue de la Charité, Lyon 2^e. Tél. 04 78 42 09 82.
Ouvert du lundi au mercredi de 10h à 19h et du jeudi au samedi de 10h à 19h30. Menus : 10 et 13€, avec boisson ou dessert 14€, avec boisson et dessert 15,50€. Menu Bambini (jusqu'à 10 ans) : 6,50€. *Tigelle* supplémentaire : 2,50€.

MÉDIA

L'art et les enfants, dans l'oreillette

Chargée de médiation culturelle indépendante et passionnée par le monde de l'enfance, Emilie Lebel a lancé il y a un an le podcast *Pouce!* dédié à l'art et la jeunesse. Elle y explore différentes thématiques comme l'Éveil artistique du tout-petit, les liens entre Art et philo ou entre Espace public et nature, à la lumière de reportages qu'elle effectue elle-même sur le terrain et de conversations menées avec des professionnel·les du milieu culturel et de l'enfance. Si la jeune femme se documente énormément en amont, elle adopte dans les questions qu'elle pose, une approche candide qui inclut généreusement l'auditeur·ice dans la discussion. Celle-là se révèle toujours passionnante, d'autant que pour être sûre d'entrevoir son sujet dans tous ses aspects, Emilie use d'un luxe rare : le temps. Les épisodes sont regroupés par série et durent en moyenne une heure.

Pouce! à retrouver sur regards-miroir.fr et à écouter sur Spotify, Apple Podcasts...

LIVRE

Petit guide quotidien pour un grand tournant écolo



Pour ne pas dépasser + 2 °C de réchauffement climatique, chaque individu ne doit pas émettre plus de 2 tonnes de CO₂ par an d'ici 2050. Aujourd'hui, un Français en rejette près de 10 tonnes de par son mode de vie. Pour relever le défi, l'association The Greener Good publie *Consommez moins, consommez mieux*, un cahier d'activités pour accorder son quotidien à l'urgence écologique. Astuces, journal de

bord à remplir, défis et bonnes idées composent un véritable accompagnement ludique et informatif pour aider à s'habiller éthique et responsable, opter pour une alimentation durable, bien choisir ses produits d'hygiène et même aller plus loin en questionnant son usage du numérique et son épargne. Un guide pas-à-pas pour repenser ses habitudes et ses besoins et ainsi agir sur de grands enjeux : changement climatique, érosion de la biodiversité, santé et bien-être, raréfaction des ressources et justice sociale.

Consommez moins, consommez mieux : cahier d'activités pour passer à l'action. Par The Greener Good, aux éditions Terre vivante. Prix : 6€.

Milieu

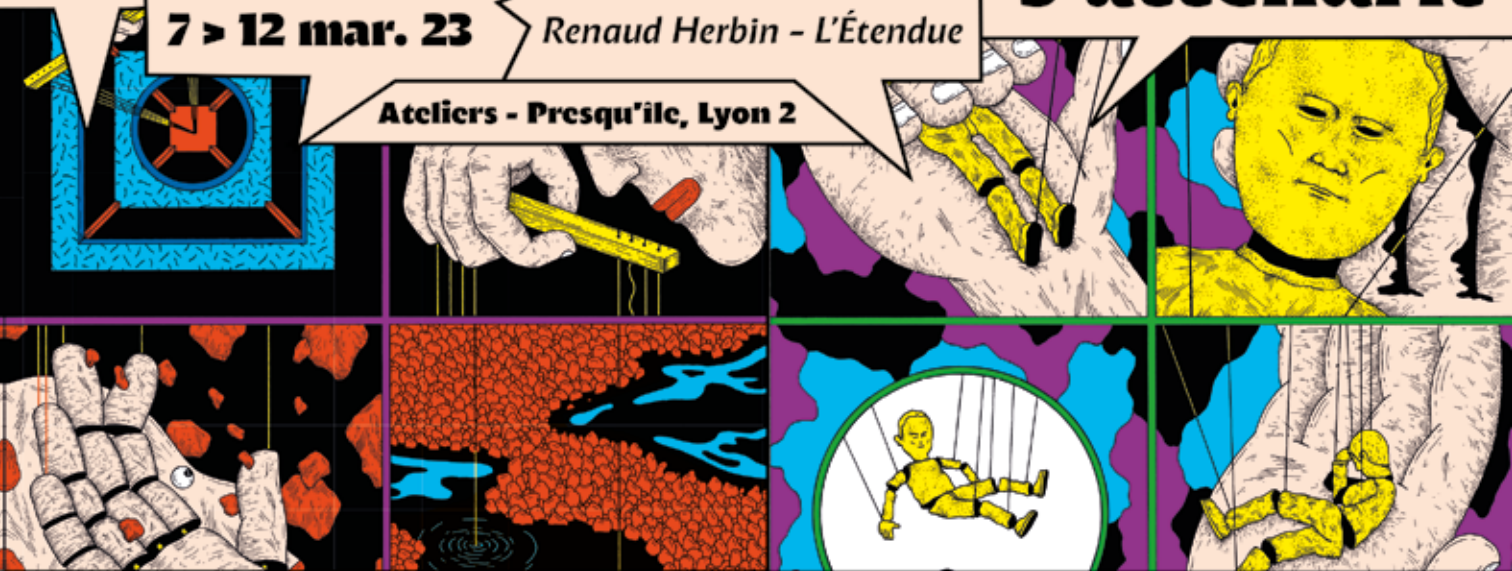
Quelque chose s'attendrit

dès 10 ans

7 > 12 mar. 23

Renaud Herbin - L'Étendue

Ateliers - Presqu'île, Lyon 2



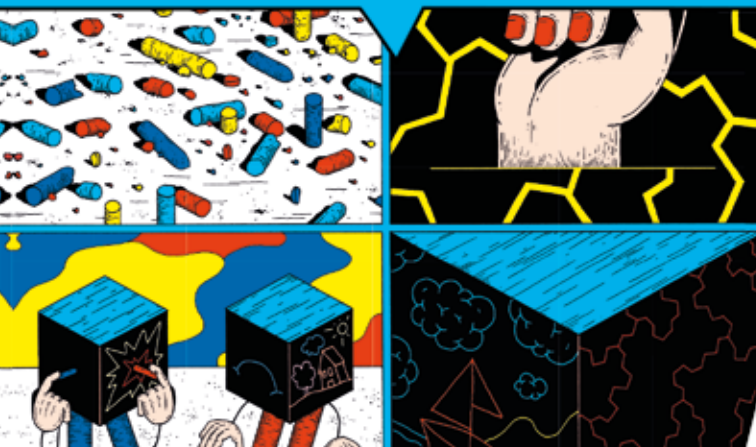
Les Petites Géométries

14 > 18 mars 23

dès 3 ans

Justine Macadoux et Coralie Maniez - Juscomama

MJC Duchère, Lyon 9 et MAM Gadagne, Lyon 5



La vie des formes

dès 14 ans

29 et 30 mars 23

Renaud Herbin et Célia Houdart - L'Étendue

Ateliers - Presqu'île, Lyon 2



En mars au TNG

Un programme autour de la marionnette et du théâtre d'objets



THÉÂTRE
NOUVELLE
GÉNÉRATION
-
CENTRE DRAMATIQUE
NATIONAL - LYON

WWW.TNG-LYON.FR
04.72.53.15.15

Soutenu par
MINISTÈRE
DE LA CULTURE

VILLE DE
LYON

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRANDLYON

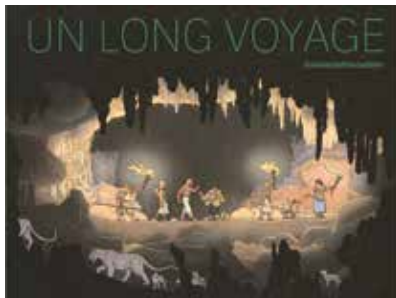
Télérama

CD 177 - p. 11
rhône-alpes



Quoi de neuf chez les libraires ?

Olivier Paulais de la librairie La Virevolte nous partage trois coups de cœur, parmi les dernières nouveautés en littérature jeunesse.



À PARTIR DE 3 ANS

Un long voyage

Dans cet album sans aucun texte, l'auteur qui n'en est pas un – Dansleciel tout va bien, c'est un pseudonyme ! – raconte l'histoire d'une famille, vraisemblablement à l'époque de la Préhistoire, qui va traverser des régions et des épreuves jusqu'à rencontrer d'autres personnes. C'est l'idée de comment l'humanité peut avancer en se donnant la main, mais sans faire de morale au lecteur. Puisqu'il n'y a pas de texte, on peut aller très vite, mais aussi s'appesantir sur les illustrations en double page, inventer des histoires et jouer à cherche-et-trouve avec les enfants. C'est un énorme coup de cœur !

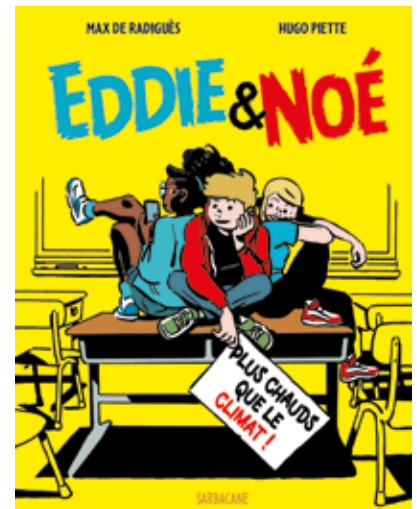
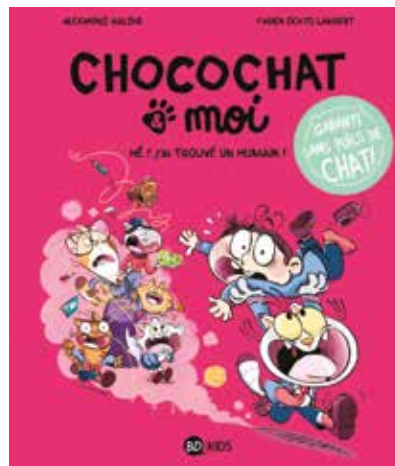
Un long voyage, de Dansleciel tout va bien, éditions Les grandes personnes, 22€.

À PARTIR DE 6 ANS

Chocochat et moi

Ici, ce ne sont pas des enfants qui trouvent un chat abandonné, mais l'inverse ! Les chats cherchent un nom au petit garçon qu'ils ont recueilli, finissent par trouver un truc écrit sur son slip et décident de l'appeler comme ça, mais l'enfant n'est pas content ! Le chat prépare une litière au petit garçon pour qu'il dorme dedans en lui disant que les humains ne doivent pas dormir avec leur maître ! L'école, c'est la sieste puisque les chats dorment 16 heures par jour ; là encore, le garçon ne comprend pas ! On est sur le principe d'une planche/un gag, avec un dessin tout rond, tout chaud, très énergique. C'est hyper drôle !

Chocochat et moi : Hé ! j'ai trouvé un humain !, de Alexandre Arlène et Fabien Öckto Lambert, éditions BD Kids, 9,40€.



À PARTIR DE 12 ANS

Eddie et Noé : plus chauds que le climat !

Dans cette BD, on a trois collégiens : deux filles et un garçon. Ce que j'ai adoré, c'est qu'elle raconte des histoires d'amour ultra contemporaines car transversales : une fille va tomber amoureuse de l'autre, mais il va y avoir un quiproquo donc beaucoup de tristesse, des cœurs brisés et en même temps, des réconciliations. On a tout le questionnement des jeunes, aujourd'hui : qui j'aime, comment on fait pour aimer ? Et à l'intérieur de tout cela, les personnages font la grève pour le climat, avec une vraie revendication, très intelligente, super bien écrite. C'est une BD extrêmement touchante.

Eddie et Noé : plus chauds que le climat ! de Max de Radiguès et Hugo Plette, éditions Sarbacane, 14,90€.

Fille ou garçon,

DES DIFFÉRENCES ?

ÉCRIT ET
ILLUSTRÉ PAR
CAMILLE GABERT

IL Y A DES FILLES
BAGARREUSES ET DES
GARÇONS TROUILLARDS.

DES GARÇONS
COQUETS ET
DES FILLES
PAS TRÈS
POLIES.

EN RÉALITÉ,
TOUTES CES CHOSSES
N'ONT RIEN
À VOIR AVEC
LE FAIT D'ÊTRE
UNE FILLE
OU UN GARÇON.

DES FILLES
RÉSERVÉES ET
DES GARÇONS
COURAGEUX.

TOUT DÉPEND
DE TOI, DE TA
PERSONNALITÉ
ET SURTOUT
DE CE QUE TU
AIMES OU PAS.

DES GARÇONS
FRAGILES
ET DES FILLES
FORTES EN
MATHÉMATIQUES.

CAR AU FOND
LES FILLES ET
LES GARÇONS
SONT LIBRES
DE FAIRE LES
CHOIX QU'ILS
VEULENT.



le sais-tu ?

LE 8 mars C'EST LA
JOURNÉE INTERNATIONALE
DES DROITS DES FEMMES.

ÉGAUX



ÉGALES

INCITANT AINSI TOUS LES PAYS
DU MONDE À FÊTER LES
DROITS DES FEMMES.

ET SURTOUT RAPPELER À TOUTES
ET TOUS QUE LES FEMMES ONT
LES MÊMES DROITS QUE LES HOMMES.



Une rubrique animée par les avocats intervenant en droit de l'enfant du barreau de Lyon.

La citoyenneté

La notion de citoyen – *politès* en grec, *civis* en latin – est née dans la Grèce antique, puis la Rome antique, en même temps que la notion de cité – *polis* et *civitas*. Parallèlement est apparue la notion de participation à la chose publique – *res publica* – et donc l'idée de politique, à savoir l'expression de « *la capacité rationnelle des hommes à organiser leur propre vie en parvenant à un accord réfléchi par le débat et la décision collective* » d'après le Larousse.

Le citoyen est celui qui appartient à la cité et, à ce titre, dispose de droits civils et politiques. Également soumis à des devoirs, il doit respecter les lois au nom de l'intérêt général. De nos jours, le citoyen se définit comme un individu qui jouit sur le territoire de l'État dont il relève des droits ci-dessus. Les droits civils sont nombreux et variés : la propriété, l'état civil, la famille, les biens, les successions, le travail... bref les règles qui définissent et garantissent les droits des personnes, de la propriété et des rapports avec autrui. Les droits civiques sont les droits des citoyens à l'égard de l'État. Le droit de vote, d'éligibilité, la participation à un jury de cour d'assises, la détention d'armes, le permis de chasse sont des droits politiques.

Une personne est reconnue citoyenne française quand elle a la nationalité française et jouit des droits énumérés ci-dessus. Sans droit de vote, les mineurs sont exclus de la définition, mais ne sont pas dépourvus de droits pour autant.

Les personnes privées de leurs droits par une décision de justice sont de fait aussi exclues de la définition.

La citoyenneté européenne existe aussi. Depuis le traité de Maastricht de 1992, le ressortissant d'un État de l'Union européenne qui réside dans un autre État européen peut voter ou être candidat aux élections municipales et européennes. Il a le droit de vote sans avoir la nationalité de cet État.

Les ressortissants de pays n'appartenant pas à l'UE ne peuvent pas participer aux élections politiques en France, mais sont autorisés à voter aux élections professionnelles et universitaires. Un cas particulier à noter : la superposition de deux citoyennetés.

En Nouvelle-Calédonie, un habitant est à la fois citoyen français et citoyen néo-calédonien.



© Saule Alex Paoli

*Avocat au barreau de Lyon, président de la commission Droit des mineurs.

MERCREDI, J'EN PARLE À MON AVOCAT !

CONSULTATIONS GRATUITES D'AVOCATS POUR LES MOINS DE 18 ANS

**ÉCOUTE, CONSEIL ET ASSISTANCE :
Posez toutes vos questions à un avocat !**

Le mercredi sur rendez-vous : 04 72 60 60 00

Maison des Avocats - 176 rue de Créqui, 69003 Lyon

ORDRE DES AVOCATS
Barreau de Lyon

barreau lyon.com

Joue avec Vicky

Sept différences se sont glissées dans ces tableaux. Peux-tu aider notre petite grenouille à les retrouver?



Littérature jeunesse : fais pas genre !



Il existe des compétitions de football masculin mais ce n'est pas très médiatisé.



Premier média de socialisation des enfants, le livre est une véritable grille de lecture des comportements valorisés dans la société. Or, les stéréotypes de genre y persistent. Personnages féminins subalternes, manque d'héroïne, personnages masculins forcément téméraires, ces clichés véhiculent une vision réductrice des garçons et des filles auprès des enfants, au risque de les enfermer dans des rôles prédéfinis. Depuis quelques années, des auteur-trices et éditeurs-trices proposent néanmoins des modèles plus divers et réalistes, en phase avec l'époque.

Imaginez un monde où le féminin l'emporte sur le masculin et où la société est fondée sur la Déclaration des droits de la femme. Dans ce monde, les hommes s'occupent des enfants à la maison, les garçons doivent cacher leurs tétons à la piscine tandis que les filles sont encouragées à prendre leur place. Ce monde, c'est celui qu'a inventé Florence Hinckel dans son livre *Renversante* (dès 10 ans), qu'elle présentera à la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne en avril. Elle y met en scène Léa et Tom, frère et sœur, dans des situations du quotidien où les rôles de fille et garçon sont inversés. Par ce procédé percutant, le livre interroge le genre en tant que rôle social assigné selon le sexe. « *Au niveau biologique, tout reste pareil : c'est toujours les femmes qui tombent enceintes, etc.*, raconte Florence. *Mais c'est le discours autour qui change. Une manière de montrer que cet ordre social dans lequel les femmes sont dévalorisées tient à une histoire qu'on se raconte à l'échelle de la société. Avec ce livre, j'ai voulu changer cette histoire : dans un monde où les femmes portent l'enfant et accouchent, c'est normal que les hommes s'occupent des enfants à la maison. De la même manière, les règles ne sont pas taboues, mais célébrées car synonymes de vie.* »

Le genre, une histoire d'inégalités

En inversant ainsi les genres, l'autrice met surtout en lumière les différences de traitement entre les filles et les garçons : alors qu'il arrive en short au collège par une chaude journée d'été, Tom est invité à rentrer chez lui enfilant un pantalon ; dans la rue, il est victime de harcèlement sexiste... « *En renversant les rôles, je me suis rendu compte à quel point certaines situations qu'on finit par trouver banales sont en fait scandaleuses* », témoigne Florence. Une force suggestive qui vaut à *Renversante* d'être recommandé par l'ONU pour lutter contre les inégalités hommes-femmes dans le cadre des Objectifs de développement durable.

Le genre, à quoi ça rime ?

Avant tout, le genre est à différencier du sexe. Le « sexe » renvoie à des caractéristiques biologiques, tandis que le « genre » désigne une construction sociale et culturelle. Il renvoie à un système de représentation ancré dans l'inconscient collectif qui attribue des caractéristiques dites féminines ou masculines aux individus en fonction de leur sexe. Ces stéréotypes de genre assignent alors des rôles définis aux hommes et aux femmes, dont découle un traitement social différent.

Pour Candice Barret, formatrice sur les questions d'égalité filles-garçons et spécialisée sur les enjeux du genre et de l'éducation, sortir des rôles genrés est en effet la première étape vers l'égalité entre les sexes. Avec La Puce à l'oreille qu'elle a fondé à Lyon en 2021, elle forme et accompagne des professionnel·les de l'éducation dans la promotion d'une culture non sexiste et moins stéréotypée pour arriver à des rapports filles-garçons apaisés et prévenir les violences sexistes et sexuelles. Elle intervient aussi auprès des familles pour les aider à débusquer les stéréotypes de genre. « *Ils passent souvent inaperçus car ils sont banalisés*, explique la jeune femme. *Les identifier demande de prendre conscience de biais sexistes intériorisés.* » Passionnée de littérature jeunesse, elle y a souvent recours lors de ses ateliers de sensibilisation.

Princesses et chevaliers : une distribution des rôles

Elle utilise notamment les livres des éditions Talents hauts, spécialisées dans le décryptage des stéréotypes, pour contrebalancer les clichés encore nombreux dans les récits pour ●●●



Eliott au collège © Théo Grosjean

- enfants. « J'ai travaillé dans des CDI à Lyon : c'est hallucinant ce qu'on trouve comme représentations genrées qui inculquent une vision étriquée des hommes et des femmes », rapporte-t-elle. Une vision qui imprègne aussi les livres pour tout-petits : « Souvent, la maman y est très présente dans un rôle maternel et de charge domestique, tandis que le papa est peu présent ou associé au monde du travail, rapporte Candice. Ça pose question sur les modèles parentaux qu'on montre aux enfants, sachant que les parents sont les modèles à suivre. »

Directeur des éditions Balivernes spécialisées jeunesse à Francheville, Pierre Crooks confirme : « Encore aujourd'hui, dans les projets qu'on reçoit, souvent les fées sont des filles et les chevaliers des garçons. Cette distribution des rôles est tellement ancrée ! » Florence Hinckel abonde : « Dans les supermarchés, au rayon livres pour enfants, c'est bleu et super-héros pour les garçons et rose avec des princesses pour les filles. Ces livres continuent d'exister car ça se vend énormément. Je pense que ça rassure certains parents de se dire "c'est une vraie fille" ou "c'est un vrai garçon"... »

Des modèles féminins et masculins étriqués

Une distribution des rôles qui appauvrit les modèles proposés aux enfants. « Dans les livres jeunesse, il y a peu d'héroïnes : les filles sont majoritairement cantonnées à des rôles subalternes où elles sont timides et délicates », regrette Candice. Connue pour sa BD *L'Homme le plus flippé du monde*, l'auteur lyonnais Théo Grosjean s'interroge sur ces sujets depuis tout jeune. « Longtemps la fantasy a charrié beaucoup de personnages féminins clichés, sexualisés et peu travaillés », confirme-t-il, évoquant aussi la bande dessinée « où elles étaient souvent une espèce de faire-valoir, la jolie fille de la classe convoitée... À l'époque déjà, ça me gênait parce que ça faisait faux. » Dans sa première BD jeunesse *Eliott au collège* (dès 10 ans), Théo Grosjean introduit des modèles féminins plus fouillés, comme le personnage d'Aya qui remet à leur place les garçons harceleurs. « Ces dernières années, on voit émerger plus de filles indépendantes occupant le premier rôle. Ça encourage les petites à avoir confiance

en elles, se félicite Candice. Néanmoins, cette transgression de genre s'opère souvent dans un seul sens : c'est bien plus rare d'avoir un personnage de garçon avec des caractéristiques dites féminines, car le féminin reste dévalorisé et dévalorisant. Or, les petits garçons ont eux aussi besoin d'autres modèles, moins virilistes. » Théo Grosjean se souvient en effet s'être souvent senti en décalage par rapport à certains modèles masculins. « Enfant déjà, j'étais très anxieux, témoigne-t-il. Je trouvais dans les BD des personnages masculins courageux ou casse-cou, comme Sangoku et Titeuf, mais rarement le penchant craintif. » Alors avec *Eliott au collège*, Théo propose un personnage de garçon anxieux et timide : « Un personnage réaliste auquel les collégiens pourront s'identifier et en décalage par rapport au stéréotype du petit garçon sûr de lui. »

Diversifier les modèles pour ouvrir le champ des possibles

Ce qui se joue dans le détricotage de ces archétypes, c'est « la liberté pour l'enfant de devenir qui il est, affirme Candice. La littérature jeunesse est un des premiers médias de socialisation des enfants : si on n'a que des bouquins bourrés de clichés de genre, l'enfant risque de se construire en se calquant sur ces modèles-là sans se poser la question de savoir si c'est vraiment qui il est et ce qu'il aime. » D'où l'importance de diversifier les modèles. « Le tout n'est pas de faire la police des mœurs, tient à préciser Candice, mais de faire ce pas de côté en s'interrogeant sur ce qu'on donne à lire à ses enfants. » Car pas question de culpabiliser les parents ! « Une maman était paniquée après avoir pris conscience de tout ça et se désespérait de ne pas pouvoir partager les Disney de son enfance avec sa fille, à cause des princesses dont le destin dépend du prince charmant, raconte Candice. Mais si vous aimez ces dessins animés, pas de problème ! Kiffez avec votre enfant, tout en lui proposant d'autres modèles ou discutez-en avec lui : "Moi j'adore cette princesse, mais toi, qu'est-ce que tu en penses ? Est-ce que, si elle avait plus confiance en elle ou avait suivi ses propres décisions, elle aurait pu s'en sortir par elle-même sans dépendre d'un homme ?" »



Elliott au collège © Théo Grosjean

La littérature jeunesse, miroir de l'époque

En phase avec l'époque, la littérature jeunesse évolue néanmoins. « *Il y a un jeu de miroir entre ce qui se joue dans la société et la littérature jeunesse* », confirme Candice. Des maisons d'édition ont participé à faire évoluer les choses, dont Talents hauts qui édite des réécritures de contes traditionnels comme *Blanche-Neige et les 77 nains* (dès 3 ans) dans lequel la princesse s'enfuit pour ne plus faire le ménage des nains.

Aux éditions Balivernes, Pierre Crooks va plus loin : « *On a aussi des histoires qui s'affranchissent du genre sans que ce soit un sujet. Pour moi, ce sont les plus modernes. On a par exemple édité Monsieur Fée (dès 3 ans), de la Lyonnaise Morgane de Cadier : le vrai sujet de l'histoire n'est pas qu'il est une fée, mais qu'il ne connaît pas son nom et part à sa recherche... Ce qui nous intéresse quand on reçoit des manuscrits, c'est avant tout l'histoire.* »

Gare aux nouvelles injonctions

Si elle est sensible au sujet, la maison d'édition lyonnaise Amaterra ne souhaite pas entrer dans le débat. « *C'est un sujet de société très sensible qui déclenche parfois des réactions violentes* », déplore Guénoles André, sa co-directrice, en citant l'exemple d'une autrice lyonnaise incendiée sur les réseaux sociaux à ce sujet : « *Des propos haineux l'ont complètement bouleversée.* » Consciente des pièges qui jalonnent la réflexion sur le genre, Candice avertit à son tour : « *Attention à ne pas défaire une injonction pour la remplacer par une autre ! Ce n'est pas du tout le but.* » Aussi choisit-elle avec le plus grand soin les livres qu'elle présente aux enfants, « *car certains qui se veulent non sexistes tombent dans ces biais. J'ai l'exemple d'un bouquin où une petite fille est exclue de son groupe de copines pour sa coupe de garçon et se retrouve elle-même excluante à la fin. L'enjeu dans le fait de défaire les codes de genre reste l'acceptation de soi et des autres.* » Pour rester juste en écrivant *Renversante*, Florence Hinckel a fait des recherches pendant des mois : « *Je ne voulais pas exagérer une situation. Tout est basé sur de vrais chiffres – sur l'inégalité salariale, le temps des femmes passé à faire les corvées... Ce que je raconte n'est pas idéologique, mais factuel.* »

Continuer à faire rire les enfants

En inversant les rôles fille et garçon, Florence tenait aussi à rester drôle. « *L'humour est une bonne façon d'amener le débat avec les enfants. Le genre peut être un sujet lourd car il vient secouer notre conception du féminin et du masculin et des récits personnels* », explique Candice. Alors pour l'aborder en toute légèreté, elle choisit des livres drôles, jamais moralisateurs, comme *Princesse Kevin* (dès 3 ans), l'histoire d'un petit garçon qui veut porter une robe pour le carnaval et s'aperçoit que l'habit se prête peu à l'aventure. « *À sa lecture, les enfants sont morts de rire. Certains trouvent ça bizarre. Pourtant, ils choisissent souvent de lire celui-ci* », note Candice. Un signe que la curiosité des enfants va bien au-delà de personnages archétypaux vus et revus. « *Je pense qu'il faut être attentif à ce que les enfants choisissent dans les livres, défend Théo Grosjean. Mortelle Adèle par exemple a vraiment été choisie par les enfants. C'est une petite fille transgressive et je trouve intéressant que les enfants, filles et garçons, aient choisi d'en faire le nouveau Titeuf. Un personnage bien écrit, je pense qu'on peut s'y identifier, peu importe le sexe.* »

Quand la langue n'est pas neutre

Avec *La Puce à l'oreille*, Candice Barret a conçu l'atelier Comment lire des livres de façon plus inclusive aux enfants ? « *Une des règles est de ne pas invisibiliser le féminin, décrit-elle. Je racontais une histoire à une petite fille sur la fête des voisins dans un immeuble, et elle m'a demandé : "Dans cet immeuble, il n'y a que des hommes qui habitent ?" Ça prouve l'impact du langage dans nos représentations.* » Dans *Renversante*, Florence Hinckel a donc inversé les règles de grammaire : « *Le fait que le masculin l'emporte sur le féminin est un symbole fort pour faire comprendre aux filles qu'elles passent après. Les garçons, eux, comprennent qu'ils font partie de la grande communauté humaine car on leur dit que le masculin est neutre. Mais de fait, le neutre n'existe pas dans la langue française. Et inverser les règles permet de s'en rendre vraiment compte.* »

Mortelle Adèle : « L'acceptation de soi au-delà du clivage fille-garçon »

Elle est une star de la BD jeunesse. Aux antipodes de l'archétype de la petite fille douce et sage, *Mortelle Adèle* est une tornade de liberté pour les filles... comme pour les garçons ! Son créateur Antoine Dole et Diane Le Feyer, illustratrice lyonnaise, nous parlent de cette héroïne qui n'obéit à aucune mode et n'entre dans aucun moule.

Antoine, vous avez créé *Mortelle Adèle* lorsque vous subissiez du harcèlement scolaire au collège pour qu'elle soit tout votre contraire. Le contraire de garçon, c'était fille ?

Antoine Dole : Je ne sais pas si c'était aussi binaire dans ma tête. Je pense que la question du genre est surtout dans celle des adultes. À l'époque, je voulais me projeter dans un personnage imaginaire qui soit différent de moi, puisque rien ne fonctionnait chez moi. J'ai toujours été à côté des stéréotypes masculins : j'étais timide avec une voix trop aiguë, à un âge où les garçons ont des choses à démontrer de leur masculinité naissante. Mais ça ne m'a jamais dérangé de parler à travers la voix d'une fille.

Pourquoi ne pas avoir conçu un personnage de petit garçon dans lequel d'autres garçons timides se seraient peut-être reconnus ?

Antoine Dole : Ma situation était si douloureuse qu'il fallait la mettre à distance. Et puis à 14 ans, je n'avais pas du tout la notion d'aider les autres (*rites*). Mais aujourd'hui, Adèle a un public très mixte avec 45 % de garçons. C'est peu courant pour une héroïne. Les petits garçons se reconnaissent dans Adèle parce qu'elle fait ce qu'elle veut sans être contrainte par le fait d'être une fille.

Diane Le Feyer : Je pense que c'est important de proposer des modèles qui parlent aux garçons et aux filles car c'est le monde de demain.

Adèle n'est pas douce ; elle torture son chat. Elle n'aime pas la mode ; elle a fondé le club des bizarres... Est-elle l'anti-modèle des petites filles ?

Antoine : Une planche définit bien Adèle : celle où elle se fait traiter de garçon manqué. Elle répond qu'elle est une petite fille parfaitement réussie. Elle ne se pose pas de questions sur ce qui est pour les garçons ou pour les filles. En 2011, quand on m'a demandé si je voulais en faire une BD, j'ai pensé à mon neveu et à ma nièce. Je voulais montrer à mon neveu qu'on peut être inspiré par des femmes et devenir un homme à travers ça. Quant à ma nièce, j'étais frustrée quand je voulais lui acheter des BD, car je trouvais toujours des trucs de danse ou sur une bande de copines, mais rarement sur l'ambition, affirmer son caractère... Donc j'ai fait cette BD pour montrer que le champ des possibles est vaste et qu'elle peut être présidente de la galaxie si elle veut.



Mr Tan et Diane Le Feyer d'après l'œuvre créée par Mr Tan et Miss Prickly.

Comment avez-vous donné son apparence à cette petite fille sans tomber dans des stéréotypes ?

Antoine : Adèle est la seule de son école qui porte un uniforme, une manière de dire qu'elle ne se présente pas par son apparence. Quand on la dessine, on ne pense pas forcément à une petite fille : Adèle est transcendée par sa personnalité, elle est née à un endroit de l'enfance d'hyper sincérité où on n'est ni fille ni garçon.

Diane : Son esprit, sa vie et sa parole sont pensés par un garçon et dessinés par une fille, donc Adèle porte en elle un dialogue universel. Quand je la dessine, je suis encore enfant. On ne peut pas faire de livre jeunesse si on ne peut pas se connecter à son enfant intérieur. Je regarde aussi ceux qui sont autour de moi : il n'y a pas un moule fille et un moule garçon, chaque enfant construit sa personnalité en piochant dans tout ce à quoi il a accès. Donc il faut cette diversité dans les livres pour qu'ils se retrouvent.

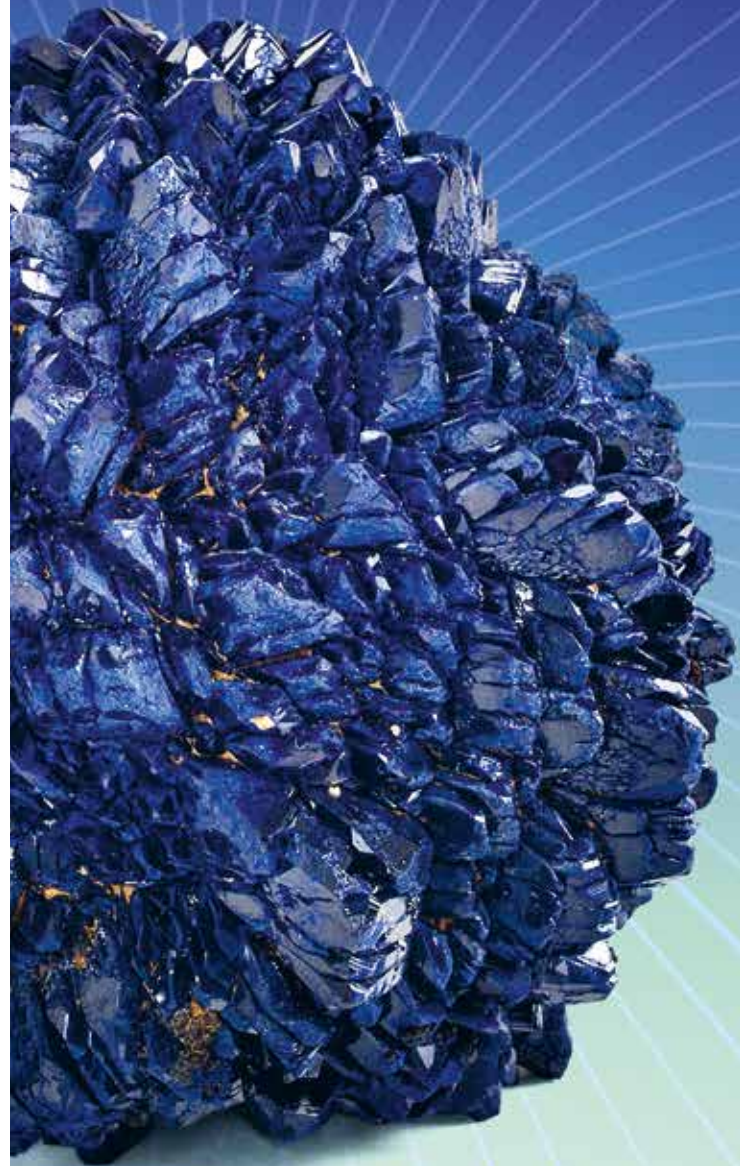
Depuis quelques années, de plus en plus de personnages jeunesse transgressent les rôles genrés...

Antoine : On continue de voir des ouvrages très stéréotypés. S'ils se vendent, c'est que la société les accepte. Tous les jours, sur les réseaux sociaux, des adultes désapprouvent le fait de montrer une petite fille libre et impertinente comme Adèle. Donc ce n'est pas encore ça, mais je me réjouis que ça change. Aujourd'hui, on a une héroïne qui amène les enfants à s'accepter qu'ils soient fille ou garçon, à un âge où on dose ces deux entités en soi...

Diane : Adèle prône l'acceptation de soi au-delà du clivage traditionnel fille-garçon. Dans les courriers qu'on reçoit, beaucoup la remercient de montrer qu'on peut être qui on est.

Masculin et féminin dans les illustrations

Les stéréotypes de genre apparaissent aussi dans les illustrations, où les personnages arborent des attributs genrés pour être identifiés comme fille et garçon ou «maman» et «papa». «*C'est d'autant plus visible lorsque les personnages sont des animaux, observe Candice : le masculin faisant office de neutre, le père est l'animal, tandis que la mère sera hypergénérée avec des bijoux ou du maquillage.*» Alors, comment dessiner filles et garçons sans céder aux clichés de genre ? Pour *Renversante*, Florence Hinckel et l'illustratrice Clothilde Delacroix se sont posé la question, «*surtout dans le Tome 2 où Léa et Tom ont 15 ans. Puisque le rôle d'être joli pour plaire incombe non plus aux filles mais aux garçons, leur fait-on porter des crop tops ? Eh bien oui ! C'est intéressant d'interroger la mode qui est dictée par le genre.*»



secrets de la
T Terre

musée des
confluences
LYON

Des étoiles plein les yeux



Jeu d'adresse et d'attention
Micro Labyrinthe spatial :
il faut placer des micro-billes dans les trous, sans faire bouger celles déjà en place. Fabriqué à Barcelone.
6,50€, chez Le Lab,
5 rue François-Dauphin, Lyon 2°. 04 72 31 48 18. lelab-lyon.fr



Puzzle Astronaut pocket Londji. 36 pièces.
Dim. 32 x 23 cm. Fabriqué à Barcelone.
Pour les 3-6 ans. 17,40€, chez Grand Bain,
92 rue Bechevelin, Lyon 7°. 04 51 24 88 63

Ballon fusée spatiale
Méri Méri, à suspendre.
Papier aluminium.
Dim. 1092 mm gonflé. 15€
chez Lémamas,
16 cours Lafayette,
Lyon 3°. 04 78 42 45 68.



Boîte-livre de 52 magnets Janod.
Dès 3 ans. 20,90€,
chez Bonhomme de bois,
7 cours Franklin-Roosevelt, Lyon 6°. 04 37 48 88 30.
bonhomme debois.com



Chaussons Galaxie collégien,
à semelle ergonomique et antidérapante. Du 18 au 41 selon les modèles.
30€, chez Mes comptoirs,
253 rue Paul Bert, Lyon 3°. 09 86 29 73 73.
mescomptoirslyon.fr



Coussin velours Nobodinoz.
40 x 40 cm. 22,95€,
chez Les enfants rêveurs,
22 cours Franklin-Roosevelt,
Lyon 6°. 09 86 24 16 11.
les-enfants-reveurs.com



Lot de deux barrettes étoiles filantes Mimi et Lula.
10€, sur le site isérois
lesenfantsdudesign.com



Bottines rangers à paillettes Billie Blush. Du 28 au 37. 39,50€, sur laredoute.fr



Pyjama planètes Okaidi.
Du 2 au 14 ans. 95% coton bio, 5% élasthane. 19,99€, chez Okaidi, 12 rue de Brest, Lyon 2°. 04 51 08 88 86. okaidi.fr



Montre pédagogique Solar System Flik Flak.
Bracelet tissu réalisé à partir de bouteilles plastique recyclées. 44€ chez Swatch, Centre commercial Part-Dieu, 17 rue Dr Bouchut, Lyon 3°. 04 78 14 59 18.



Tente de jeu fusée Djeco. 64,99€, chez Vertbaudet, 27 rue du Président Édouard-Herriot, Lyon 2°. 04 81 49 10 70. vertbaudet.fr



Lampe Galaxy Light MOB, qui projette au plafond et sur les murs un ciel étoilé dans sept couleurs différentes. Rotation à 180°. Minuteur et télécommande. 53€ chez Invité·e, 9 rue Lanterne, Lyon 1°. 04 37 92 08 35.

Poster géant à colorier et jeu d'observation Espace, par Pirouette Cacahouète.
Dim. 70 x 100 cm. Imprimé en France. 11,90€ chez Le Beau monde du jouet, 51 rue Auguste-Comte, Lyon 2°. 06 17 27 51 45.



Voyage sous la terre

Saviez-vous que l'on pouvait pratiquer la spéléologie dès l'âge de 5 ans ? Cela tombe bien, notre région regorge de grottes et de cavernes ! Accessibles selon différents niveaux de difficulté, de nombreux parcours permettent de sonder les profondeurs souterraines en famille, accompagné d'un-e guide certifié-e. Découvrez notre sélection de cinq spots à moins de 2h30 de Lyon.

• La Grotte des Croix blanches (Ardèche) Dès 5 ans

À dix minutes d'Aubenas, voici le spot parfait pour accompagner les plus jeunes dans leurs premiers pas souterrains. L'exploration ne dure que 2h30 et ne présente pas de difficulté. Après une entrée basse, une partie rampe donne accès à une longue cavité horizontale avec de magnifiques salles et leurs concrétions. Descente en rappel facile et petite rivière, il ne manque rien pour s'amuser à ce parcours pour débutants ; le retour se fait par le même itinéraire.

Base Canyon de la Besorgues, quartier Labro, Labastide-sur-Besorgues.
Tarifs spéléo famille : 44€ / pers. Infos et réservations : 04 75 38 67 37 ou 07 86 22 78 45. canyon-besorgues.com

• Les Cuves de Sassenage (Vercors, Isère) Dès 6 ans

Classées parmi les « sept merveilles du Dauphiné », les Cuves de Sassenage valent le détour. Situées à seulement quelques encablures de Grenoble et accessibles en transport en commun, on marche 15 minutes pour atteindre l'entrée de la grotte depuis le parking. Après une première partie touristique aménagée d'escaliers et de rambardes, deux parcours spéléo sont proposés. Le premier offre une initiation ludique et variée, qui alterne grandes galeries et passages plus étroits. Si le niveau d'eau de la rivière le permet, on peut même emprunter un passage sur cordes à l'horizontale de 80 mètres pour rejoindre la salle du siphon de la rivière. Reprenant certains tronçons de ce parcours, le second est plus difficile – et donc plus long d'une heure – car il est complété par de nombreuses escalades, passages sur cordes et deux descentes en rappel de 12 et 15 mètres.

Durée : 3h. Tarifs : 48€ / pers. (43€ à partir de 6 pers.)
Infos : 04 76 40 24 76 et 06 63 70 36 25. vertical-aventure.com

• La Grotte Roche (Vercors, Isère) Dès 6 ans

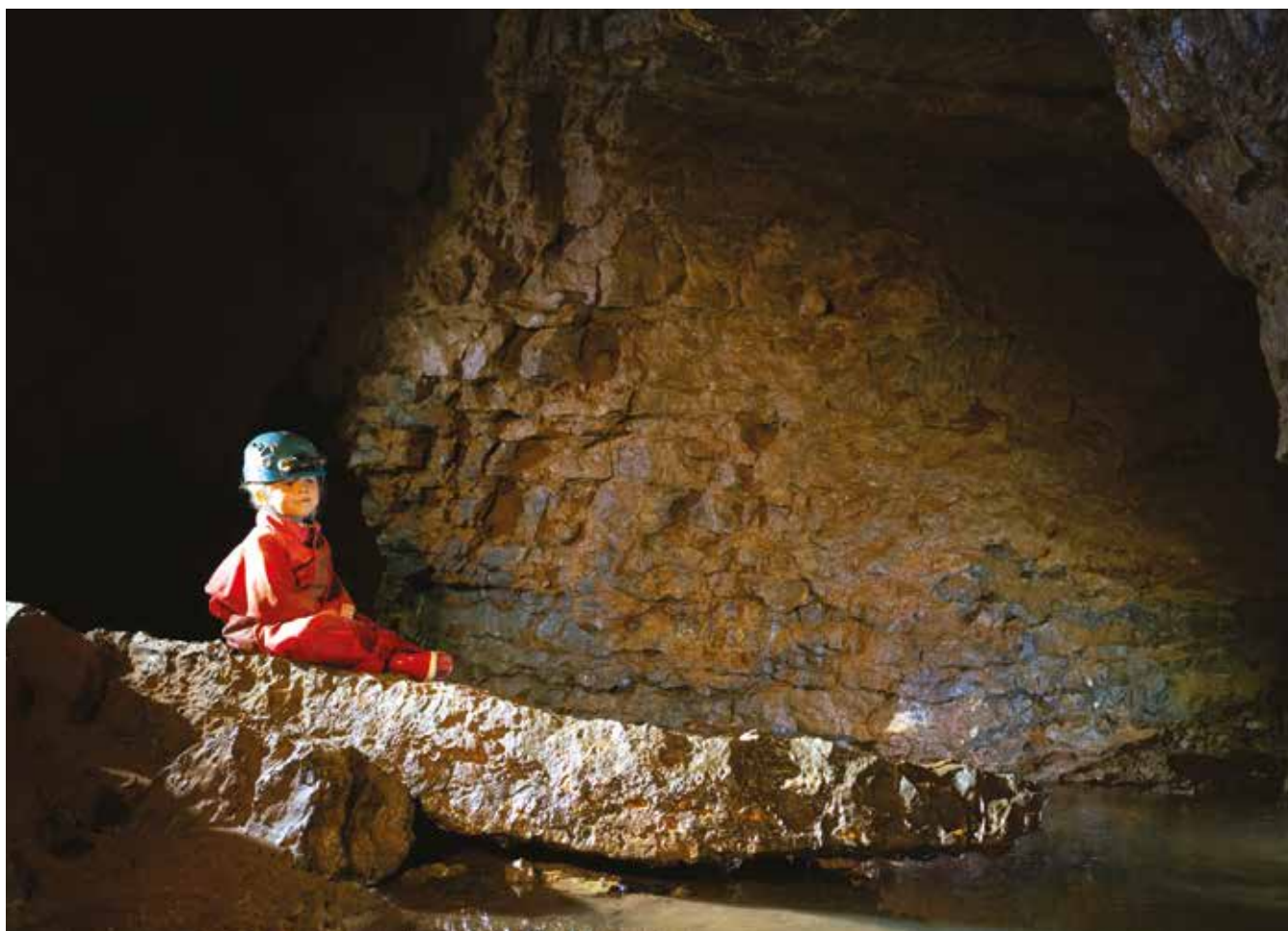
Après moins d'une minute de marche depuis le parking situé à côté du pont de Valchevrière, on rejoint l'entrée, au bord de la rivière. Entre grandes galeries et petits passages étroits, il faudra parfois escalader, ramper sur un sol sablonneux ou se mettre à quatre pattes pour découvrir les reliefs particuliers de cette cavité, le long des gorges de la Bourne. Stalactites, stalagmites, fossiles marins : le guide révélera l'histoire géologique du site qui est toujours en cours d'exploration pour de nouvelles découvertes. À partir de 10 ans, les enfants pourront s'aventurer plus profondément dans « le labyrinthe », un parcours un peu plus technique qui nécessite cordes et harnais pour franchir ses obstacles.

Durée : 3h. Tarifs : 45€ / adulte ; 40€ pour les - 14 ans.
Bureau des moniteurs du Vercors, 100 route de Saint-Nizier, Les Ombelles. Infos et réservation : 06 81 54 65 71 ou bdm@speleo-canyon.com

• La Grotte de Saint-Aupre (Chartreuse, Isère) Dès 6 ans

Adaptée pour les sorties en famille ou les groupes d'enfants, cette petite randonnée souterraine les fera ramper, escalader et franchir deux ressauts sans trop de difficultés. Très variée et ludique, la traversée permet de suivre le cours d'eau et son écoulement sous terre. On observe d'ailleurs de nombreuses traces du travail de l'eau et des formes en marmites. Et si l'on ne fait pas trop de bruit, quelques animaux souterrains feront peut-être l'honneur de leur présence !

Durée : 3h. Tarifs : 48€ / pers (43€ à partir de 6 pers.)
Infos : 04 76 40 24 76 et 06 63 70 36 25.
vertical-aventure.com



© vuedici

• La Grotte du Curé (Chartreuse, Isère)

Dès 12 ans

Située en amont du Pas du Frou, dans les gorges du Guiers Vif, cette petite grotte doit son nom aux curés réfractaires qui s'y sont abrités pendant la révolution de Savoie. Aujourd'hui, cette cavité permet de découvrir la spéléologie de manière assez complète. La progression est variée, avec des accès sur main courante, de petites galeries étroites et de grandes salles. Quelques cordes sont prévues pour une descente en rappel de cinq mètres avec, en prime, un passage aquatique dans la rivière souterraine ! Avec de l'eau jusqu'à la taille, il faudra donc bien prévoir une tenue de rechange... et un thermos de chocolat chaud à la sortie !

Tarifs : 55€ / pers (50€ à partir de 6 pers.)

Durée : 4h. Infos : 04 76 40 24 76 et 06 63 70 36 25.

vertical-aventure.com

À prévoir avant de descendre

Toute la famille se doit d'être en tenue de sport, avec survêtement et T-shirt à manches longues sous une veste polaire, de porter des baskets ou des chaussures de randonnée et d'avoir dans son sac à dos une gourde d'eau et des barres énergétiques. Les personnes portant des lunettes devront les assurer d'un cordon. Les guides prêteront des casques à éclairage électrique et, en fonction des grottes traversées, des combinaisons de spéléologie et des bottes.

Attention, la spéléo est plutôt déconseillée aux personnes asthmatiques.

LITTÉRATURE JEUNESSE

Bron, un endroit où lire

Dès 6 mois

Du 3 au 5 mars, la Fête du livre de Bron nous emmène à travers les littératures contemporaines trouver «un endroit où vivre», thème de cette 37^e édition. Pour en parler, des auteur-trices jeunesse de renom que petits et grands rencontreront lors d'ateliers, de tables rondes et de jolis spectacles adaptés de leurs livres. Petite sélection 100 % *Grains de Sel*.

Comme à la maison

Dans le roman *Un été Wharton* de Gauthier David, un endroit où vivre, c'est d'abord la maison. Et c'est dans celle des Wharton, famille aimante pleine de fantaisie, que Jamie, enfant renfermé délaissé par ses parents, trouve un nouveau foyer où il peut enfin s'ouvrir. De ce livre, Gauthier David, également comédien, tire *Maison*, une pièce de théâtre d'objets coécrite avec la Compagnie En forme dans un décor de papier. Un décor que l'auteur proposera aux enfants de construire, en papier découpé et en miniature, lors d'un atelier.

Spectacle *Maison*, dès 6 ans. Samedi 4 et dimanche 5 mars à 14h30 et 16h30. Durée 45 min.

Atelier *Maison*, de 8 à 12 ans. Dimanche 5 mars à 10h30. Durée 2h.

Là-bas si j'y suis

Parce qu'on ne peut pas s'empêcher d'aller voir ailleurs si on s'y sent mieux qu'à la maison, la Compagnie Bigre! débarque à Bron avec Les ateliers de la Boussole. Spécialiste de théâtre d'objets et largement inspiré par la littérature jeunesse, le joyeux équipage invite les enfants à bricoler tout ce qu'il faut pour explorer des mondes imaginaires : par la couture, le dessin, l'assemblage et même la création sonore, ils confectionneront cartes, drapeaux, mini-maisons ambulantes et même la bande-son de ce voyage collaboratif.

Les ateliers de la Boussole, dès 5 ans. Vendredi 3 mars, en continu de 16h à 18h30. Samedi 4 et dimanche 5 mars de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h.

Le petit monde de la forêt

De son album *Bonaventure et compagnie*, Alex Cousseau livre une lecture musicale et dessinée. Il plongera les enfants dans le petit monde de deux musaraignes qui vivent dans la forêt parmi leurs amis. Leur quotidien est truffé d'aventures que le multi-instrumentiste Adrien Dutertre mettra en musique, tandis que l'illustrateur Charles Dutertre dessinera les mille et un détails colorés de la forêt.

Bonaventure et Cie, dès 7 ans. Dimanche 5 mars à 10h30. Durée 45 min.

Une fenêtre ouverte sur l'horizon

À l'image de ses albums, l'exposition *Changer d'air* de Jeanne Macaigne interroge notre rapport à notre environnement, qu'il s'agisse du foyer ou de la nature. Pensée comme une déambulation dans les pièces d'une maison, elle dévoile illustrations originales et croquis de l'album *Changer d'air* qui raconte comment les querelles d'une famille abîment leur maison. Cette dernière se met alors en marche pour les emmener en pleine nature.

Expo *Changer d'air*, tout public. Du vendredi 3 au dimanche 5 mars en continu.

Où vais-je, et dans quelle étagère...

Et si les livres nous aidaient à trouver notre place dans le monde ? C'est l'idée de cette table ronde à hauteur d'enfant qui réunit trois autrices dont les albums aident à grandir. Dans *Un drôle de lundi* de Jeanne Macaigne, une petite fille et une fourmi passent une journée dans la peau l'une de l'autre ; dans *Hekla et Laki*, Marine



Hekla et Laki © Marine Schneider

Schneider raconte comment le petit Hekla et le vieux Laki apprennent à vivre côte à côte ; avec *La Saison des provisions*, Fleur Oury souligne l'importance du lien aux autres.

Table ronde « Être à sa place », dès 7 ans. Samedi 4 mars à 14h.
Durée 1h.

Nos voisins les animaux

Un endroit où vivre, c'est aussi cohabiter avec les autres. Dans les livres de Gwenaël David, ces voisins sont souvent des animaux sauvages. L'auteur invitera les enfants à parler de ce monde sauvage pour mieux le comprendre lors d'une table ronde intitulée « Au cœur du monde sauvage », avec la journaliste Isabelle Collombat, autrice du podcast pour enfants Bestioles, et la primatologue Sabrina Krief.

Table ronde « Au cœur du monde sauvage », dès 7 ans.
Dimanche 5 mars à 15h30. Durée 1h.

Fête du livre de Bron, du vendredi 3 au dimanche 5 mars à l'hippodrome de Parilly.
Gratuit. Tout public.
Plus d'info sur fetedulivredebron.com

Marine Schneider, pépite d'autrice

Jeune autrice-illustratrice belge, Marine Schneider a remporté la Pépite d'or du Salon du Livre jeunesse de Montreuil 2022 pour *Hekla et Laki*, l'histoire du petit Hekla qui débarque dans la vie de Laki, immense vieillard vivant seul au bord d'un volcan. Un récit poétique sur la vie, la mort et la nature que les enfants découvriront lors d'un atelier en présence de l'autrice. Travaillant par couches de peinture, ils dessineront des paysages aux ciels enflammés à l'image de ceux de l'album. Les tout-petits, eux, s'émerveilleront au son de *Berceuses dessinées*. Tiré de son livre-disque *Chansons d'amour pour ton bébé*, écrit avec la compositrice Julie Bonnie, le spectacle raconte la joie d'accueillir un nouveau-né au sein du foyer. Sur le chant de Julie, Marine dessinera des illustrations douces et colorées.

-
- **Atelier Hekla et Laki**, samedi 4 mars à 10h30. Durée 1h30, en présence des parents.
 - **Berceuses dessinées**, de 6 mois à 5 ans.
Dimanche 5 mars à 10h30 et 11h30. Durée 30 min.
-



**ÉLISE TERNAT,
DIRECTRICE DE LA FÊTE DU LIVRE JEUNESSE DE VILLEURBANNE**

« Je souhaite une fête populaire, espiègle et en phase avec l'époque »

Élise Ternat succède à Gérard Picot à la tête de la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne qui se tiendra du 29 mars au 2 avril dans toute la ville. Soucieuse de conserver ce qui fait « l'âme de la Fête », elle souhaite aussi l'ancrer davantage dans l'époque. D'où le thème qu'elle a choisi pour cette 24^e édition : le corps.

C'est votre première fête du livre en tant que directrice artistique. Que souhaitez-vous insuffler ?

Cette fête est un événement très attendu auquel les gens sont attachés. Il y a un fort héritage que je veux conserver et en même temps, j'ai envie d'un renouveau esthétique. Car ce n'est pas un salon comme les autres : c'est un festival. Je trouve donc intéressant d'être à la fois sur le domaine du livre et du spectacle pour montrer la porosité entre ces deux mondes. On aura par exemple l'autrice Colline Garcia qui est aussi circassienne dans la Cie Scom et qui va jouer le spectacle *Borborygme*. Je veux aussi déployer la Fête sur le territoire : il y aura des choses au ciné Zola, à la MJC Tonkin, au TNP, des passerelles avec Quais du polar... Enfin, il y a l'envie d'être en phase avec des sujets de société qui questionnent la littérature jeunesse. L'objectif, c'est d'être garante de ce qui fait l'âme de cette Fête, sa dimension populaire festive et son côté espiègle, tout en l'amenant à se renouveler pour rester en phase avec l'époque.

Est-ce ce qui a motivé le choix du thème de cette édition : le corps ?

Je me suis rendu compte qu'en 23 ans, ce thème n'avait jamais

été abordé. Pourtant, le corps, c'est quelque chose qu'on partage tous : c'est la première chose avec laquelle vit l'enfant, c'est grâce à lui qu'on ressent le monde autour de nous et il concerne tous les âges. Il est très présent dans la littérature jeunesse sans qu'on prenne vraiment le temps de s'arrêter dessus. Quand on a réfléchi à ce qu'on pouvait imaginer autour de ce thème, plein de sujets nous sont venus, mais tous concernaient les filles : les règles, la nudité... ça pose question que de prime abord, le sujet du corps soit féminin. Alors on a pensé différentes entrées pour parler du corps aussi de façon universelle : le médical, la mort, les sensations...

Un thème dont va aussi s'emparer l'autrice Aurore Petit, invitée d'honneur de l'édition...

Aurore Petit est en résidence dans une école de Villeurbanne où les enfants se sont interrogés sur la représentation du corps et en ont dessiné de toutes les sortes. Cela donnera lieu à une sortie de résidence festive. En parallèle, elle travaille sur une exposition immersive de 200 mètres carrés à la Maison du livre où l'on pourra (re)découvrir ses livres parcourus par le thème du corps et ses transformations. Son œuvre phare *Dolorès Wilson* sera



Dolorès Wilson © Aurore Petit

aussi adaptée au théâtre par la compagnie Les Belles Oreilles qui réalisera les bruitages en direct.

Quels sont vos événements coups de cœur à ne surtout pas rater ?

Il y en a beaucoup ! La médiathèque du Tonkin accueille une exposition avec des planches et des gravures de Joëlle Jolivet et Katy Couprie, autrice du génial *Dictionnaire fou du corps*. Côté spectacle, David Roland propose une expérience ludique avec *Donne-moi la main* : casque sur la tête, les participants reçoivent des consignes comme par exemple « *Tous ceux qui préfèrent les frites se mettent d'un côté* » : on se retrouve aux côtés des gens auxquels on n'aurait pas pensé ressembler. En creux, c'est toute la question de l'altérité qui est abordée. La compagnie Fil rouge parlera des règles avec *La Mécanique des fluides* et le duo de circassiens Alta Gama de la grossophobie dans un spectacle de vélo porté. Pour les tout-petits, le collectif Ma-Théâtre adapte à la scène le livre *Coucou* de Lucie Félix, entre danse, théâtre d'objets et jeux. La Fêtebatson plein le week-end, mais il y aura plein de rencontres et d'ateliers dès le mercredi dans les médiathèques.

Fête du livre jeunesse de Villeurbanne, du 29 mars au 2 avril.
Gratuit. Programmation complète sur fetedulivre.villeurbanne.fr

- Expositions :
 - **La grande expo d'Aurore Petit** : du lundi 6 mars au samedi 8 avril inclus à la Maison du livre. Samedi 1^{er} et dimanche 2 avril de 10h à 19h : entrée libre. Dessinathlon (sortie de résidence d'Aurore Petit) : jeudi 30 mars à 16h, Groupe scolaire Saint-Exupéry.
 - **De la tête aux pieds, Joëlle Jolivet et Katy Couprie - Regards croisés**. Du samedi 11 mars au samedi 8 avril. Tout public. Médiathèque du Tonkin. Entrée libre. Visite commentée en présence des illustratrices le jeudi 30 mars à 18h30.
- Spectacles :
 - **La Mécanique des fluides**. Dès 11 ans. Mercredi 29 mars à 19h. Durée : 55 min. Espace Tonkin.
 - **Coucou**. Dès 18 mois. Samedi 1^{er} avril à 14h et 16h30. Durée : 30 min + 15 min. Maison du livre.
 - **Dolorès Wilson**. Dès 6 ans. Samedi 1^{er} avril à 14h45 et 17h15. Durée : 55 min. CCVA de Villeurbanne.
 - **Donne-moi la main**. Dès 8 ans. Dimanche 2 avril à 11h et 15h30. Durée : 1h. Parking de la Maison du livre.
 - **Borborygmes**. Dès 3 ans. Dimanche 2 avril à 14h30 et 16h. Durée : 35 min. Maison du livre, de l'image et du son.
 - **Mentir lo minimo** (vélo porté). Tout public. Dimanche 2 avril à 14h30 et 16h30. Durée : 1h. Devant la Maison du livre.

LITTÉRATURE • CINÉMA • JEUX

À livres ouverts

En famille

En mars et début avril, la littérature fait bon ménage avec d'autres disciplines comme le cinéma, le sport et l'enquête. Zoom sur trois événements où les enfants sont aussi les bienvenus.



© Le Magnifique Livre

Foot, vélo et cinoche

En attendant le Festival Lumière 2023, l'Institut Lumière souffle cette année les 10 ans de son festival Sport, littérature et cinéma. Un moyen d'interroger les liens entre sport et culture et une autre manière de mettre en valeur la performance. Les festivités s'ouvriront sur un hommage à Hugh Hudson avec la projection de son chef-d'œuvre *Les Chariots de feu*. L'occasion de (re)découvrir la belle histoire de ces deux coureurs britanniques qui usent du sport pour combattre les préjugés et des scènes cultes de courses sur la musique de Vangelis. Cette année, les amateurs de ballon rond pourront profiter d'une rencontre inédite avec le journaliste de *L'Équipe* Vincent Duluc, mais aussi le

président de l'Olympique lyonnais Jean-Michel Aulas qui viendra dédicacer son livre *Chaque jour se réinventer*. Autre présence notable à ne pas manquer : la cycliste Jeannie Longo viendra parler de sa carrière et de son palmarès légendaire dans un sport largement réservé aux hommes. Une conversation qui pourrait inspirer nombre de petites sportives.

Festival Sport, littérature et cinéma, du mercredi 8 mars au samedi 11 mars à l'Institut Lumière, rue du Premier Film, Lyon 8^e.
Les Chariots de Feu (dès 10 ans), mercredi 8 mars à 20h30.
 Durée : 2h05. Tarifs : de 5 à 8€.
 Rencontres : Jeannie Longo, le 8 mars à 18h30 ;
 Jean Michel Aulas, le 9 mars à 18h30. Durée : 1h30.
 Tarifs : de 5 à 8€.
 Programme et billetterie sur institut-lumiere.org



Le livre tient salon

Monté par l'association des éditions indépendantes d'Auvergne-Rhône Alpes en 2021 dans le but de défendre leurs valeurs de qualité et de diversité face aux groupes d'édition proéminents, le salon Magnifique Livre revient au Palais de la Bourse. Si les éditeurs locaux y tiennent une bonne place, d'autres venus de toute la France sont aussi conviés, et tous les genres littéraires représentés. Les enfants retrouveront avec bonheur les albums des éditions Amaterra ou Balivernes ainsi que les livres audio Trois Petits Points. Ils auront aussi la chance de participer à des ateliers animés par un-e auteur-trice, comme Elsa Valentin qui les invitera à écrire en s'amusant des histoires sur le thème de la frontière. Enfin, ils profiteront d'une lecture contée et d'un concert de folk pop en anglais.

Magnifique Livre, le samedi 25 mars de 10h à 19h et le dimanche 26 mars de 10h à 18h au Palais de la Bourse, place de la Bourse, Lyon 2°. Gratuit. Programme sur magnifique-livre.org

Le rendez-vous des petits détectives

Grand rendez-vous de la littérature policière en France, le festival Quais du polar est un incontournable du genre pour les professionnels de l'édition et le grand public qui aime se faire peur. Cette année, il explore le polar espagnol, mais aussi le lien entre roman noir et journalisme ainsi que les adaptations cinématographiques du roman d'espionnage.

Côté jeunesse, l'association Lire et faire lire mènera des lectures à voix haute de polars et, dans les bibliothèques municipales, de nombreux jeux de société, *escape games* et *murder parties* seront proposés. Nouveau cette année : les ateliers Empreintes digitales animés par la Police scientifique pour apprendre à investiguer comme les experts ! Enfin, les détectives en herbe pourront enquêter sur le meurtre mystérieux d'une autrice en pleine Guerre froide ou résoudre une sombre histoire d'espionnage industriel dans le Lyon de la Belle Époque avec la Grande Enquête. On en frissonne d'impatience !

Quais du polar, du vendredi 31 mars au 2 avril.

Association Lire et faire lire et ateliers d'empreintes digitales les 1^{er} et 2 avril de 10h à 18h, au Palais de la Bourse (espace jeunesse), Lyon 2°.

Grande Enquête (quartiers Croix-Rousse, les Pentes et Presqu'île).

Départ : Villa Gillet, 25 rue Chazière, Lyon 4°.

Livret d'enquête à télécharger sur quaisdupolar.com ou à retirer à la Villa Gillet de 9h à 16h.

Gratuit. Programme sur quaisdupolar.com



DU 29 MARS AU 2 AVRIL 2023

Maison du livre de l'image et du son

247, cours Émile-Zola

Mais pas que... plus d'informations sur
fetedulivre.villeurbanne.fr

villeurbanne

Soutenu par :





FRIPERIE • UPCYCLING • RÉTRO GAMING

Le vintage en mode kawaiï

En famille



© DR

Les 11 et 12 mars, le Marché de la mode vintage transforme la Sucrière en immense marché de la seconde main. Les *fashionistas* y trouveront comme toujours de quoi composer un style unique en dénichant des fripes originales. Mais cette fois, le marché aura des couleurs de soleil levant : après le *vintage* français, anglo-saxon, européen et américain, c'est au tour de l'Asie d'être à l'honneur dans une 23^e édition autour de la culture *kawaiï* (« mignon » en japonais). Une esthétique colorée et juvénile qui se déclina sur les vêtements et les objets. Au-delà de la mignonnerie, c'est l'univers des années 80 et 90 marquées par l'essor de la culture japonaise en France que les générations X et Y pourront retrouver, avec des objets iconiques *vintage* comme le walkman Sony.

Pendant de la seconde main, l'*upcycling* a le vent en poupe et sera valorisé avec des créateurs qui proposeront aussi des ateliers pour redonner du lustre à des sacs, vêtements et accessoires. S'ils ne s'adressent pas initialement aux enfants, ceux-ci pourront participer avec les adultes. Et s'ils en ont assez de suivre leurs parents à travers les allées, ils s'en iront tester des jeux des années 90-2000 dans l'espace rétro gaming ! Enfin, grands et petits pourront se présenter à la chasse aux looks après avoir composé leur style d'enfer à partir de pièces *vintage*. L'occasion de laisser sortir le ou la *fashionista* qui sommeille en vous.

Marché de la mode vintage, samedi 11 et dimanche 12 mars, de 10h à 19h. Tout public.
 Tarifs : prévente 5€ (4€ pour les 12-25 ans), sur place 6€ (5€ 12-25 ans).
 Gratuit pour les - 12 ans.
 Chasse aux looks : samedi et dimanche à 16h.
 Participation sans limite d'âge.
 La Sucrière, 49/50 quai Rambaud, Lyon 2^e.
 04 78 92 68 17. marchemodetvintage.com

Portes Ouvertes

MATERNELLE-PRIMAIRE-COLLÈGE
ECOLE-STEINER-LYON.ORG

SAMEDI 18 MARS

Découvrez notre école
et les jardins d'enfants

Animations
enfants

Accueil entre 10h et 17h
04 78 50 77 45 - Métro B - Bus C10



Notre école sur
les réseaux sociaux



Pédagogie
Steiner-Waldorf

**6 avenue Clémenceau,
69230 SAINT GENIS LAVAL**



THÉÂTRE D'OBJETS • MIME • ARTS PLASTIQUES

Paysages intérieurs

Dès 3 ans



© Antoine Aubry

Il est des spectacles qui restent longtemps en tête, par leur originalité, leurs qualités artistiques et surtout pour l'émotion qu'ils soulèvent. *Les Petites Géométries du dialogue*, véritable pépite de la compagnie Juscomama, est de cette veine-là. Sur scène, une mère et sa fille ont le visage recouvert d'un cube en ardoise sur lequel chacune va dessiner ou peindre ce qu'elle vit ou ressent, tantôt en couleur, tantôt en noir et blanc. Leurs paysages intérieurs, en somme. Si la mère se compose le même visage chaque jour comme si elle se maquillait devant le miroir de sa salle de bain, la fillette, elle, ne parvient pas à savoir qui elle est vraiment. Alors, à côté de sa maman, elle tâtonne, se cherche, esquisse un visage puis l'efface d'un coup d'éponge, aussi timide que rêveuse.

Les tableaux que la mère et l'enfant réalisent avec une étonnante dextérité sur leurs masques d'ardoise constituent aussi bien les images de leur vie que les dialogues supposés de leurs conversations, tour à tour enjouées, tristes ou conflictuelles. Car

il n'y a pas de mots dans ce spectacle si délicat, juste quelques chuchotements, des rires et peut-être des pleurs étouffés. Passées par les arts plastiques et visuels avant de venir au théâtre et à la marionnette, les comédiennes Justine Macadoux et Coralie Maniez parviennent à nous faire ressentir la complicité de ce duo mère-fille, avec une émotion galopante tout au long de la pièce. Et de cette manière si inédite, évoquent la quête d'identité au sein de la famille et dans l'existence. Une petite merveille programmée par le TNG à la MJC La Duchère et au musée Gadagne des arts de la marionnette, à ne surtout pas louper !

Les Petites Géométries du dialogue, le mercredi 15 mars à 10h30 à la MJC La Duchère, 237 rue des Érables, Lyon 9^e et le samedi 18 mars à 11h et 16h au musée Gadagne, 1 place du Petit Collège, Lyon 5^e.
Tél. 04 72 53 15 15. tng-lyon.fr
Durée : 35 min. Tarifs : de 5 à 10€.



THÉÂTRE • CHANTS • PERCUSSIONS CORPORELLES

La liberté d'être soi

Dès 6 ans



© Meng Phu

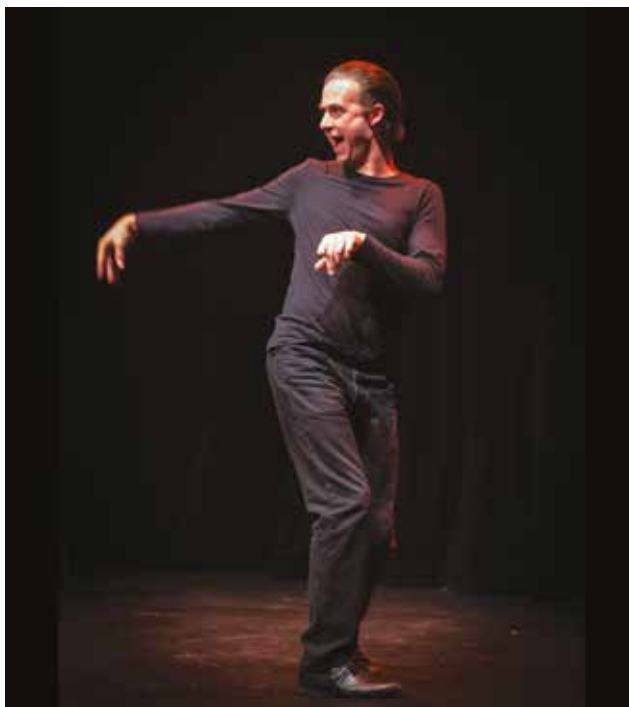
Dis-moi à quoi tu joues et je te dirai qui tu es. Vraiment ? Et si ce n'était pas aussi simple que ça ? La question est joyeusement débattue, avec humour et subtilité, par les trois comédiennes, chanteuses et musiciennes du Collectif 36 (basé à Lyon), dans ce spectacle mi-pièce de théâtre mi-concert, librement inspiré de plusieurs livres jeunesse. Comme dans une cour de récré, elles s'amuse et se bagarrent, autour d'une basse électrique, pour savoir ce qui est normal ou pas lorsqu'on est une fille ou un garçon. Les jeux d'enfants, mais aussi les centres d'intérêt, les couleurs ou les aptitudes : elles égrènent tous les clichés liés au genre, à travers des chansons plutôt bien balancées, rythmées par des percussions corporelles, pour faire entendre aux enfants la nécessité de choisir qui elles et ils veulent devenir, en toute liberté.

À quoi tu joues ? le mercredi 22 mars à 10h30 et 14h30, les jeudi 23 et vendredi 24 mars à 19h30.
Théâtre des Clochards célestes,
51 rue des Tables Claudiennes, Lyon 1^{er}.
Tél. 04 78 28 34 43. clochardscelestes.com
Durée : 50 min. Tarifs : 8 et 10€.

THÉÂTRE

Mon prof, ce héros

Dès 9 ans



© Dominique Chauvin

Complexé par son bégaiement, Colin peine à s'intégrer dans son nouveau collège. Mais quand son professeur de français, stimulant et bienveillant, le pousse à interpréter *Cyrano* en cours de théâtre, il trouve dans ce personnage hors norme à la fois un écho à sa propre différence et une force pour se libérer du mal-être qu'elle engendre chez lui. D'autant que, dans ce cours, participe aussi celle dont il est tombé amoureux.

En tant qu'adulte, on est nombreux à se souvenir d'un prof qui nous a profondément marqué parce qu'il a su déceler en nous ce qui ne demandait qu'à éclore et à se développer. C'est l'idée de ce seul-en-scène drôle et émouvant mené d'une main de maître par le comédien Nicolas Devort qui incarne tour à tour Colin, le prof de français, l'amoureuse... S'il montre l'aspect déterminant d'une rencontre humaine, il nous dit aussi combien celle avec un grand personnage peut aider les enfants à se construire le long du chemin tortueux de l'adolescence.

Dans la peau de Cyrano, le vendredi 17 mars à 20h30.
L'Aqueduc, 59 chemin de la Liasse, Dardilly. Tél. 04 78 35 98 03.
aqueduc.dardilly.fr
Durée : 1h15. Tarifs : de 8 à 18€, gratuit pour les - 12 ans.

THÉÂTRE

Échappée cosmique

Dès 8 ans



© Marjolaine Moulin

Se sentant ni fille ni garçon, Glovie, 10 ans et demi, vit dans un motel, en bord de route, avec Inna, sa mère, qui a fui la Serbie. Quand celle-là part travailler à la nuit tombée, l'enfant comble sa solitude et l'étroitesse de son habitat en le transformant en vaisseau spatial. Revêtant des habits de lumière, à la manière d'un Ziggy Stardust, il défie le concret et le trivial de son existence en développant un monde imaginaire, qui emprunte autant à la science-fiction qu'à la comédie musicale.

Mais Glovie n'est pas totalement seul-e. Déjà, il y a le public, que l'enfant interpelle de temps en temps. Et puis son pire ennemi, le veilleur de nuit, auquel il essaie de voler les clés pour avoir accès à d'autres espaces du motel, mais aussi des voisins pas plus sympathiques, ainsi qu'une créature tout droit sortie de son imagination.

Tous les personnages de la pièce, écrite par Julie Ménard, sont interprétés par trois comédien-ne-s, qui passent d'un rôle à

l'autre en se jouant des genres. Et la mise en scène d'Aurélien Van Den Daele opère elle aussi des allers-retours entre la réalité de Glovie et sa vie cosmique fantasmée. Ainsi, le décor est tantôt un logement de fortune, un vaisseau spatial ou une piste de danse, et les costumes des couvertures de survie, des uniformes de cosmonautes ou des tenues d'artistes de cabaret. Sans occulter la situation de précarité de Glovie et le danger qui gronde dehors, la pièce sait ainsi se faire drôle et joyeuse, dans une esthétique cinématographique colorée, pour parler du courage des enfants qui mènent des existences compliquées, de leur quête d'identité et de racines, et du lien puissant, plus fort que tout, qui relie un parent à son enfant.

Glovie, le vendredi 31 mars et le samedi 1^{er} avril à 19h30.
Théâtre de la Croix-Rousse, place Joannès-Ambre, Lyon 4^e.
Tél. 04 72 07 49 49. croix-rousse.com
Durée : 1h15. Tarifs : de 5 à 27€.



MAGIE NOUVELLE

Numérique magique

Dès 12 ans



© Simon Gosselin

Les super-algorithmes ont-ils rendu obsolète cet art du trucage qu'on appelle magie ? Face aux super-pouvoirs des intelligences artificielles, le mentaliste Thierry Collet s'interroge sur l'avenir de son métier. Que faire : abdiquer ou pactiser ? Il choisit une troisième voie : faire de la magie avec ces nouvelles technologies pour mieux dévoiler leur « truc ». Voilà le magicien dans le rôle d'un conférencier qui se livre à un tas d'expériences participatives avec le public où doubles numériques, capteurs connectés et applications de smartphone font la démonstration d'une frontière poreuse entre magie et numérique. À l'heure où les intelligences artificielles commencent à penser à la place des humains, le prestidigitateur Thierry Collet propose un spectacle de magie contemporaine à mi-chemin entre le mentalisme, l'expérience scientifique et la réflexion philosophique.

Que du bonheur (avec vos capteurs). Du mardi 21 au vendredi 24 mars à 20h, le samedi 25 mars à 19h. Théâtre de La Renaissance, 7 rue Orsel, Oullins. Tél. 04 72 39 74 91. theatrelarenaissance.com
Durée 1h. Tarifs : de 10 à 26€.

DANSE ET ARTS VISUELS

Nous sommes Mowgli

Dès 10 ans



© Ambra Vernuccio

Chorégraphe d'origine bangladaise mondialement connu, Akram Khan puise dans le *kathak*, danse traditionnelle du Nord de l'Inde, et dans la danse contemporaine pour écrire des récits inspirés à la fois de son expérience personnelle et de grands mythes. Sa dernière pièce revisite ainsi *Le Livre de la jungle*, à l'orée de l'urgence climatique. Mowgli devient une petite fille dont le village est envahi par les eaux et que les animaux viennent secourir. Dix danseurs incarnent cette faune sauvage et la jeune réfugiée, tandis qu'un très beau film d'animation est projeté derrière eux. Devenu père récemment, Akram Khan voulait créer un spectacle fédérateur pour le jeune public. Mais le propos est assez sombre en ce qu'il n'élude pas la réalité écologique actuelle. Il transmet toutefois un message essentiel et porteur d'espoir aux enfants : la nature sauvera les humains pour peu qu'ils prennent enfin soin d'elle.

Jungle Book reimagined, le samedi 25 mars à 15h et 20h30, le mardi 28 et le jeudi 30 mars à 20h30 ; le dimanche 26 mars à 17h et le mercredi 29 mars à 20h.
Maison de la Danse, 8 avenue Jean-Mermoz, Lyon 8^e. Tél. 04 72 78 18 00. maisondeladanse.com
Durée : 1h45. Tarifs : de 20 à 40€.

HISTOIRE ET SOCIOLOGIE

La couleur des jours heureux

Dès 10 ans



Photos © DR

Bonne nouvelle : le musée urbain Tony-Garnier prolonge jusqu'à l'été son expo *Les Jours heureux*, archéologie des Trente Glorieuses, permettant de se (re)plonger dans ces trois décennies d'après-guerre où la France s'est lancée à la conquête du mieux vivre.

Tout commence en 1944 quand le Conseil national de la Résistance publie *Les Jours heureux*, un programme de reconstruction de la France sur des valeurs démocratiques. Cette vision réformatrice sera le terreau fertile de l'épopée des Trente Glorieuses, que retrace le musée dans une scénographie colorée et intelligente.

Après avoir posé le contexte historique et social de la France au sortir de la guerre, il raconte trois décennies de métamorphose du pays, de la reconstruction par le progrès et le baby-boom des années 40-50 aux contestations sociales des *sixties*. Entre les deux : industrialisation du pays, essor de l'automobile et de l'aviation, amélioration des conditions de vie, inégalités sociales, libération des mœurs, conquête du plastique, avènement de la société de consommation... Sans compter l'apparition des HLM, véritable révolution architecturale.

L'expo offre une mine d'informations sans jamais être indigeste, grâce à une scénographie à deux niveaux de lecture. Aux

textes fournis, mais pas trop longs, fait écho une grande variété d'objets d'époque : mobylette, pompe à essence Shell, lave-linge à manivelle, objets en plastique et jouets témoignent du quotidien de nos grands-parents. Les adultes seront nostalgiques et les enfants absorbés par les jouets qu'ils peuvent manipuler, comme ce train électrique à actionner. Toute la famille parcourt ainsi les années 40 à 60, jusqu'au premier choc pétrolier de 1973. Un détour par le passé qui interroge le présent, car derrière l'ivresse du progrès, le modèle de société consumériste fait déjà le lit de la crise écologique et sociale. Pas si glorieuses, les décennies d'après-guerre ?

Les Jours heureux, archéologie des Trente Glorieuses, jusqu'au 30 juin.
Musée urbain Tony-Garnier, 4 rue des Serpollières, Lyon 8^e.
Tél. 04 78 75 16 75. museeurbaintonygarnier.com
Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 18h, le samedi de 15h30 à 18h.
Tarifs : 2 et 3€, gratuit pour les - 12 ans.
Livret-jeu de visite à disposition des enfants.

HISTOIRE

Une femme extraordinaire

Dès 12 ans



© Philippe Somnolet

Après *Les Enfants de la Résistance* et *Spirou*, le Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation continue d'explorer la Seconde Guerre mondiale via la bande dessinée avec *Madeleine, résistante* (primée au festival d'Angoulême 2022). À travers les dessins bleutés de Dominique Bertail, la vie de Madeleine Riffaud défile sur les 18 panneaux d'exposition, permettant de découvrir le destin extraordinaire de cette femme résistante en 39-45, journaliste reporter de guerre au Vietnam et même autrice à succès avec *Les Linges de la nuit*, sur les carences du système hospitalier français. Une expo modeste, mais remplie de photos d'archives, de planches originales de BD et de quelques objets exceptionnels. Le récit de l'auteur Jean-David Morvan retranscrit les centaines d'heures de sa conversation avec Madeleine, jalonnées d'anecdotes qui donneront aux jeunes passionnés par cette période de l'Histoire, l'envie de lire cette BD que la résistante considère comme son autobiographie.

Madeleine Riffaud, résistante, jusqu'au 4 juin 2023.
 CHRd, 14 avenue Berthelot, Lyon 7^e. Tél. 04 72 73 99 00. chrd-lyon.fr
 Du mercredi au dimanche de 10h à 18h (11h le premier mercredi du mois). Tarifs : 6 et 8€, gratuit - 18 ans.
 Visites guidées les samedis 5, 18 et 25 mars à 15h. Durée : 1h30.
 Tarifs : 3€ + entrée musée, 1€ pour les - 18 ans.

ARTS PLASTIQUES

L'art de l'action

Dès 6 ans



Butterfly Effect © Britt

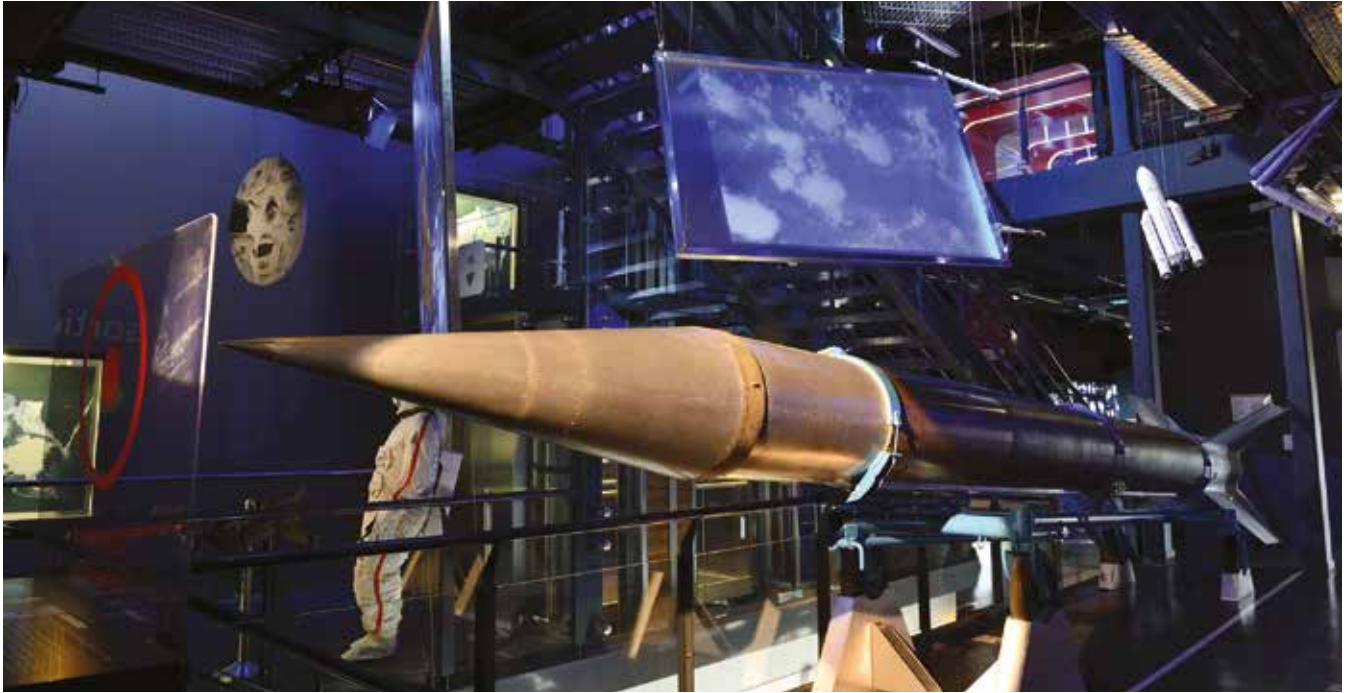
Inspirée par sa fille devenue activiste pour lutter contre l'inaction climatique et son éco-anxiété, la galeriste Emmanuelle Col invite une vingtaine d'artistes à réagir sur le mot « climat ». Des permanents, mais aussi des artistes invités, dont AX Cré-art, MS Bejannin, Picor, Vale Stencil ou Wabi Sabi expriment leur vision du monde de demain, rappellent qu'il n'y a pas de planète B ou montrent comment recycler des matières en œuvres d'art, à l'image des vieilles boîtes à musique de The Atomik Nation. Une exposition en soutien à l'association Fridays for Future France, la branche française du mouvement international de grèves pour le climat. Le 8 avril, il sera possible de rencontrer les street artistes parisiens The Atomik Nation. La galerie accueillera aussi des « Fresques du climat », dont une pour les enfants. Une animation instructive dont les plus jeunes ressortent éveillés, avec l'envie d'entraîner les parents dans l'action.

Climat, du mercredi 1^{er} mars au samedi 8 avril. Du mercredi au samedi de 11h à 19h. Vernissage jeudi 2 mars dès 18h. Entrée libre et gratuite. Dès 7 ans.
 Rencontre avec The Atomik Nation samedi 8 avril de 14h à 18h.
 Galerie Em'arts, 8 rue de la Poulaillerie, Lyon 2^e. 06 13 22 90 04.
 galeriedartatelierducanal.com

ASTRONOMIE

Journée interstellaire en famille

Dès 8 ans



© Laurence Danier

Le Planétarium de Vaulx-en-Velin a rouvert en février avec une petite exposition produite par la Cité de l'Espace de Toulouse : *De la Terre aux étoiles*, qui s'intéresse aux outils et technologies développés par la recherche spatiale pour aller dans l'espace et y habiter, observer la Terre, explorer le système solaire et l'univers. La quantité d'informations présentes sur les panneaux et les vidéos peut intimider les jeunes enfants, mais les répliques de satellites, de fusées et les superbes photos de galaxies sauront capter leur attention. Les plus grands, eux, plongeront avec plaisir dans les coulisses de la Station spatiale internationale (ISS) grâce à une petite vidéo tournée par la star Thomas Pesquet.

On conseille vivement de prolonger la visite par celle de l'expo permanente *Histoire d'univers, du Big Bang au grain de sable*, qui répond à des questions fascinantes telles que « Où sommes-nous dans l'univers ? » ou « Qu'est-ce qu'un trou noir ? » Vidéos explicatives, activités manuelles et collection d'objets rares nous transportent aux origines de l'univers et jusqu'à l'apparition de la vie sur Terre. Deux nouveaux dispositifs interactifs renforcent l'immersion : le Générateur de mondes nous fait découvrir et appréhender les systèmes planétaires et stellaires en interagissant

avec des projections au sol ; le système Atomix nous permet de créer une projection de notre silhouette, entièrement composée d'atomes, pour mieux comprendre la matière qui nous compose et nous entoure.

En parallèle, les enfants (dès 8 ans) ont accès à des animations et labos participatifs pour appréhender la gravité, le vide spatial ou comprendre le fonctionnement du climat de notre planète. Enfin, impossible de repartir sans avoir assisté à une séance d'astronomie : sous un dôme de 15 mètres de haut et guidés par un médiateur scientifique, petits et grands découvrent les astres ou l'histoire des constellations. Une séance spéciale permet même aux parents d'initier les tout-petits (de 2 mois à 4 ans) aux merveilles célestes !

De la Terre aux étoiles, jusqu'au 2 janvier 2024, au Planétarium, place de la Nation Vaulx-en-Velin. Tél. 04 78 79 50 13.

Le mercredi de 13h30 à 17h, le samedi et le dimanche de 10h30 à 18h (tous les jours de 10h30 à 18h pendant les vacances scolaires).

Visite complète : accès aux expos + labos + séance d'astronomie. Tarifs : de 7 à 10€ (6 et 7 € sans séance d'astronomie), gratuit pour les - 6 ans. Information et réservation sur planetariumvv.com



PEINTURES

Lumières secrètes

Dès 6 ans



Piscine dans le jardin, 2022, © Yang Yi. ADAGP Paris

Ce qui frappe d'emblée, à la découverte des toiles de Yang Yi, c'est la lumière qui en émane, un peu comme ces jours de plein soleil qui floute la vision. Exposée au Nouvel Institut franco-chinois, l'artiste chinoise qui vit aujourd'hui à Paris, nous invite à plonger dans ses *Paysages des autres*, différents lieux non identifiés, intemporels, et souvent à moitié dissimulés derrière de virevoltants voilages. Aucun personnage, sinon une silhouette un peu fantomatique sur l'une des œuvres et là encore, partiellement cachée. D'autres peintures, d'un abord abstrait, représentent en fait ces taches de couleur qui apparaissent furtivement sur les murs selon la lumière... En écho, l'Institut propose des ateliers de pratique artistique aux enfants accompagnés d'un parent. Ils commenceront par s'initier à la calligraphie sur des tapis réagissant à l'eau, puis s'inspireront des œuvres de Yang Yi pour créer un monotype qu'ils pourront rapporter à la maison.

Paysages des autres, jusqu'au samedi 22 avril, au Nouvel Institut franco-chinois, 2 rue Sœur Bouvier, Lyon 5^e.
Entrée libre de 10h à 18h du lundi au vendredi et les samedis 4 mars et 1^{er} avril de 13h à 18h.
Ateliers parents/enfants (6-12 ans) les mercredis 8 et 22 mars et 5 et 19 avril de 14h à 16h. Gratuit sur réservation au 04 81 65 84 60.
Plus d'infos sur nifc.fr

PEINTURE ET MIXED MEDIA

La femme révélée

Dès 7 ans



© Marie Morel

« *Tout ce que l'humanité a créé a été attribué aux hommes*, dénonce Marie Morel, artiste aindinoise exposée à la Fondation Renaud. *Pourtant, beaucoup de femmes ont accompli des choses considérables.* » Alors l'artiste redonne un visage à ces femmes oubliées. Ses portraits, agrémentés de textes, éclairent la vie et l'œuvre d'écrivaines, scientifiques, exploratrices, peintres, femmes d'affaires, etc. du monde entier. Des centaines de mini-portraits rassemblés en trois grands panneaux composent la série *Les Femmes des siècles passés*, accrochés aux côtés d'autres tableaux comme *La Vie de Marguerite d'Autriche*. Entre peinture et collage, on y trouve des perles, des chutes de bois, de dentelles et de rubans, petits éléments qu'on imagine glanés dans son atelier et collés en harmonieuses enluminures. Ainsi peints, ces médaillons parfois ornés d'or font penser à des icônes. Une manière de rendre grâce à des femmes extraordinaires, dans un trait enfantin qui parlera aux enfants, notamment lors des ateliers qui leur sont spécialement dédiés.

Révéler l'invisible, les femmes oubliées, jusqu'au 2 avril, à la Fondation Renaud - Fort de Vaise, 27 boulevard Antoine de Saint-Exupéry, Lyon 9^e.
Tél. 04 78 47 10 82. fondation-renaud.com
Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h. Tarifs : de 3 à 6€, gratuit pour les - 18 ans. Ateliers de « portrait décalé » à la manière de Marie Morel, dès 5 ans, les samedis 4, 11, 18 et 25 mars à 16h. Durée 1h30.
Tarifs : 6 à 9€.



FLORENT TOSCANO

Joueur par nature

Son nom ne vous dit pas grand-chose, mais vous avez certainement déjà vu passer ses jeux dans nos pages ou dans votre boutique préférée. Florent Toscano est le co-créateur de la maison d'édition Opla qui propose, depuis maintenant plus de dix ans, une belle collection de jeux sur des thématiques originales.

Avant de se lancer dans l'aventure du jeu de société, Florent trifouillait les cellules cancéreuses in vitro en tant que docteur en biologie au centre Léon-Bérard. « *J'avais une activité de jeux en dilettante, juste par plaisir* », explique humblement ce Corrèzien qui a quand même fondé l'association Chamboulou avec ses amis, monté un bar à jeux associatif et rassemblé des passionnés dans un festival de jeux à Ussel.

C'est en 2011 que lui et sa compagne Johanna Poncet décident de créer la maison d'édition Opla. L'idée est venue d'une demande de l'association lyonnaise Croc'éthic qui voulait élaborer une mallette pédagogique pour parler de la saisonnalité de production des fruits et légumes et du circuit court de distribution. Florent a rapidement imaginé un jeu original et *fun* en partenariat avec des producteurs de fruits et légumes régionaux et c'est ainsi que Pom Pom a vu le jour. « *À la base c'était simplement pour s'amuser, mais on voulait vraiment que ce jeu existe sans savoir qu'il y en aurait d'autres plus tard!* », raconte-t-il en riant. Une thématique originale avec une proposition ludique : Pom Pom avait déjà tout l'ADN de ce qu'allaient devenir les jeux Opla.

Une ligne éditoriale engagée

« *On essaie de mettre beaucoup de sens dans ce que l'on raconte et de respecter nos convictions dans toutes les étapes de création* », indique Florent. En effet, de la réflexion à la distribution, Opla se démarque par sa démarche écologique. Un choix compliqué

dans le monde ludique, mais « *de plus en plus à la mode* », affirme Florent. Les jeux sont 100 % écofabriqués en France, avec un vrai respect autour des matériaux utilisés comme de l'encre naturelle, du papier recyclé et même des pions en bois issus d'exploitations forestières durables.

Ce parti pris se retrouve dans les différentes collections proposées par l'éditeur qui, contrairement à de gros concurrents, développe ses idées de jeux en petit comité interne. « *On a envie de communiquer sur ce qui nous plaît et c'est plutôt séduisant de proposer quelque chose de différent sur le marché... même si le succès n'est pas toujours au rendez-vous* », témoigne Florent. Dans la gamme nature, on peut donc trouver *Il était une forêt*, *La glace et le ciel* et *L'empereur*, trois jeux adaptés des films de Luc Jacquet. Partageant l'amour de la nature avec le réalisateur, Florent l'a contacté en 2013 alors que celui-ci venait d'être nommé parrain du Parc des oiseaux de Villars-les-Dombes. « *Je n'avais aucune prétention, mais j'ai tenté ma chance et sa boîte de production a été séduite par l'idée* », se rappelle-t-il avec fierté.

Une véritable expertise scientifique

La plupart des jeux sont développés en partenariat avec des experts pour donner du crédit aux propos scientifiques et naturalistes. Exemple avec *Migrato*, créé avec la Ligue protectrice des oiseaux et où le joueur doit gérer et guider la migration de cinq espèces différentes. Dernièrement, c'est un *Labo de linguistique*



tique du CNRS qui a fait appel à Opla pour développer un jeu sur la richesse et la diversité des langues du monde. Le résultat : Kosmopolit : t, soit le plus gros succès de l'éditeur à ce jour, avec plus de 70 000 exemplaires vendus. Dans ce jeu coopératif, les joueurs incarnent la serveuse, le cuisinier et les clients du restaurant le plus cosmopolite du monde. « Pendant 6 minutes on parle toutes les langues du monde autour de la table, c'est assez frénétique ! », explique Florent en montrant le livret. Petite originalité, ce jeu hybride se joue avec une application sur smartphone où plus de 60 locuteurs ont enregistré des commandes de plats traditionnels. Et pour ceux qui pensent avoir appris l'intégralité des menus, une extension a vu le jour l'an dernier avec de nouveaux plats et un module pour jouer avec les enfants à partir de 7 ans. Pour autant, pas de méprise : « Les jeux sont avant tout faits pour les adultes

de 25 à 45 ans », prévient Florent, en précisant que la plupart des modèles restent jouables en famille et accessibles dès 7 ou 8 ans. C'est le cas avec la collection Cartzzle, autre grand succès Opla. L'objectif est de reproduire une image en superposant des cartes dans le bon ordre et les différents modes de jeu amènent une petite difficulté en plus qui plaît beaucoup, à tous les âges.

Après douze ans d'existence des jeux Opla, les nouvelles idées continuent de fuser dans le cerveau de Florent. Prochainement, il reparlera de nature avec Naico, un jeu tactique sur les fonds marins créé en partenariat avec Sea Shepherd. Et dans la collection expériences, l'auteur développe un jeu sur la transition écologique, intitulé Utopie, qui lancera peut-être un petit débat autour de la table, mais « sans être moralisateur ou plombant » promet-il, toujours en riant.

Les jeux Opla sont disponibles en boutiques de jeux et sur jeux-opla.fr

- Dès 5 ans : L'empereur (2 à 4 joueurs) 16,50€.
- Dès 6 ans : Pom Pom (2 à 4 joueurs) 16,50€.
- Dès 7 ans : Il était une forêt (1 à 7 joueurs) 16,50€.
- Dès 8 ans : Cartzzle (1 à 2 joueurs) 11€.
- Dès 10 ans : Kosmopolit (1 à 4 joueurs) 26,50€.
- La glace et le ciel (1 à 4 joueurs) 16,50€.

Valentina



Dès 4 ans



© DR

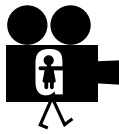
Valentina est une enfant joviale, très attachée à sa grand-mère avec qui elle partage de nombreux moments de tendresse et de jeu. La petite fille trisomique trouve en elle un modèle et une complice. Mais un jour, la vieille dame « part en voyage » sans donner de nouvelles, laissant la fillette triste et pleine de questions. Pourquoi ne l'a-t-elle pas prévenue et quand reviendra-t-elle ? Les plus attentifs l'auront deviné : malade, la grand-mère s'est éteinte. Et les parents de Valentina, endeuillés, ne savent pas comment lui annoncer.

Alors, pour rompre la solitude et tromper ses angoisses, Valentina se réfugie dans son monde intérieur, peuplé de ses amis imaginaires. Elle convoque Chiqui, une petite souris muette, qui ne manque pas de la reconforter lorsqu'elle se sent triste. Elle peut aussi compter sur les pièces de son jeu d'échecs : les très solennels Roi et Reine (projections de ses parents), le naïf Cavalier, le timide Fou, la curieuse Tour et les énergiques

Pions... Leurs chansons pop et éducatives lui redonneront la joie de vivre et lui insuffleront le courage et la volonté de ne pas renoncer à son rêve de devenir trapéziste, sous prétexte qu'elle serait « différente ». La joyeuse petite troupe l'accompagnera enfin vers « le pays de ceux qu'on n'oublie pas » pour dire adieu à sa grand-mère.

Comment rendre accessibles aux plus jeunes les délicats sujets de l'acceptation de la différence et de la perte d'un être cher ? Avec générosité, pédagogie et tendresse, comme le fait ce film d'animation ludique, coloré et musical, qui offre quelques pistes intéressantes aux parents pour aborder ces thématiques existentielles avec leurs enfants. On notera aussi la pertinence d'une chanson entraînante permettant de réviser cette fichue table de 7 !

→ Durée : 1h05 • Sortie : 22 mars



**magnifique
livre**

25-26 mars 2023

Palais de la Bourse de Lyon

Métro Cordeliers

**3^e Salon
du livre**

des éditions indépendantes



Samedi 25 - de 10h à 19h
Dimanche 26 - de 10h à 18h



Demandez le programme
www.magnifique-livre.org

Organisé dans le cadre du
**MAGNIFIQUE
PRINTEMPS**

Un événement soutenu par



Nayola

Dès 12 ans



© DR

Le film d'animation *Nayola* déroule son récit entre 1995 et 2011, période couvrant la fin de la guerre civile en Angola et les premières années de paix qui ont suivi. Le réalisateur portugais José Miguel-Ribeiro suit le destin de trois générations de femmes au sein d'une même famille, à travers leurs secrets, leurs angoisses et leurs espoirs. Si *Nayola* est partie à la recherche de son mari soldat disparu, sa fille Yara est devenue une adolescente caractérielle qui voit dans sa passion pour le rap un moyen d'exprimer son opposition politique. Adapté d'une pièce de théâtre portugaise et réalisé dans un mélange de 2 et 3D, le film rend hommage à la résilience de ses héroïnes et met en lumière la richesse culturelle et la complexité historique d'un pays méconnu.

→ Durée : 1h23 • Sortie : 8 mars

Le Lion et les Trois Brigands

Dès 5 ans



© Qvisten Animation AS

Thorbjørn Egner est l'un des écrivains les plus célèbres de Norvège et son conte, *Le Lion et les Trois Brigands*, est probablement l'un des plus connus du pays. Son compatriote Rasmus

A. Sivertsen le porte à l'écran, en stop motion. Son film joyeux et musical nous embarque à Cardamome, une ville où chacun vit en harmonie au sein d'une communauté paisible et festive. Lorsque trois brigands crasseux débarquent pour voler les habitants, la brigade est en émoi. Comment se débarrasser d'eux, alors même qu'ils ont un lion pour monter la garde de leur vieille bicoque ? À moins que les trois gaillards n'aient, dans le fond, très envie de s'intégrer et de devenir à leur tour des citoyens modèles ? Un conte moral et ludique sur la tolérance, le vivre ensemble et l'égalité entre tou-te-s qui ne manque pas de déjouer les stéréotypes.

→ Durée : 1h20 • Sortie : 15 mars

Fantasia

Dès 6 ans

Célébré par les cinéphiles, *Fantasia* fait un peu figure d'ovni dans la filmographie de Walt Disney. Sortie en 1940 aux États-Unis, cette œuvre expérimentale fait dialoguer l'univers graphique du célèbre réalisateur et d'illustres partitions de musique classique, sans réelle narration. Une féerie de chaque instant, qui enchantera toute la famille.

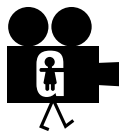


© DR

Mastodonte de la création cinématographique, Disney constitue aujourd'hui un empire. Un empire qui a fait vaciller de nombreuses maisons telles que Pixar, la 20th Century Fox, Marvel ou encore Lucasfilm, s'offrant au passage les droits des franchises *Star Wars*, *Avengers* et *Indiana Jones*. Mais avant de devenir ce bulldozer boulimique, la firme aux grandes oreilles a posé les jalons du cinéma d'animation, il y a près d'un siècle.

Entre 1937 et 1941, lors de ce que nombre d'historiens nomment « le premier âge d'or », le studio a développé des dessins animés incroyablement novateurs pour l'époque : *Blanche-Neige et les Sept Nains*, *Bambi* et *Dumbo*.

Moins célébré que ceux-ci et pourtant considéré aujourd'hui comme l'un des plus grands films d'animation de tous les temps, *Fantasia* demeure la création la plus audacieuse de



Walt Disney. En pleine Seconde Guerre mondiale, il est né d'une immense ambition : créer une symbiose audiovisuelle féérique qui ferait « *entendre les images et voir la musique* » aux enfants et aux amateurs de musique classique.

Un chef-d'œuvre expérimental accessible aux enfants

Ce grand ballet cinématographique est composé de sept séquences qui illustrent huit célèbres morceaux de musique classique, dont *Le Sacre du printemps* de Stravinsky, *Casse-Noisette* de Tchaïkovski ou encore le thème de *L'Apprenti sorcier* de Dukas, réorchestrés et dirigés par le chef d'orchestre Leopold Stokowski. Sans paroles, hormis celle du narrateur, le film invite à la découverte de la musique et de ses instruments, servie par des images d'une créativité folle. Car si l'on retrouve les fées, les animaux et les objets qui s'animent comme par magie déjà vus chez Disney, le maître ose aussi aller vers l'abstraction. Enfin, la durée du film en fait véritablement un objet hors normes, sans doute trop long pour être regardé d'une traite par les plus jeunes.

Boudé par le public à sa sortie, *Fantasia* a aujourd'hui le statut de chef-d'œuvre intemporel qui fait communier les arts, dont rêvait Disney. Il offre aux enfants une porte d'entrée vers la musique classique et le cinéma d'animation expérimental. Et aux parents l'opportunité de découvrir que l'univers Disney ne se limite pas aux contes animaliers, aux princesses et aux super-héros.

Durée : 1h25

L'info en plus :

Dix ans après l'arrivée de la synchronisation sonore dans le cinéma, *Fantasia* marquait l'histoire en se dotant de nouvelles techniques de mixage sonore, mais aussi du technicolor et du son *surround* pour immerger encore davantage les spectateurs dans son odysée sensorielle.

Colorez votre saison en famille

Salomé ne vit que pour la danse,

**Karim passe
ses dimanches en musique,**

Ismaël est très théâtral !

Maurice se raconte des histoires,

**Juliette et Étienne
ont trouvé leur clown,**

Colette est plutôt Répertoire,

et vous ?

**Au Théâtre
François Ponsard,
il y en a pour tous les goûts !**



Théâtre François Ponsard
4 rue Chantelouve - Vienne (38)
www.theatre-francois-ponsard.fr

Par Guillemette Auboyer

Site: chezguillemette.fr • Instagram: [@chezguillemette](https://www.instagram.com/chezguillemette) • Contact: bonjour@chezguillemette.fr

Photos © DR



Beurre de cacahuète et chocolat sur une génoise moelleuse : si l'on est gourmand·e, impossible de ne pas craquer pour la nouvelle recette de Guillemette ! Et comme elle est facile à réaliser, les enfants mettront la main à la pâte de bon cœur, avant de la dévorer. Toujours en quête de bonnes adresses, Guillemette nous conseille le bar à brioches Suzanne.



Mes Tandy Cakes

Préparation : 30 minutes

Cuisson : 20 minutes

Ingrédients

Pour 16 à 20 petits gâteaux

- 180 g de farine
- 1 cuillère à café de levure chimique
- 150 g de sucre blond
- 2 cuillères à soupe d'huile végétale
- 3 gros œufs (à température ambiante)
- 1 cuillère à café de vanille en poudre
- 1 bonne pincée de sel
- 180 g de lait entier
- 200 g de beurre de cacahuète bio crunchy (avec morceaux)*
- 200 g de chocolat (70 % si possible)

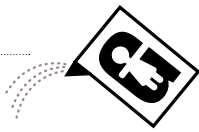
**J'utilise le beurre de cacahuète Go Nuts extra crunchy, fabriqué à Lyon, ou celui de la marque Whole Earth au sel marin.*

Recouvrez un moule carré ou rectangulaire (idéalement 20 x 30 cm) de papier sulfurisé.

Versez la farine, la levure chimique, la vanille et le sel dans un bol.

Dans un autre saladier, mélangez le sucre, l'huile et les œufs, pour obtenir un mélange légèrement mousseux. Ajoutez, en alternant, le mélange de farine et le lait, sans trop mélanger.

Versez la pâte dans le moule préparé, et enfournez pour une vingtaine de minutes. Le gâteau doit être doré lorsque



vous le sortez du four. Laissez-le refroidir complètement, avant d'étaler le beurre de cacahuète sur le dessus.

Faites fondre au bain-marie le chocolat, sans le faire trop chauffer, puis versez-le sur la couche de beurre de cacahuète. Lissez délicatement avec une spatule. Placez le gâteau au réfrigérateur pendant une heure environ, puis découpez-le en petits carrés.

Mon coup de cœur



Depuis son ouverture il y a un peu plus d'un an, je suis fan du bar à brioches Suzanne, situé dans le 3^e arrondissement. Dans son écrin aux coloris vert et or, Julie Borgetto s'amuse à élaborer, à partir d'une pâte feuilletée et de produits majoritairement locaux, des recettes aussi bien sucrées que salées qui varient selon les saisons. J'adore le format bouchée de ses brioches salées (pesto/coppa, fourme d'Ambert/noix...), parfaites pour un apéro qui change ! Depuis quelque temps, Julie propose aussi des *babkas* délicieuses et généreuses – celle avec la pâte à tartiner aux noisettes fabriquée sur place est incroyable ! – et des viennoiseries dont un pain au chocolat bicolore qui est, selon moi, l'un des meilleurs de Lyon !

Suzanne, 327 rue André-Philip, Lyon 3^e. Tél. 06 51 46 16 69.

Ouvert du mardi au samedi de 8h à 18h30.

Brioches sucrées (praline rose, trois chocolats, caramel, marron/clémentine...) : 2,30 et 2,60€. Brioches salées : 2,30€. *Babka* 3,60 et 3,90€. Pain au chocolat : 1,90€. Gros formats à partir de 6,30€.

le mensuel urbain des familles
**grains
de sel**

RENDEZ-VOUS
SUR NOTRE SITE



grainsdesel.com

RETROUVEZ
TOUS LES BONS
PLANS DE LA
RENTREE

SORTIES
CULTURELLES,
ESCAPADES,
RECETTES,
PORTRAITS
ET INTERVIEWS





Une bibliothèque à hauteur de famille



© DR

Remplacement du mobilier, réaménagement des espaces, création de nouvelles signalétiques : le département jeunesse de la bibliothèque de la Part-Dieu s'est refait une beauté en début d'année. Un lifting qui résulte d'une longue consultation des usagers de la bibliothèque et d'un accompagnement de son personnel par une architecte et un atelier graphique. Avec l'ambition de proposer « une bibliothèque à hauteur d'enfant », davantage de place est donnée à la petite enfance (0-5 ans) dans l'espace de lecture et, dès l'entrée, avec un garage à poussettes, un endroit pour goûter, se défouler, et une table à langer dans les toilettes. Car cette prise en compte du jeune enfant passe par celle des besoins de son parent : « *On a voulu penser au confort des parents qui, s'ils se sentent bien, vont rester plus longtemps lire à leur petit; lui aussi alors se sentira bien* », explique Violaine Kanmacher, responsable du département jeunesse. Des bacs de livres restent au ras du sol, mais d'autres sont installés à hauteur d'adulte, plus accessibles aux femmes enceintes et aux parents portant leur bébé, qui s'assoient ensuite dans des canapés.

Le reste de l'aménagement répond au « *défi de faire cohabiter beaucoup de personnes d'âges et d'usages très différents.* » L'espace jeu est délimité par de jolies cabanes en bois clair dotées de canapés et l'espace numérique réaménagé contre le mur, avec un accès rehaussé à l'âge de 6 ans. « *On est comme dans une grande coloc* », sourit Violaine Kanmacher, *avec des règles qui nous permettent de construire un "chez nous" agréable pour les petits et les grands, pour ceux qui lisent, ceux qui jouent, ceux qui travaillent.* » Une fête organisée le 18 mars fera davantage découvrir, par des ateliers créatifs, ces nouveaux espaces et propositions comme celle, géniale, d'emprunter au sein de l'artothèque une œuvre d'illustrateur-ice signée, numérotée et encadrée. Histoire de faire comme les grands dans cette bibliothèque à hauteur d'enfant.

Bibliothèque municipale de la Part-Dieu, 30 bd Marius Vivier Merle, Lyon 3^e. Tél. 04 78 62 18 00. bm-lyon.fr
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 19h (18h le samedi).
Fête du département jeunesse le samedi 18 mars, de 15h à 18h.
Entrée libre.

ABONNEZ-VOUS À L'HEBDO TRIBUNE DE LYON

52 NUMÉROS



+ 25 SUPPLÉMENTS



EXIT MAG

Le mensuel de vos sorties lyonnaises tous les derniers jeudis du mois



GRAINS DE SEL

Le mensuel urbain des familles tous les premiers jeudis du mois

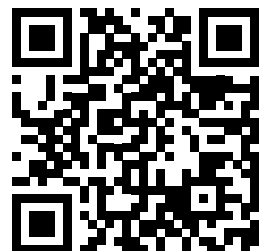


LES GUIDES THÉMATIQUES

Emploi et formation, création d'entreprise, immobilier, santé,...

Pour 65€/an, recevez votre magazine et ses suppléments chaque jeudi chez vous !

Plus d'infos





Piscine dans le jardin, huile sur toile, 2022 © Yang-Yi - ADAGP Paris.

AQUARIUM DE LYON

→ **Coral Guardian.** L'association de protection des coraux en Indonésie et en mer Méditerranée expose de magnifiques photos colorées de son travail de préservation qui fait écho à celui des biologistes de l'Aquarium. Dès 3 ans. La Mulatière, 04 72 66 65 66.

BF15

→ **Point d'affleurement - Hervé Bréhier.** L'art d'Hervé Bréhier se déploie à travers la sculpture, la vidéo, l'installation, le dessin, le son et la performance. Il aborde le volume à travers tous ces médiums dans une approche brute des éléments. Visite commentée les samedis à 15h. Dès 7 ans. Lyon 1er, 04 78 28 66 63. Jusqu'au 25 mars.

BIBLIOTHÈQUE DE LA PART-DIEU

→ **Une nuit avec Moon.** Le département Jeunesse met en valeur ses collections pour explorer le thème de la nuit pour les tout-petits. Venez suivre Moon la luciole dans un voyage à travers la nuit, à la découverte des animaux et de leurs rêves. Jusqu'à 6 ans. Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. Lyon 3e, 04 78 62 18 00.

CHRD

→ **Madeleine Riffaud, résistante.** Le parcours hors du commun de Madeleine Riffaud, grande figure de la Résistance, dans une mini-exposition BD au CHRD composée de prêts de sa collection personnelle et de musées. Capturée, torturée et plusieurs fois condamnée à mort, elle a lutté aux côtés des résistants pour libérer Paris... Dès 12 ans. Lyon 7e, 04 72 73 99 00.

ESPACE CULTUREL ÉOLE

→ **Au détour des contes.** Trois albums illustrés par Séverine Duchesne pour découvrir des contes classiques détournés. D'illustrations en créations plastiques, les enfants sont invités à prendre le chemin des écoliers avec les récits fondamentaux de la littérature jeunesse. Dès 3 ans. Craponne, 04 78 57 94 34. Du 7 mars au 26 mars.

LA SUCRIÈRE

→ **Toutankhamon.** Plongée dans le tombeau du pharaon tel qu'il fut découvert il y a 3000 ans. L'occasion d'admirer les trésors prêtés par les ateliers du Musée du Caire et de parcourir des décors grandioses. Dès 6 ans. Lyon 2e, 04 27 82 69 40.

LE RIZE

→ **Ça se trame à Villeurbanne.** Plongée dans l'aventure textile villeurbannaise, de la fin du XIXe siècle à aujourd'hui. Comment ce secteur a-t-il façonné le territoire? Quelles traces en reste-t-il de nos jours? Immersive, l'exposition remonte le fil des mémoires et des patrimoines du secteur industriel textile. Dès 6 ans. Villeurbanne, 04 37 57 17 18.

LUGDUNUM -

MUSÉE ET THÉÂTRES ROMAINS

→ **Spectaculaire ! Le divertissement chez les Romains.** Le spectacle occupait une place importante dans la société romaine. Venez vivre l'ambiance survoltée des théâtres, des courses de chars et des combats de gladiateurs ! Dès 10 ans. Réservation obligatoire. Lyon 5e, 04 72 38 49 30.

MAISON DES MATHÉMATIQUES

ET DE L'INFORMATIQUE

→ **Entrez dans le monde de l'IA !** Comment fonctionnent les IA actuelles et quels sont leurs domaines de prédilection? C'est à ces multiples questions que l'exposition *Entrez dans le monde de l'IA* entend apporter des éléments de réponse. Dès 12 ans. Lyon 7e, 04 72 72 81 09.

MUSÉE MINIATURE ET CINÉMA

→ **Musée miniature et cinéma, collection permanente.** Plus de 100 scènes miniatures hyperréalistes d'artistes européens et un parcours cinéma de 1000 m² illustré par plus de 300 objets de tournage (décors, costumes, maquettes, animatroniques). Dès 6 ans. Lyon 5e, 04 72 00 24 77.

MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON - GADAGNE

→ **Les Pieds dans l'eau.** Exploration des relations des Lyonnais avec la Saône et le Rhône depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. Un récit écologique servi par des documents d'archives et des dispositifs ludiques. Dès 6 ans.

→ **Qu'est-ce que tu fabriques ? Lyon industrielle et ouvrière.** Ce troisième volet du nouveau parcours permanent du MHL offre une nouvelle lecture de l'histoire lyonnaise, à travers le prisme de son aventure industrielle, avec trois salles consacrées aux canuts et à la soie. Dès 11 ans. Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

MUSÉE DE L'ILLUSION

→ **Musée de l'illusion.** Exposition permanente. Un espace ludique et pédagogique de 750 m² rempli d'illusions à expérimenter en famille ou entre amis. Trompe-l'œil, jeux de miroirs et illusions d'optique n'auront plus de secrets pour vous ! Dès 6 ans. Lyon 2e, 04 78 85 91 39.

MUSÉE DES CONFLUENCES

→ **Nous, les fleuves.** Au cœur d'une scénographie immersive, animaux aquatiques, personnages mythologiques, œuvres d'art et films documentaires plongent dans le royaume des eaux fluviales, à la découverte des enjeux écologiques et géopolitiques des estuaires et des deltas. Dès 10 ans.

→ **Secrets de la Terre.** Entre l'histoire des civilisations et celle de la formation des minéraux, l'exposition met en évidence les propriétés physiques et chimiques des minéraux et leurs utilisations à travers les âges, depuis la Préhistoire. Dès 7 ans. Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

MUSÉE DES ARTS DE LA MARIONNETTE -

GADAGNE

→ **Virevolte, la nouvelle collection.** Le MAM renouvelle 60 % des objets et pièces de sa collection. Quelque 110 nouvelles marionnettes et éléments de décors sont à découvrir, certains prêtés par des compagnies, parmi lesquels des œuvres de figures de la marionnette comme François Lazaro. Dès 3 ans. Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

MUSÉE URBAIN TONY-GARNIER

→ **Les Jours heureux - archéologie des Trente Glorieuses.** Plongée dans l'histoire des trépidantes décennies d'après-guerre, les Trente Glorieuses, où l'Europe se lance à la conquête du mieux-vivre. Progrès, plein-emploi, baby-boom, automobile, consommation, contestation... Quels sont alors les nouveaux ingrédients du bonheur? Dès 6 ans. Lyon 8e, 04 78 75 16 75.

NOUVEL INSTITUT FRANCO-CHINOIS

→ **Paysage des autres.** Peintre de la lumière fugace, Yang Yi amène à voir nos environnements quotidiens auxquels nous ne prêtons pourtant pas - ou plus - attention. En utilisant des techniques telles que la peinture à l'huile, l'aquarelle et la gravure, elle crée des paysages imaginaires qui reflètent les thèmes de la mémoire, de l'identité et de l'appartenance. Dès 8 ans. Lyon 5e, 04 81 65 84 60.

PLANÉTARIUM DE VAULX-EN-VELIN

→ **De la Terre aux étoiles.** L'humanité a déployé sa technologie jusqu'aux étoiles pour permettre des avancées en astrophysique, recherche médicale et technologique, télécommunications... L'exposition fera le point sur ces enjeux et sur les outils développés par la recherche spatiale autour de 5 grandes thématiques : habiter l'espace, aller dans l'espace, observer la Terre, explorer le Système solaire, découvrir l'Univers. Dès 8 ans.

→ **Histoire d'univers : du Big Bang au grain de sable.** Un voyage ludique et interactif des origines de l'Univers jusqu'à l'apparition de la vie sur notre planète à découvrir sur 900 m² d'exposition. Dès 8 ans. Vaulx-en-Velin, 04 78 79 50 13.

FONDATION RENAUD

→ **Révéler l'invisible, les femmes oubliées.** Dans un cycle d'expositions consacré aux femmes artistes, la Fondation Renaud met à l'honneur l'œuvre de Marie Morel. Artiste atypique et autodidacte, elle met en lumière des femmes ayant joué un grand rôle dans les domaines des sciences, de l'art, la littérature, la philosophie ou la musique, mais restées dans l'ombre parce que nées femmes. Plusieurs de leurs portraits, peintures agrémentées de petits éléments (bois, tissus, plumes, boutons) sont exposés au Fort. L'artiste présentera son projet lors d'une conférence le mercredi 8 mars à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes. Dès 9 ans. Fort de Vaise, Lyon 9e. 04 78 47 10 82.

FONDATION BULLUKIAN

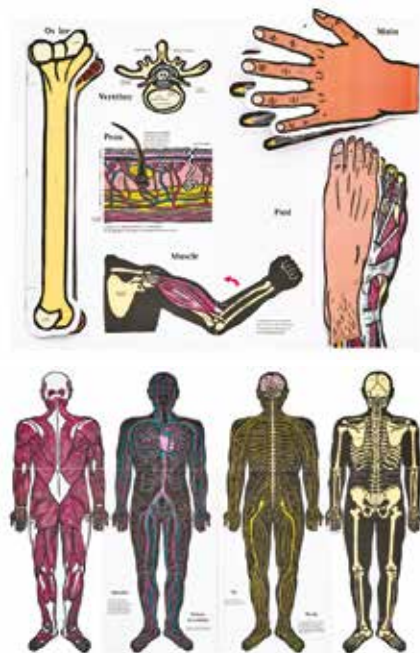
→ **À pleins poumons.** Les pièces de Jean-Baptiste Caron imprimant la trace des courants d'air; les photographies d'expériences chamaniques en Amazonie péruvienne de Arguine Escandon et Yann Gross; le travail du verre de Deborah Fischer; les photos d'une mine en Arménie accueillant une clinique pour asthmatiques par Hovig Hagopia; l'installation sonore mimant le bruit du vent sur le toit d'une usine abandonnée... Douze artistes abordent, à travers la création, la question du souffle. Et montrent comment il nous lie au monde et au vivant. Lyon 2e. Dès 8 ans. 04 72 52 93 34.

MAISON DU LIVRE, DE L'IMAGE ET DU SON

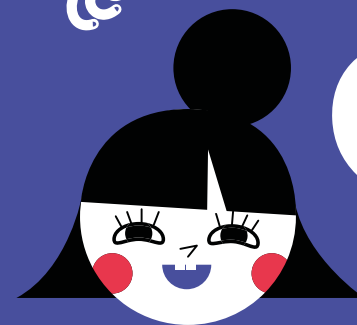
→ **La grande expo d'Aurore Petit, autrice-illustratrice.** Invitée d'honneur de la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne dont le thème est cette année En Corps!, l'autrice-illustratrice Aurore Petit a imaginé une exposition joyeuse et immersive. À partir de la mise en volume de ses livres illustrés (*Bébé ventre, Une maman c'est comme une maison, Livres à chanter...*) se dessine un parcours interactif autour de nombreuses facettes du corps et de ses métamorphoses... Dès 6 mois. Entrée libre. Du 6 mars au 8 avril. Villeurbanne.

MÉDIATHÈQUE DU TONKIN

→ **De la tête aux pieds, Joëlle Jolivet et Katy Couprie - Regards croisés.** Illustratrices jeunesse, Joëlle Jolivet et Katy Couprie dessinent le corps humain sous toutes ses formes pour en découvrir les secrets. Partons à l'exploration de notre squelette, de nos organes à travers les illustrations tirées de leurs livres : *Le Dictionnaire fou du corps* de Katy Couprie et *Le Corps humain* de Joëlle Jolivet. Dès 5 ans. Entrée libre. Du 11 mars au 8 avril. Dans le cadre de La Fête du livre jeunesse de Villeurbanne.



Le Corps humain © Joëlle Jolivet



le mensuel urbain des familles
Grains de Sel

@grains.de.sel



@magazinegrainsdesel



CHAQUE MOIS
RETROUVEZ
LE PANORAMA COMPLET
DES SORTIES EN FAMILLE
DANS LE MAGAZINE
GRAINS DE SEL

MAIS AUSSI SUR LES
RÉSEAUX SOCIAUX
REJOIGNEZ-NOUS !



MARS AU FIL DES JOURS

MER 1

ATELIERS

→ **Des petits pas dans l'espace.** Constellations, étoiles, lune... Les bibliothécaires ont des idées plein la tête pour développer le sens artistique intergalactique des petits! Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. De 3 à 6 ans. À 10h15, durée 1h. Médiathèque du Bachut, Lyon 8e, 04 78 78 12 12.

→ **Double vision : la beauté du ciel en pastel.** Création d'un ciel sous deux aspects différents. Travail au pastel. Dès 4 ans. À 10h et à 14h30, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **La collection de Monsieur Touchatou.** Rentrés de leur tour du monde, Monsieur Touchatou et Madame Couleur ont donné au musée une malle aux trésors. Les enfants explorent les formes, matières et couleurs de ces objets avant de les mettre en scène. En présence d'un adulte. De 4 à 6 ans. À 16h30, durée 1h. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **La fresque de la galaxie.** À la manière d'Hervé Tullet, artiste plasticien et auteur de livres pour enfants, la bibliothèque invite petits et grands à réaliser une grande fresque collaborative. Entrée libre. Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. De 4 à 7 ans. À 14h30, durée 3h30. Bibliothèque du 2e, Lyon 2e, 04 78 38 60 00.

→ **Papier magique.** Les enfants s'initient à la fabrication du papier marbré en réalisant un carnet personnalisé, ils repartent avec leur création! De 6 à 9 ans. À 14h30, durée 2h. Musée de l'imprimerie, Lyon 2e, 04 37 23 65 43.

→ **Resserrer les liens par le jeu.** Créer ou recréer des liens forts avec son enfant en prenant un moment ensemble pour accorder vos émotions, jouer, rire et prendre soin l'un de l'autre. À 15h45 pour les 18 mois - 3 ans et à 17h pour les 3 à 6 ans, durée 1h. Le Garistan, Lyon 7e, 06 50 50 14 87.

→ **Tous en rythme.** Les enfants voyagent au rythme des différentes sonorités des percussions grâce à cet atelier de pratique collective. Cycle de trois ateliers, les 1er, 8 et 15 mars. De 8 à 10 ans. À 15h30, durée 1h. Auditorium, Lyon 3e, 04 78 95 95 95.

→ **À la découverte des étoiles.** La bibliothèque propose en lien avec le Centre d'animation lyonnais en Astronomie des séances d'observation de la voûte céleste grâce à l'installation d'un planétarium itinérant dans les bibliothèques. De 3 à 6 ans. À 10h30 et à 11h15, durée 30 min. Sur inscription. Bibliothèque du 1er, 04 78 27 45 55.

LOISIRS

→ **La Ka'fête en jeux.** Un moment ludique de détente en famille autour de nombreux jeux de société! Possibilité de prendre un goûter sur place dès 16h30. Dès 3 ans. À 17h, durée 1h30. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

→ **P'tit Ludi.** Un temps de jeu convivial avec vos tout-petits avec des jouets, des jeux d'éveil et de société sur le thème de la nuit. Jusqu'à 6 ans. À 10h30, durée 1h30. Bibliothèque Duguesclin, Lyon 3e, 04 78 95 01 39.

SPECTACLES

→ **Trait(s).** Inspirée par la figure du cercle et par les œuvres de célèbres peintres, la Cie SCoM offre une exploration insolite et plastique entre couleurs, formes poétiques et sonorités douces pour initier les tout-petits à l'art du cirque. Dès 3 ans. À 14h30 et à 17h30, durée 35 min. Opéra, Lyon 1er, 04 69 85 54 54.

→ **Umi.** La Cie Lilaho explore le thème de la mer à travers la musique acoustique et l'interaction numérique en mêlant les disciplines artistiques. Dès 1 an. À 15h et à 18h, durée 25 min. Centre culturel Charlie Chaplin, Vaulx-en-Velin, 04 72 04 81 18.

→ **We didn't know which one was first.** Comment écrire une pièce tous en chœur? Écouter, vocaliser, montrer, impressionner ou encore popcorner... Par la Cie Vigousse. Dès 6 ans. À 10h, durée 1h. MJC Laënnec Mermoz, Lyon 8e. Infos et réservations au 04 37 90 55 90 ou à secretariat@mjclaennecmermoz.fr

→ **Woipito, le lézard complètement marteau.** Woipito est un lézard qui rêve de toucher le ciel. Tout le monde se moque de lui, mais il n'abandonnera jamais son rêve, quitte à faire des choses complètement folles! Par le Zavart'Arts Théâtre. De 1 à 4 ans. À 10h30, durée 30 min. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er. Infos au 04 78 39 41 44.

VISITES

→ **Petits pas au musée.** Une découverte sensible des collections pour les enfants. Tout un univers de tableaux, de personnages sculptés et d'objets s'ouvre au regard des plus petits! De 3 à 5 ans. À 10h30, durée 1h15. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

→ **Portraits de Lyon pour les petits.** Visite de l'exposition «Portraits de Lyon» pour les tout-petits accompagnés d'un parent. Avec 2000 ans d'histoire, la ville de Lyon a des histoires et des légendes à raconter! De 4 à 6 ans. À 16h, durée 1h. Musée d'histoire de Lyon - Gadagne, Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

JEU 2

ATELIER

→ **L'Eve d'Autun sous la plume.** L'Eve d'Autun revisitée par le dessin. Dès 8 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

SPECTACLES

→ **Grâces.** La chorégraphe italienne Silvia Gribaudo élève les notions d'imperfections humaines vers une forme artistique au-delà des clichés et des apparences. Dès 12 ans. À 20h30, durée 50 min. Théâtre La Mouche, Saint-Genis-Laval, 04 78 86 82 28.

→ **We didn't know which one was first.** Voir au 1er mars. Dès 6 ans. À 10h, durée 1h. MJC Laënnec Mermoz, Lyon 8e. Infos et réservations au 04 37 90 55 90 ou à secretariat@mjclaennecmermoz.fr

VEN 3

ATELIERS

→ **La barbouille ingénieuse.** Initiation aux outils et techniques artistiques de base : dessin, découpage, collage, peinture, tampons, pochoirs... Encadré par Mathilde Rousselle, graphiste plasticienne. De 3 à 5 ans. À 17h, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

→ **Planètes en papier mâché suspendues.** Travail du papier de soie. Dès 4 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Signe avec moi.** Hélène Zowal, animatrice certifiée Signe avec moi, accueille parents et enfants dans cet atelier de communication enrichie par les signes avec bébé. Dès 10 mois. À 9h15, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

SPECTACLE

→ **Je suis tigre.** Groupe Noces présente un spectacle alliant acrodanse, acrobaties et dessin en direct, sur le thème de la migration. Dès 3 ans. À 10h et à 14h, durée 35 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

FESTIVAL

→ **Fête du livre de Bron.** Le rendez-vous des amoureux de littérature revient à l'hippodrome de Parilly avec des auteur·trices de renom. Côté jeunesse, compagnies de théâtre et auteur·trices proposeront des tables rondes à hauteur d'enfant, de jolis spectacles tirés de livres pour enfants, des lectures musicales et des ateliers en présence d'illustrateur·trices. Tout public. Gratuit. Programme complet surfetedulivredebron.com

SAM 4

ATELIERS

→ **Cyanotype.** Cette visite-atelier permet de découvrir les expositions *Son œil dans ma main* et *Environ Alger* du Pôle Pixel par le biais d'une activité ludique : le cyanotype. De 10 à 12 ans. À 15h, durée 2h. Pôle Pixel - Studio 24, Villeurbanne, 04 26 68 74 21.

→ **En avant la musique!** Éveil musical pour initier l'enfant aux sons de l'Antiquité. Dès 3 ans. À 10h30, durée 45 min. Lugdunum - Musée et Théâtres romains, Lyon 5e, 04 72 38 49 30.

→ **Kids Break.** Ateliers créatifs autour du thème «Jackpot» : confection d'une carte «Roue de la fortune» et d'un marque-page. Maquillages à paillettes avec les animatrices Club Confettis. Goûter offert par la maison Pignol. De 4 à 12 ans. Quatre créneaux possibles : 14h, 15h, 16h ou 17h, durée 1h. Printemps Lyon - Centre commercial, Lyon 2e. Inscription sur evenements.printemps.com. Plus d'info au 06 79 68 23 79.

→ **La collection de Monsieur Touchatou.** Voir au 1er mars. De 4 à 6 ans en présence obligatoire d'un adulte. À 10h30, durée 1h. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **Le défi en famille : L'aventure Chrono'lab.** Vous voilà enfermés dans une réserve du musée. Un responsable de la collection d'Égyptologie vous confie une mission de la plus haute importance : sauver tous les objets! Mais comment sortir de cette pièce? Une course contre la montre commence. Dès 8 ans. À 16h, durée 1h30. Musée des Confluences, Lyon 2e. 04 28 38 12 12.

→ **Les secrets de l'aquarium.** Les enfants découvrent les secrets des requins, des coraux ou encore des couillises de l'Aquarium de Lyon lors des rencontres thématiques avec une médiatrice scientifique. Dès 6 ans. À 14h30, durée 30 min. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Minipousses.** Cirque, animé par Fanny Vrinat. Ateliers d'éveil artistique en famille. À 14h30 pour les 4 à 6 ans et à 16h pour les 2 à 3 ans, durée 1h. Les Substances, Lyon 1er, 04 78 39 10 02.

→ **Mon pique-nique en pâte à modeler.** Les enfants laissent parler leur gourmandise et confectionnent leur pique-nique en pâte à modeler ainsi que leur petit panier. De 3 à 5 ans. À 10h, durée 1h. Récréa'Lyon, Lyon, 06 60 24 69 23. Inscription à recrea.lyon@gmail.com.



→ **Papier magique.** Voir au 1er mars. De 6 à 9 ans. À 10h, durée 2h. Musée de l'imprimerie, Lyon 2e, 04 37 23 65 43.

→ **Peinture astronomique!** Un atelier de peinture animé par Céline Manillier, illustratrice des livres documentaires *Étoiles, stars et planètes en vue*. Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. De 5 à 6 ans. À 10h et à 11h15, durée 1h. Bibliothèque Duguesclin, Lyon 3e. Sur inscription au 04 78 95 01 39.

→ **Prenez-vous pour une IA!** Grâce à de multiples ateliers, entrez dans la tête d'une I.A. Venez relever les défis,

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées!

expérimenter, manipuler ! Dès 12 ans. À 14h30, durée 3h. Maison des mathématiques et de l'informatique, Lyon 7e, 04 72 72 81 09.

→ **Resserrer les liens par le jeu.** Voir au 1er mars. À 15h45 pour les 18 mois - 3 ans et à 17h pour les 3 à 6 ans, durée 1h. En présence obligatoire d'un adulte. Le Garistan, Lyon 7e, 06 50 50 14 87.

CINÉMA

→ **La Petite séance.** Séance de cinéma en famille. Des histoires tendres et drôles pour avoir la tête dans les étoiles. De 3 à 6 ans. À 17h, durée 30 min. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

LOISIRS

→ **Éveil musical et corporel.** Anne Wirz, chanteuse, auteure et compositrice, propose une séance d'éveil musical et corporel pour faciliter la détente et les échanges parent-enfant à travers le chant, l'exploration d'instruments de musique et des jeux corporels. À 10h pour les 6 mois à 3 ans et à 11h pour les 3 à 6 ans, durée 1h. Kaf'Fête ô mères, Lyon 1er. Infos et réservation sur kafeteomomes.fr ou au 04 78 61 21 79.

→ **Le temps des histoires.** Lecture. Aventure, humour, évasion et émotions garantis ! De 4 à 8 ans. À 16h, durée 45 min. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

SPECTACLES

→ **Artemis.** La déesse Artémis est libre, intrépide et insoumise. Elle préfère de loin la vie dans les montagnes et les forêts que la vie de l'Olympe. Son monde est celui de la nature et des animaux sauvages et elle veille à maintenir l'équilibre naturel de celui-ci. Dès 6 ans. À 17h, durée 50 min. L'île ô, Lyon 7e, 04 78 51 48 87.

→ **C'est tout rond !** Sur le thème du cercle et de la sphère, une rencontre légère avec Mine et son univers clownesque. De 0 à 4 ans. À 10h, durée 45 min. Maison des mathématiques et de l'informatique, Lyon 7e, 04 72 72 81 09.

→ **Fragile.** Sur une ligne droite, un petit personnage tente d'avancer tant bien que mal, surmontant les obstacles pour partir à la découverte du monde, avec son sac de voyage comme seul compagnon. Par le Clan des songes. Dès 3 ans. À 10h30, durée 35 min. Pôle en scènes - Espace Albert Camus, Bron, 04 72 14 63 40.

→ **Les Soirées What you want ?** Le concept est simple : un juke-box chorégraphique, servi par une sélection musicale variée avec six danseurs aux personnalités singulières. Par le Centre chorégraphique national de Tours. Dès 8 ans. À 20h, durée 1h. Centre culturel Charlie Chaplin, Vaulx-en-Velin, 04 72 04 81 18.

→ **Lou(hou)p.** Spectacle de Nadège Jiguet-Codex d'après l'album *Moi j'ai peur du loup*, écrit et illustré par Emilie Vast. Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. De 1 à 5 ans. À 10h30, durée 30 min. Bibliothèque du 4e, Lyon 4e, 04 72 10 65 40.

→ **Promenade de nuit.** Atelier-spectacle sensoriel et participatif. Maëlle Tessieux, chanteuse lyrique, vous invite à la suivre : « *Promenons-nous dans la nuit des milliers de petits bruits pour y explorer des trésors cachés. Pourrais-je attraper une étoile dorée ?* » Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. De 4 à 6 ans. À 10h15 et à 11h, durée 30 min. Bibliothèque de la Duchère, Lyon 9e, 04 78 62 18 00.

→ **Dans les cheveux de Sedna.** C'est la Grande Nuit sur le territoire du peuple inuit et de l'ours blanc. Akuluk, petit garçon inuk, se retourne et regarde une dernière fois sa maison de neige. Son voyage pour retrouver les animaux disparus va bientôt commencer, accompagné de Petite Montagne chaude, un ours à la fourrure jaune or. Théâtre d'objets et conte de la Cie La Nébuleuse vagabonde. Dès 2 ans. À 11h, durée 30 min. Pôle 9 - MJC Centre social, Lyon 9e, 04 78 83 29 68.



→ **Y'a pas rien !** Venez découvrir la quête décalée de Monsieur Linotte. Suivez ce personnage attachant dans son exploration du réel et de l'imaginaire. Avec l'aide du public, Monsieur Linotte parviendra-t-il à retrouver ce qu'il cherche ? Par l'Île logique. De 4 à 8 ans. À 11h15, durée 45 min. Maison des mathématiques et de l'informatique, Lyon 7e, 04 72 72 81 09.

VISITES

→ **Discorde dans l'imprimerie.** Dans le quartier du Vieux-Lyon, à la Renaissance, Catherine tente de sauver son imprimerie des menaces d'une imprimerie concurrente. Départ : métro Vieux-Lyon - Cathédrale Saint-Jean. Arrivée : place du Change. Dès 10 ans. À 11h, durée 1h30. Visite contée par Les Visites Cybèle. Réservation sur cybele-arts.fr, rubrique « Les visites ». Informations au 04 20 88 00 34.

→ **Promenons-nous au musée.** Enquêter sur le décor du réfectoire du Palais Saint-Pierre, se faufiler dans les récits des personnages représentés, entrer dans la peau d'une sculpture, par l'observation et le mime... Une visite pour découvrir comment lignes, couleurs et formes font naviguer notre regard sur un tableau. De 6 à 12 ans. À 14h30, durée 1h30. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

DIM 5

ATELIERS

→ **Do, l'enfant do...** Pourquoi mon enfant se réveille la nuit ? Que faire s'il se n'endort pas seul ? Comment l'aider avec les cauchemars ? Helen Rojo, coach parental et consultante du sommeil, répond aux questions des parents et présente différentes stratégies pour aider son enfant à mieux dormir. Atelier parents-enfant. De 18 mois à 5 ans. À 17h30, durée 3h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

→ **Le défi en famille : L'aventure Chrono'lab.** Voir au 4 mars. Dès 8 ans. À 14h, durée 1h30 min. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **Les secrets de l'aquarium.** Voir au 4 mars. Dès 6 ans. À 14h30, durée 30 min. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

SPECTACLES

→ **Artemis.** Voir au 4 mars. Dès 6 ans. À 17h, durée 50 min. L'île ô, Lyon, 04 78 51 48 87.

→ **Billy la nuit.** La Cie Les Nuits claires raconte les peurs de la nuit, de la solitude, mais aussi de la confiance nécessaire en l'adulte, de la promesse du lendemain pour pouvoir traverser la nuit sans encombre. Dès 6 ans. À 15h30, durée 45 min. Théâtre de Vénissieux, 04 72 90 86 68.

→ **Les Petites Histoires de la magicienne Ada.** La magicienne Ada livre des contes fantastiques et partage ses trésors trouvés dans la nature dans son théâtre d'images et d'objets. Par Adèle Girot Daquin, comédienne, metteuse en scène. De 1 à 6 ans. À 9h30, durée 45 min. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

→ **Les Trompettes de Lyon.** Au programme, des pièces marquantes du répertoire des Trompettes de Lyon, ainsi que de nouveaux arrangements pour redécouvrir Mozart, Bach ou Ravel, mais aussi Claude Bolling, Zawinul, Francis Lai ou les Beatles. Dès 6 ans. À 16h, durée 1h. Radiant Bellevue, Caluire-et-Cuire, 04 72 10 22 19.

VISITES

→ **Jirôme ou la révolte d'un canut.** Suivez les aventures de Jérôme Roquet et de son apprenti Tony le grand Gognant, au matin de la première révolte des Canuts. Visite contée de la Croix-Rousse par Les Visites Cybèle. Arrivée : place Tolozan. Dès 10 ans. À 15h, durée 1h30. Montée de la Grande Côte, Lyon 1er. Réservations sur cybele-arts.fr. Informations au 04 20 88 00 34.

→ **La Balade Bistanclac.** Traboulez en famille dans les Pentes de la Croix-Rousse pour découvrir l'histoire de la soie et des Canuts ! Dès 5 ans. À 14h15, durée 1h30. Par Bistanclac et Graffiti. RDV place des Tapis, Lyon 4e. Inscription sur billetweb.fr/pro/bistanclacetgraffiti. Informations à alice-laurent@hotmail.fr ou au 06 99 32 25 08.

→ **Les couleurs s'amuse.** Visites et activités pour petits et grands pour une découverte ensemble des œuvres du musée. De 6 à 12 ans. À 14h30, durée 1h30. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

MAR 7

ATELIER

→ **Danse post-natale.** Un espace de bienveillance pour les jeunes mamans afin de se reconnecter à son corps par des exercices de respiration, de visualisations et d'étirements avant d'entamer des mouvements dansés. Ce cours est recommandé 6 semaines après son accouchement. À 13h15, durée 1h. Espace Santerra, Lyon 4e, 06 58 01 95 72.

SPECTACLE

→ **Spin-off.** Le chorégraphe Hafid Sour présente une pièce pour 6 danseurs qui pose un regard puissant sur ce qui nous construit. Par la Cie Ruée des arts. Dès 6 ans. À 20h, durée 45 min. Radiant Bellevue, Caluire-et-Cuire, 04 72 10 22 19.

MER 8

ATELIERS

→ **Brico impro.** Bricolage d'improvisation, de 14h à 17h : les enfants explorent et inventent selon leur imagination avec une sélection de matériaux. De 4 à 10 ans.

→ **Couture ado.** De 17h à 18h30 : réparation, personnalisation, création... Dès 10 ans. Pince-mi, Lyon 5e, 06 42 07 71 04.

→ **Brilliance arctique.** Création d'aurores boréales. Travail de la couleur. Dès 4 ans. À 10h et à 14h30, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Exploration artistique, calligraphie et monotype.** Visite du musée et de l'exposition temporaire, suivie d'un atelier de calligraphie et d'un atelier de création de monotypes et de peinture en lien avec les œuvres de l'artiste exposée Yang Yi. Les enfants repartiront avec leur peinture. De 6 à 12 ans. À 14h, durée 2h. Ateliers gratuits sur réservation à contact@nifc.fr. Nouvel institut franco-chinois, Lyon 5e, 04 81 65 84 60.

→ **La collection de Monsieur Touchatou.** Voir au 1er mars. De 4 à 6 ans en présence obligatoire d'un adulte. À 16h30, durée 1h. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **Pop up.** Au gré de leur imaginaire, les enfants réalisent chacun leur carte pop-up. Illustrer, découper, colorer, organiser en s'amusant : tout un programme ! De 6 à 9 ans. À 14h30, durée 2h. Musée de l'imprimerie, Lyon 2e, 04 37 23 65 43.

CINÉMA

→ **La Petite séance.** Voir au 4 mars. De 3 à 6 ans. À 17h, durée 30 min. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

LOISIRS

→ **Jeux primés et coups de cœur.** À l'occasion du Salon des jeux de Cannes, découverte des coups de cœur de la Maison des mathématiques parmi les derniers jeux primés sur le thème des mathématiques. Dès 3 ans. Présence d'un adulte obligatoire. À 13h30, durée 3h. Maison des mathématiques et de l'informatique, Lyon 7e, 04 72 72 81 09.

→ **P'tit Ludi.** *Voir au 1er mars.* Jusqu'à 6 ans. À 10h30, durée 1h30. Bibliothèque de la Duchère, Lyon 9e, 04 78 62 18 00.

NATURE

→ **Le monde de la forêt.** Le sous-bois du parc de la Tête d'Or constitue un écosystème forestier rare en ville. Les enfants découvriront ses habitants et la vie secrète des arbres. Chants, traces, écorces... tous les sens et indices seront bons pour les reconnaître ! Dès 6 ans. À 14h, durée 2h. Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e. Info et inscription sur nature.lyon.fr

RENDEZ-VOUS

→ **Rencontre avec Renaud Herbin.** Le marionnettiste et metteur en scène Renaud Herbin invite le public à découvrir sa carte blanche visible jusqu'au 7 mai au MAM, en sa compagnie. À 15h30 et 16h30, durée 1h. Dès 10 ans. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e , 04 78 42 03 61.

SPECTACLES

→ **Lise et les animaux rigolos.** Pingouins cascadeurs, alligators au cœur tendre et abeilles résilientes invitent les enfants à vivre des petits bonheurs, de grandes aventures et de jolies leçons en chansons. Dès 3 ans. À 16h30, durée 35 min. L'Épicerie moderne, Feyzin, 04 72 89 98 70.



→ **Lumières !** Comédie familiale et interactive sur l'invention du cinéma par la Cie Chiienne de vie. De 5 à 10 ans. À 15h, durée 45 min. MJC Laënnec Mermoz, Lyon 8e. Infos et réservations au 04 37 90 55 90 ou à secretariat@mjclaennecmermoz.fr

→ **Momo sans un mot.** À travers la découverte des mots et des musiques kabyles, les jeunes spectateurs apprennent que tolérance et diversité sont des richesses pour tous les enfants. Par la Cie Théâtre du Grabuge. Dès 4 ans. À 14h30, durée 35 min. MJC Monplaisir, Lyon 8e, 0472780575.

→ **Woipito, le lézard complètement marteau.** *Voir au 1er mars.* De 1 à 4 ans. À 10h30, durée 30 min. Info au 04 78 39 41 44. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

VISITES

→ **Chronique des Lyonnaises inconnues.** Découvrez l'histoire cachée des femmes lyonnaises inconnues, empêchées de prendre la parole. Voyage à travers les siècles pour découvrir les avancées, les combats et les échecs des femmes de la Révolution à nos jours. Une visite insolite et théâtralisée dans le 6e arrondissement de Lyon par les Visites Cybèles. Dès 10 ans. À 10h30. RDV place Maréchal-Lyautey, Lyon 6e. Réservations sur cybele-arts.fr. Info au 04 20 88 00 34.

→ **Petits pas au musée.** Conçues pour les enfants, ces visites permettent une découverte sensible des collections. Tout un univers de tableaux, de personnages sculptés et d'objets s'ouvre au regard des plus petits ! De 3 à 5 ans. À 10h30, durée 1h15. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

NATURE

→ **Plantes utiles.** Qu'elles soient alimentaires, médicinales ou bien encore tinctoriales, elles sont exploitées par l'Homme depuis des millénaires. Parents et enfants apprennent à les identifier au cours d'une balade dans la forêt tropicale, ponctuée d'anecdotes et d'histoires. Dès 12 ans. À 14h, durée 1h30. Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e. Info et inscription sur nature.lyon.fr

JEU 9

ATELIERS

→ **Dans les bras de Morphée.** Comment accompagner bébé pour qu'il développe un bon sommeil ? Hélène Rojo, coach parental et consultante formatel, répond aux questions dans un format pensé pour appliquer les conseils à la maison et revenir avec des retours et/ou nouvelles questions pour le second atelier. Pour les (futurs) parents avec des bébés de 0 à 18 mois. À 9h, durée 1h30. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

→ **Les migrateurs de Pierre Riba.** Observation de « migrateurs » de Pierre Riba. Réalisation d'oiseaux en bois et bandes plâtrées. Dès 8 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

SPECTACLES

→ **Le Grand Show des petites choses.** S'inspirant du travail du plasticien Gilbert Legrand, les Frères Duchoc offrent un spectacle de théâtre d'objets rempli de poésie, de surprises et de belles choses à regarder. Dès 3 ans. À 8h45, à 10h15, et à 14h. L'Aqueduc, Dardilly, 04 78 35 98 03.

→ **Lumières !** *Voir au 8 mars.* De 5 à 10 ans. À 10h et à 15h, durée 45 min. MJC Laënnec Mermoz, Lyon 8e. Infos et réservations au 04 37 90 55 90 ou à secretariat@mjclaennecmermoz.fr

→ **Momo sans un mot.** *Voir au 8 mars.* Dès 4 ans. À 10h30, 14h et à 15h15, durée 35 min. MJC Monplaisir, Lyon 8e, 04 72 78 05 75.

→ **NinaLisa.** Une odyssée musicale et théâtrale, sans champagne, mais avec un pianiste et deux superbes voix. Mise en scène : Thomas Prédour. Interprétation, chant : Isnelle da Silveira, Dyna. Dès 9 ans. À 20h, durée 1h20. Centre culturel Charlie Chaplin, Vaulx-en-Velin, 04 72 04 81 18.

VEN 10

ATELIERS

→ **Andrea Pozzo et les vues célestes baroques.** Travail de dessin, « Je lève les yeux vers le ciel » Dès 4 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **La barbouille ingénieuse.** *Voir au 3 mars.* De 3 à 5 ans. À 17h, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

→ **Signe avec moi.** *Voir au 3 mars.* Dès 0 mois. À 9h15, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

LOISIRS

→ **La Ka'fête en jeux.** *Voir au 1er mars.* Dès 3 ans. À 17h, durée 1h30. Ka'fête ô mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

SPECTACLES

→ **Diva syndicat.** Afin de redonner aux femmes musiciennes la place qui leur revient, les artistes de la Cie mise à feu s'amuse à endosser leurs rôles. Dans le cadre du festival Essenti'Elles. Dès 10 ans. À 20h, durée 1h10. Théâtre de Vénissieux, 04 72 90 86 68.

→ **FugaCités.** Série de rencontres entre la musique baroque et les cultures urbaines chorégraphiées par Mourad Merzouki. Dès 8 ans. À 20h, durée 1h10. Annoncé complet. Théâtre Théo Argence, Saint-Priest, 04 81 92 22 30.

→ **Lumières !** *Voir au 8 mars.* De 5 à 10 ans. À 10h et à 15h, durée 45 min. MJC Laënnec Mermoz, Lyon 8e. Infos et réservations au 04 37 90 55 90 ou à secretariat@mjclaennecmermoz.fr

→ **Nos courses folles.** Sur scène, cinq chanteurs, auteurs-compositeurs et multi-instrumentalistes, clowns et comédiens nous parlent de leur relation au temps, à une époque où tout semble aller de plus en plus vite. Dès 7 ans. À 20h, durée 1h10. Karavan Théâtre, Chassieu, 04 78 90 88 21.

→ **Milieu.** Le marionnettiste Renaud Herbin met en scène la relation d'une marionnette à son espace, autant que les liens fertiles la liant à son manipulateur. Mais qui sait qui manipule qui ? Dès 10 ans. À 19h, durée 30 min. TNG - Les Ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **Quelque chose s'attendrit.** Entre manipulation optique et marionnette à fils, Renaud Herbin imagine un poème sonore et visuel tout en délicatesses. Comme un songe étrange dans lequel on chuterait vers le haut, ou bien l'inverse. Dès 10 ans. À 18h30 et à 19h30. Durée 35 min. TNG - Les Ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **Un Petit Poucet.** La Cie Gros Bec réinvente *Le Petit Poucet* dans une version contemporaine et inédite où un petit dernier différent se surpasse pour retrouver sa famille, dans un spectacle sans paroles rempli d'images dessinées, de chorégraphies et d'effets visuels et sonores. Dès 6 ans. À 19h, durée 50 min. Théâtre François Ponsard, Vienne, 04 74 85 00 05.

SAM 11

ATELIERS

→ **Dans la peau d'une marionnette.** Autour des spectacles *Milieu* et *Quelque chose s'attendrit*. Atelier parent/enfant. Renaud Herbin vous fait découvrir ce que peut ressentir une marionnette : la joie d'être manipulée et d'agir à distance. À 10h, durée 2h. TNG - Les Ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15. Renseignements et inscriptions rp@tng-lyon.fr

→ **Bébé peinture.** Marie accompagne en toute bienveillance les petits à un éveil sensoriel. Découverte de la matière, de la couleur, motricité, échange et éclats de rire... Un espace de liberté pour découvrir, expérimenter et patouiller dans la peinture. Après la séance a lieu le bain dans une baignoire adaptée. À 10h et 15h. De 8 mois à 5 ans. Durée 1h30. Le Laboratoire, Lyon 1er, 06 64 03 40 28.

→ **Cyanotype - visite guidée enfants.** La visite-atelier permet de découvrir les expositions *Son œil dans ma main* et *Environ Alger* du Pôle Pixel par le biais d'une activité ludique : le cyanotype. De 10 à 12 ans. À 15h, durée 2h. Pôle Pixel - Studio 24, Villeurbanne.

→ **Découverte de la pédagogie Montessori.** Béatrice Hévin, éducatrice Montessori, invite les parents à faire une pause avec leur enfant, à prendre le temps de l'observer, sans attente ni jugement. Elle répondra aux questions concernant cette pédagogie. De 3 à 6 ans. À 10h30, durée 1h. Ka'fête ô mômes, Lyon 1er. Infos & réservation : kafeteomomes.fr ou 04 78 61 21 79.

→ **La collection de Monsieur Touchatou.** *Voir au 1er mars.* De 4 à 6 ans en présence obligatoire d'un adulte. À 10h30, durée 1h. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **Le défi en famille : L'aventure Chrono'lab.** *Voir au 4 mars.* Dès 8 ans. À 16h, durée 1h30. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **Presse en ligne.** Une présentation de PressEnBib, ainsi que de trois médias en ligne indépendants, vous permettra de découvrir une offre riche et variée proposée par la Bibliothèque municipale

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !

de Lyon. Dès 8 ans. À 15h, durée 1h30. Sur inscription. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

→ **À la découverte des étoiles.** Voir au 1er mars. De 3 à 6 ans. À 11h, à 14h15, à 15h, et à 15h45, durée 30 min. Sur inscription. Bibliothèque de Gerland, Lyon 7e, 04 26 99 77 10.

→ **À la manière de Pierre Soulages.** À l'aide de tissus doux, brillants, lisses, satinés, transparents, cet atelier invite le public à créer une œuvre en jouant avec des matières noires pour mieux comprendre le travail de Pierre Soulages. À 10h15, 12h15, 14h et 17h. Tout public. Durée 1h45. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

CINÉMA

→ **Le Hérisson dans le brouillard.** Tous les soirs, le hérisson apporte de la confiture à son ami l'ourson. Mais ce soir, il s'égaré dans le brouillard... Il va alors faire de drôles de rencontres. Un court-métrage d'animation russe poétique en version ciné-concert avec orgue, piano, bruiteur et un comédien-voix. À 11h, 15h et 17h. Dès 3 ans. Durée 40 min. Auditorium, Lyon 3e, 04 78 95 95 95.

LOISIRS

→ **Ludothèque thématique : jeux primés et coups de cœur.** À l'occasion du Salon des jeux de Cannes, découvrez les coups de cœur parmi les dernières pépites de jeux mathématiques. Dès 3 ans. Présence d'un adulte obligatoire. À 16h, durée 2h. Maison des mathématiques et de l'informatique, Lyon 7e, 04 72 72 81 09.

→ **Marché de la mode vintage.** L'événement le plus tendance de Lyon revient à La Sucrière qui devient le temps d'un week-end le temple de la seconde main. La nouvelle thématique fait écho à la tendance kawaii venue d'Asie. De quoi chiner des pépites vintage, des articles et accessoires de mode, du petit mobilier, des objets déco d'inspiration vintage ou s'imprégner des tendances auprès de 170 exposants réunis sur 3500 m². DJ sets, bal swing, show case et autres animations rythmeront le week-end. De 10 à 19h. La Sucrière, Lyon, 04 27 82 69 40.

→ **P'tit Ludi.** Voir au 1er mars. Jusqu'à 6 ans. À 10h30, durée 1h30. Bibliothèque du 2e, 04 78 38 60 00.

→ **Saturday Night Gamer - Spécial Mario.** Un samedi par mois, c'est soirée jeux vidéo ! L'occasion pour (re)mettre la main sur quelques titres vidéoludiques cultes et s'affronter entre passionnés du pixel dans un tournoi sur grand écran. Ce mois-ci, la compète c'est avec Mario ! Dès 12 ans. À 19h30, durée 2h30. Aquarium ciné-café, Lyon 4e, 09 81 96 94 29.

SPECTACLES

→ **Balade avec deux ailes.** En plein récital, un musicien amoureux des violons se retrouve entraîné avec son violoncelle dans des situations incongrues, drôles et poétiques, soigneusement

orchestrées par un photographe passionné, farceur et... un peu illusionniste ! Par la Cie La méduse à talons. Dès 3 ans. À 10h30, durée 40 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.



→ **Concerto pour deux clowns.** Au programme : Vivaldi, Strauss, Bach... Mais les musiciens sont des clowns. Ils mettent des ailes pour parcourir un bout de notre chemin d'humanité. Par Les rois vagabonds. Dès 8 ans. À 20h30, durée 1h10. Espace culturel Éole, Craponne, 04 78 57 94 34.

→ **Le Loup en slip.** Le loup erre dans la forêt, le pelage hirsute, la gueule pleine de crocs, le regard fou... Les habitants du village sont terrorisés ! Et puis un jour, le loup débarque, vêtu... d'un slip rayé. Et on découvre les dessous de l'histoire ! Par la Cie Créact'itude. À 14h30 et 16h30, durée 55 min. Dès 5 ans. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

→ **Les Voyages de Bembélé.** La tête dans les nuages, le géant Bembélé entame un voyage autour du monde à la recherche de l'amitié. Ce voyage de mille lieux, coloré de contes du monde et d'animaux, sera l'occasion d'escalades musicales surprenantes et poétiques. Par le Collectif Ananssé. Dès 6 ans. À 15h, durée 50 min. Théâtre Comédie Odéon, Lyon 2e, 04 78 82 86 30.

→ **Milieu.** Voir au 10 mars. Dès 10 ans. À 17h et à 19h, durée 30 min. TNG - Les Ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **Quelque chose s'attendrit.** Voir au 10 mars. Dès 10 ans. À 16h30, 17h30, à 18h30, et à 19h30, durée 35 min. TNG - Les Ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **Rêve d'étoiles.** Faire de beaux rêves... qu'est-ce que c'est ? Une prairie de bonbons ? Une forêt deoudous ? Mais pour atteindre les étoiles, il va falloir suivre le fil, battre le monstre et s'envoler là-haut dans le ciel. Par la Cie du Théâtre des mots. Jusqu'à 3 ans accompagné d'un adulte. À 11h15. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

→ **VOixYâGe.** Balafon, ukulélé, accordéon et petites percussions pour accompagner les plus petit·e·s dans une découverte ludique autour de la forme des instruments, leur sonorité, mais aussi les notes émises par l'eau qui éclabousse. Avec la Cie Delphine Salle. Dès 8 mois. À 11h et à 16h30, durée 35 min. L'île ô, Lyon 7e, 04 78 51 48 87.

VISITES

→ **Chronique des Lyonnaises incon nues.** Voir au 8 mars. Par les Visites Cybèle. Dès 10 ans. À 14h30, durée 1h. RDV place Maréchal-Lyautey, Lyon 6e. Réservations sur cybele-arts.fr. Informations au 04 20 88 00 34.

→ **Discorde dans l'imprimerie.** Voir au 4 mars. Dès 10 ans. À 11h, durée 1h30. Visite cotée par les Visites Cybèle. Réservations sur cybele-arts.fr. Informations au 04 20 88 00 34.

→ **Entrez dans le monde de l'IA !**

La visite comprend une introduction interactive. De sa histoire à la notion elle-même, de sa théorisation à ses applications, la diversité de l'IA est révélée ainsi que les enjeux qu'elle représente pour l'avenir. Gratuit. Dès 12 ans. À 14h, durée 1h45. Maison des mathématiques et de l'informatique, Lyon 7e, 04 72 72 81 09.

DIM 12

ATELIERS

→ **Accro yoga en famille.** L'accro yoga ou « flying », activité de yoga réalisée en duo, est un mélange de postures au sol et en équilibre, de massages et de respiration. Basée sur la coopération, l'imaginaire et le jeu, cette activité invite le parent et l'enfant à trouver comment réaliser ces postures et à s'exercer à la communication positive. Proposé par Atelier Yogimini. Dès 4 ans. À 10h30, durée 1h. Réservation sur atelieriyogimini.fr Le Lab' des Kids, Lyon 7e, 07 62 05 91 00.

→ **Le défi en famille : L'aventure Chrono'lab.** Clic-clac ! Vous voilà enfermés dans une réserve de musée. Au même moment, une responsable de la collection d'Égyptologie vous confie une mission de la plus haute importance : sauver tous les objets ! Mais comment sortir de cette pièce ? Une course contre la montre commence. Dès 8 ans. À 14h, durée 1h30. Musée des Confluences, Lyon 2e.

→ **À la manière de Pierre Soulages.** Voir au 11 mars. À 10h15, 12h15, 14h et 17h. Tout public. À 10h15, durée 1h45. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

CINÉMA

→ **La Fameuse Invasion des ours en Sicile.** Tout commence le jour où Tonio, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs dans les montagnes de Sicile. Alors que l'hiver menace son peuple de famine, le roi décide alors d'envahir la plaine où habitent les hommes. Une fable écologique signée Lorenzo Mattotti. Dès 8 ans. À 16h, durée 1h15. Aquarium ciné-café, Lyon 4e, 09 81 96 94 29.

→ **Le Grand Jour du lièvre.** Quatre films d'animation en marionnettes : *Les Petits Pois* de Dace Riduze (14 min), *Le Grand Jour du lièvre* de Dace Riduze (10 min), *Vaikiki* de Maris Brinkmanis (10 min), *Le Grain de poussière* de Dace Riduze (13 min). Séance suivie d'un atelier créatif. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h. Aquarium ciné-café, Lyon 4e, 09 81 96 94 29.

LOISIRS

→ **Marché de la mode vintage.** Voir au 11 mars. De 10 à 19h. La Sucrière, Lyon 2e, 04 27 82 69 40.

NATURE

→ **Découverte des oiseaux sauvages du parc.** Découverte des oiseaux sauvages avec la Ligue pour la protection des oiseaux (LPO). RDV près du Chalet du parc. Gratuit. Dès 6 ans. À 9h, durée 4h. Info et inscription sur nature.lyon.fr Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e.

SPECTACLES

→ **Dans mon beau jardin... il y a un arbre.** Deux chanteuses, une violoncelliste et un percussionniste donneront vie à un spectacle poétique pour les petits, accompagnés par le Chœur Spirito. Au programme : des chants populaires pour enfants comme *J'ai descendu dans mon jardin*, mais aussi des œuvres écrites par Anne Sylvestre, Bertrand Plé, Isabelle Aboulker (*Le nom des arbres*), Michel Musseau (*Chant du lever du jour*), Robert Pascal (*Le papillon du Japon*)... À 14h30 et 16h30. Dès 3 ans. Durée 35 min. Réservation auprès du musée. MAC de Lyon, Lyon 6e, 04 72 69 17 17.

→ **Le Loup en slip.** Voir au 11 mars. Dès 5 ans. À 11h, durée 55 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

→ **Milieu.** Voir au 10 mars. Dès 10 ans. À 14h30 et à 16h30, durée 30 min. TNG - Les Ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **Quelque chose s'attendrit.** Voir au 10 mars. Dès 10 ans. À 14h, à 15h, à 16h, et à 17h, durée 35 min. TNG - Les Ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **VOixYâGe.** Voir au 11 mars. Dès 8 mois. À 11h et à 16h30. Durée 35 min. L'île ô, Lyon 7e, 04 78 51 48 87.

→ **Voler dans les plumes.** Aussi déjanté que décalé, ce spectacle est un enchantement avec ses équilibristes et ses poules dressées. Par la Cie des Plumés. Dès 3 ans. À 16h, durée 45 min. Radiant Bellevue, Caluire-et-Cuire, 04 72 10 22 19.

VISITE

→ **Jirôme ou la révolte d'un canut.** Voir au 5 mars. Dès 10 ans. À 15h, durée 1h30. Montée de la Grande Côte, Lyon 1er, Réservations sur cybele-arts.fr. Informations au 04 20 88 00 34.

MAR 14

ATELIER

→ **Danse post-natale.** Un espace de bienveillance pour les jeunes mamans afin de se reconnecter à son corps par des exercices de respiration, de visualisations et d'étiements avant d'entamer des mouvements dansés. Recommandé 6 semaines après son accouchement. À 13h15, durée 1h. Espace Santerra, Lyon 4e, 06 58 01 95 72.

LOISIRS

→ **Affût chouettes et hiboux.** Les passionnés de faune sauvage découvriront les secrets de la nuit avec une sortie pour observer les rapaces nocturnes. Dès 7 ans. À 17h, durée 1h30. Centre d'observation de la nature, Tupin-et-Semons, 04 74 56 62 62.

SPECTACLES

→ **Machine de cirque.** Six naufragés se retrouvent seuls au monde et vont tenter de contacter d'autres rescapés à l'aide d'une étrange machine – un radeau mécanique aux mille ingéniosités qu'ils vont prendre d'assaut! Dès 10 ans. À 20h30, durée 1h30. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

→ **Mort d'une montagne.** Une chronique documentée, à la fois concrète et poétique, qui déploie l'image d'une humanité au bord du précipice... Par la Cie Les Non Alignés. Dès 12 ans. À 19h, durée 1h45. Centre culturel Charlie Chaplin, Vaulx-en-Velin, 04 72 04 81 18.

MER 15

ATELIERS

→ **Crée ta Permacité!** En tant que chef de chantier et architecte, construisez une mégastructure fascinante avec l'auteur Olivier Dain Belmont et imaginez les aventures passionnantes de Camille, Sacha et Imhotep. De 7 à 10 ans. À 14h30, durée 2h. Archipel Librairie, Lyon, 04 78 69 93 92.

→ **Des creux et des bosses dans l'espace.** Réalisation d'un leporello cosmique pour se propulser dans l'univers. Expérimentation de l'embossage à froid, technique d'estampe haute en reliefs. Avec Carole Dubu. Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. De 3 à 6 ans. À 14h15 et à 16h, durée 1h. Bibliothèque du 9e Saint-Rambert, Lyon 9e, 04 78 83 11 77.

→ **Découverte des réflexes archaïques.** Les parents apprennent ce que sont les réflexes archaïques, leur impact sur le développement de l'enfant et repartent avec une série de gestes à intégrer dans une routine matinale. Dès 3 ans. À 9h30, durée 1h. Le Garistan, Lyon 7e, 06 50 50 14 87.

→ **Exploration corporelle.** Exploration des mondes de Yumé avec Edouard Hue en dansant. Jeux collectifs pour modifier les univers imaginaires, changer la texture du sol (eau, feu, boue...) Et danser! Dès 6 ans. À 14h, durée 1h. Atelier parent-enfant suivi d'un goûter. Théâtre de Villefranche, 04 74 65 15 40.

→ **Impression(s).** Après une visite des collections où les enfants découvrent le secret de la gravure et des images imprimées, place à la pratique! De 6 à 9 ans. À 14h30, durée 2h. Musée de l'imprimerie, Lyon 2e, 04 37 23 65 43.

→ **La collection de Monsieur Touchatou.** Voir au 1er mars. De 4 à 6 ans en présence obligatoire d'un adulte. À 16h30, durée 1h. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **Oh! Les masques!** Création de masques en argile, à plumes, à paillettes. De 8 à 12 ans. À 15h, durée 1h. Lugdunum - Musée et Théâtres romains, Lyon 5e, 04 72 38 49 30.

→ **Patate à lune.** Réalisation d'une peinture de phase lunaire pour y ajouter sa touche de fantaisie. Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. De 4 à 6 ans accompagné par un adulte. À 10h30, durée 1h. Bibliothèque de la Guillotière, Lyon 7e.

→ **Petite usine à tampons.** Petite usine à tampons, de 14h à 17h : dessins, bricolages et tampons « fruits et fleurs ». De 4 à 10 ans.

→ **Couture ado.** De 17h à 18h30 : réparation, personnalisation, création... Dès 10 ans. Pince-mi, Lyon 5e.

→ **Resserrer les liens par le jeu.** Voir au 1er mars. À 15h45 pour les 18 mois à 3 ans et à 17h pour les 3 à 6 ans. En présence obligatoire d'un adulte. Le Garistan, Lyon 7e, 06 50 50 14 87.

→ **Réussir ses semis.** Astuces et bonnes pratiques pour réussir ses semis en famille. L'occasion de découvrir l'univers méconnu des graines et de repartir avec les semis réalisés lors de la séance. Dès 12 ans. À 14h, durée 2h. Info et inscription sur nature.lyon.fr Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e.

→ **Cubetto le petit robot.** Suivez Cubetto le petit robot durant son voyage dans l'espace et aidez-le à se déplacer d'étoile en étoile. Chaque étoile atteinte aura sa petite histoire à faire découvrir. Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. De 3 à 6 ans. À 10h15, durée 30 min. Bibliothèque de la Part-Dieu, Lyon 3e, 04 78 62 18 00.

→ **Étoiles scintillantes : la magie du ciel étoilé en modelage.** Ciel étoilé, constellations. Travail de modelage. Dès 4 ans. À 10h et à 14h30. Durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

LOISIRS

→ **Balade en images.** Partons en balade à la découverte d'univers sonores et visuels de la nuit. Laissez-vous bercer par la musique et les images. Moments de rêverie à partager en famille. Jusqu'à 5 ans. À 17h, durée 45 min. Sur inscription. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e. 04 72 85 66 20.

→ **Jeu de l'oie autour de la mangrove.** Encadré par une animatrice scientifique, les enfants jouent à un jeu de l'oie qui leur fera découvrir les animaux et le rôle de la mangrove! À 11h et 15h30. De 6 à 12 ans. À 11h, durée 1h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

→ **Le temps des histoires, pour les yeux et les oreilles!** Lecture. Aventure, humour, évasion et émotions garantis! De 4 à 8 ans. À 16h, durée 45 min. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e. 04 72 85 66 20.

NATURE

→ **Le monde des abeilles.** Les abeilles constituent une grande famille de plus de 20000 espèces dans le monde, dont 300 répertoriées à Lyon. Les enfants viennent les découvrir lors d'un atelier ludique avec filets à papillons et boîtes-loupes. Dès 6 ans. À 14h, durée 2h. Info et inscription sur nature.lyon.fr Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e.

SPECTACLES

→ **Rosa Lune.** Dans le village des Pas-contents, un doux chant résonne du bout de la rue, c'est la voix de Rosa Lune. Ses airs vont conquérir le cœur des loups... Une ode au vivre-ensemble tout en théâtre d'ombres, conte et violoncelle par la Cie Contes en ombres. Dès 6 ans. À 15h30, durée 30 min. Pôle 9 - MJC Centre Social, Lyon 9e, 04 78 83 29 68.



→ **Balade avec deux ailes.** Voir au 11 mars. Dès 3 ans. À 14h30, durée 40 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

→ **Concert illustré.** Un univers poétique plein de douceur pour un ciné-concert par Par Lilaho-Cie. Des clarinettes qui racontent des histoires, un ukulélé qui aime rêver. Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. Jusqu'à 5 ans accompagné d'un adulte. À 10h, durée 30 min. Médiathèque de Francheville, 04 37 23 68 37.

→ **Dedans moi.** Filomène & Compagnie évoque la variété des émotions par la couleur, à travers un voyage tendre et poétique qui mêle spectacle vivant, peinture, film d'animation et musique. De 1 à 5 ans. À 15h, durée 40 min. Théâtre Théo Argence, Saint-Priest, 04 81 92 22 30.

→ **L'Ombre des choses.** Deux marionnettistes embarquent le public dans un univers magique et surprenant où les ombres s'amuse à nous piquer nos affaires! Par Tangram Collectif. Dès 4 ans. À 10h30, durée 35 min. Théâtre La Mouche, Saint-Genis-Laval, 04 78 86 82 28.

→ **Les Petites Géométries du dialogue.** Au croisement du mime, du théâtre d'objets et de l'image animée, ce duo muet ouvre la porte aux imaginaires en dialoguant par le corps et le dessin, sur deux cubes d'ardoise en guise de têtes. Par Juscomama. Dès 3 ans. À 10h30, durée 35 min. MJC Duchère, Lyon 9e, 04 78 35 39 21.

→ **Machine de cirque.** Voir au 14 mars. Dès 10 ans. À 20h, durée 1h30. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

→ **Woipito, le lézard complètement marteau.** Voir au 1er mars. De 1 à 4 ans. À 10h30, durée 30 min. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

→ **Yumé.** Pour sa première pièce jeune public, le chorégraphe franco-suisse Edouard Hue, étoile montante de la danse contemporaine, s'est inspiré de contes et de films d'animation japonais. Dès 6 ans. À 15h30, durée 50 min. Théâtre de Villefranche, 04 74 65 15 40.

VISITES

→ **Balade Graffiti.** Venez découvrir en famille le street-art lyonnais et ses techniques variées à travers les Pentes de la Croix-Rousse. Dès 5 ans. À 14h15, durée 1h30. Par Bistanclac et Graffiti. Rendez-vous à 14h15 place des Tapis, devant la fresque, Lyon 4e. Inscription sur billetweb.fr/pro/bistanclacetgraffiti. Info à alice-laurent@hotmail.fr ou au 06 99 32 25 08.

→ **Costumes et armures.** Petits et grands parcourent les salles du musée à la recherche des costumes et armures. De 6 à 12 ans. À 14h30, durée 1h30. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

→ **Le monde de l'enfance.** Conçues pour les enfants et les adultes les accompagnant, ces visites permettent une découverte sensible des collections. De 3 à 5 ans. À 14h30, durée 1h15. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

→ **Le petit monde des textures.** Visite ludique et éducative pour faire ses premiers pas en art et découvrir comment les artistes jouent avec les effets de matière dans leurs œuvres. De 2 à 4 ans. À 10h30, durée 45 min. Proposé par Artzoa. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er. Info et inscriptions sur contact@artzoa.fr

→ **Quand les mains s'éveillent.** Visite tout en douceur pour découvrir la variété des marionnettes du MAM. De 3 à 6 ans. À 16h, durée 45 min. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

JEU 16

ATELIER

→ **Les cieus baroques : perspectives simples en contre-plongée.** Les vues baroques du ciel. Quelques notions simples de perspective, vues en contre-plongée. Dès 8 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

SPECTACLES

→ **Dedans-moi.** Voir au 15 mars. De 1 à 5 ans. À 15h, durée 40 min. Espace culturel Éole, Craponne, 04 78 57 94 34.

→ **Machine de cirque.** Voir au 14 mars. Dès 10 ans. À 20h30, durée 1h30. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées!

VEN 17

ATELIERS

→ **La barbouille ingénieuse.** Voir au 3 mars. De 3 à 5 ans. À 17h, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

→ **Les anges dans la peinture médiévale : exploration des couleurs.** Réalisation à la peinture acrylique. Recherche de couleurs. Dès 4 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Signe avec moi.** Voir au 3 mars. Dès 0 mois. À 9h15, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

LOISIRS

→ **La Ka fête en jeux.** Voir au 1er mars. Dès 3 ans. À 17h, durée 1h30. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

→ **Soirée Pyjama.** Les enfants viennent à la bibliothèque avec leur dou-dou et pyjama pour une soirée de rêve et de poésie. Une lumière tamisée, des histoires, des chansons... De 4 à 6 ans. À 19h. Bibliothèque Lacassagne, Lyon 3e, 04 78 62 18 00.

RENDEZ-VOUS

→ **Les 1000 premiers jours de l'enfant.** Les parents découvrent en quoi la période des 1000 premiers jours de l'enfant est cruciale et comment la traverser au mieux. À 18h, durée 1h30. Le Garistan, Lyon 7e, 06 50 50 14 87.

SPECTACLES

→ **Dans la peau de Cyrano.** Colin est un ado pas très bien dans sa peau. Changer de collègue ne l'emballe pas. Il va falloir affronter le regard des autres. D'autant plus que Colin est un peu « différent » et inscrit d'office au cours de théâtre. Ce qui est pour lui un véritable supplice au début va pourtant changer sa vie. Dès 9 ans. À 20h30, durée 1h15. L'Aqueduc, Dardilly, 04 78 35 98 03.

→ **Dedans moi.** Voir au 15 mars. De 1 à 5 ans. À 9h et à 11h. Durée 40 min. Espace culturel Éole, Craaponne, 04 78 57 94 34.



→ **Machine de cirque.** Voir au 14 mars. Dès 10 ans. À 20h30, durée 1h30. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

→ **Quand la musique fait swinguer les neurones : conférence musicale.** Dans le cadre d'une soirée interactive, The Rolling String Quartet montrera le pouvoir de stimulation de la musique sur

le cerveau en revisitant les grands tubes du répertoire rock pop des années 60 à nos jours. Dès 10 ans. À 18h30, durée 2h. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e.

→ **Tumulte.** Une pièce aux multiples facettes, musicale tout autant que chorégraphique, qui inscrit l'esprit baroque dans un univers résolument contemporain. Par la Cie Vilcanota. Dès 10 ans. À 20h, durée 1h10. Centre culturel Charlie Chaplin, Vaulx-en-Velin, 04 72 04 81 18.

SAM 18

ATELIERS

→ **Bébé peinture.** Marié accompagne les petits à un éveil sensoriel. Découverte de la matière, de la couleur, motricité, échange et éclats de rire... Un espace de liberté pour expérimenter et patouiller dans la peinture. Après la séance a lieu le bain dans une baignoire adaptée. De 8 mois à 5 ans. À 10h, durée 1h30. Le Laboratoire, Lyon 1er, 06 64 03 40 28.

→ **Cirque en famille.** De façon ludique, parents et enfants découvriront les disciplines représentatives du cirque traditionnel : jonglage, équilibre, acrobatie, art clownesque. Avec la Cie Exprimons Vous. De 7 à 10 ans. À 10h, durée 2h. MJC Montchat, Lyon 3e, 04 78 54 00 78.

→ **Cyanotype - visite guidée enfants.** La visite-atelier permet de découvrir les expositions *Son œil dans ma main* et *Environ Alger* du Pôle Pixel par le biais d'une activité ludique : le cyanotype. De 10 à 12 ans. À 15h, durée 2h. Pôle Pixel - Studio 24, Villeurbanne.

→ **Des creux et des bosses dans l'espace.** Voir au 15 mars. De 3 à 6 ans. À 10h15, durée 1h. Bibliothèque Duguesclin, Lyon 3e, 04 78 95 01 39.

→ **Écrire son accouchement.** Mettre des mots sur ce moment intense « inénarrable » pour peut-être aider à se « réaccorder » avec son accouchement, qu'il se soit bien ou difficilement passé. À 10h, durée 2h. Espace Santerra, Lyon 4e, 06 58 01 95 72.

→ **Kids break.** Voir au 4 mars. De 4 à 12 ans. À 14h, à 15h, 16h, ou 17h, durée 1h. Organisé par Club Confettis. Plus d'informations au 06 79 68 23 79. Printemps Lyon - Centre commercial, Lyon 2e, 06 79 68 23 79.

→ **La Part-Dieu toute une Histoire !** Découverte de l'histoire de la Part-Dieu et de son futur avec les transformations en cours. Les enfants pourront créer une maquette du bâtiment et repartir avec leur réalisation. De 6 à 13 ans. À 10h, durée 2h. Gratuit. Maison du projet Part-Dieu, Lyon 3e. Inscription sur chicdelarchi.fr. Info au 06 24 35 77 59.

→ **La collection de Monsieur Touchatou.** Voir au 1er mars. De 4 à 6 ans en présence obligatoire d'un adulte. À 10h30, durée 1h. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **Le défi en famille : L'aventure Chrono'lab.** Voir au 4 mars. Dès 8 ans. À 16h, durée 1h30. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ Le petit laboratoire de gélules.

Les Toki sont un duo d'artistes lyonnais, créateurs des petits personnages souriant avec un seul œil au milieu de la tête. À partir de collages, dessins, assemblages, les enfants créeront leur propre personnage gélule en compagnie des artistes. Dès 6 ans, avec un parent. À 10h30, durée 1h30. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. Infos & réservation : kafeteomomes.fr ou 04 78 61 21 79.

→ **Resserrer les liens par le jeu.** Voir au 1er mars. À 15h45 pour les 18 mois à 3 ans et à 17h pour les 3 à 6 ans, durée 1h. En présence d'un adulte. Le Garistan, Lyon 7e, 06 50 50 14 87.

CINÉMA

→ **Croq'Kiné : Pingu.** Au fil de ces 8 courts-métrages, retrouvez Pingu, le plus célèbre des manchots ! Espégle et intrépide, il vit de nombreuses aventures entouré de ses parents, de sa sœur, Pinga et de son meilleur ami, Robby. Dès 4 ans. À 15h30, durée 40 min. Ciné La Mouche, Saint-Genis-Laval, 04 78 86 82 28.

NATURE

→ **Une forêt pas comme les autres !** Explorez la forêt alluviale de Gerbey, sa faune et sa flore lors d'une balade accompagnée. Dès 7 ans. À 14h30, durée 1h. Centre d'observation de la nature, Tupin-et-Semons. Infos et inscriptions au 04 74 56 62 62.

SPECTACLES

→ **Aux étoiles !** Deux acrobates-astronautes en équilibre vivent une aventure spatiale palpante, virevoltant entre grâce et malice. Par le Cirque Hirsute. Gratuit. Dès 5 ans. À 10h30, durée 45 min. Pôle en scènes - Espace Albert Camus, Bron, 04 72 14 63 40.

→ **Balade avec deux ailes.** Voir au 11 mars. Dès 3 ans. À 10h30, durée 40 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

→ **Concert illustré.** Voir au 15 mars. Jusqu'à 5 ans accompagné d'un adulte. À 10h15, et à 11h15, durée 30 min. Bibliothèque du 5e Point du jour, Lyon 5e, 04 37 20 19 49.

→ **Dans ma maison.** Pour donner vie à chacune de ses créations, Christophe Roche débusque la poésie cachée derrière les petites choses que l'on voit sans vraiment les regarder. On oscille entre le monde intérieur et extérieur, entre le noir et le blanc, entre le rêve et la réalité. Dès 1 an. À 11h et 15h. Espace culturel Éole, Craaponne, 04 78 57 94 34.

→ **La famille sans nom.** Dans cette création bilingue français et langue des signes, le jeune public est invité à être acteur du conte. Dès 6 ans. À 15h, durée 45 min. Lugdunum - Musée et Théâtres romains, Lyon 5e, 04 72 38 49 30.

→ **Les Petites Géométries du dialogue.** Voir au 15 mars. À 11h et 16h. Dès 3 ans. À 11h, durée 35 min. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e. Proposé par le TNG. Info et réservations sur tng-lyon.fr. 04 72 53 15 15.

→ **Machine de cirque.** Voir au 14 mars. Dès 10 ans. À 20h30, durée 1h30. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

→ **Promenade de nuit.** Voir au 4 mars. De 4 à 6 ans. À 10h15 et à 11h, durée 30 min. Bibliothèque de la Part-Dieu, Lyon 3e, 04 78 62 18 00.

VISITES

→ **Au temps des pharaons.** L'Égypte antique fascine toujours petits et grands. Immersion dans les nombreuses pièces archéologiques de la collection du Musée des Beaux-Arts. De 6 à 12 ans. À 14h30, durée 1h15. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

→ **Autopsie d'une peinture baroque.** Enquête ludique éducative au sein du musée pour tout apprendre sur les codes de la peinture baroque ! De 10 à 13 ans. À 14h, durée 1h. Proposé par Artzoa. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er. Info et inscriptions sur contact@artzoa.fr

→ **Discorde dans l'imprimerie.** Voir au 4 mars. Dès 10 ans. À 11h, durée 1h30. Métro Vieux-Lyon, Lyon 5e. Visite contée par les Visites Cybèle. Réservations sur cybele-arts.fr. Informations au 04 20 88 00 34.

→ Entrez dans le monde de l'IA !

La visite comprend une introduction interactive. De son histoire à la notion elle-même, de sa théorisation à ses applications, la diversité de l'IA est révélée ainsi que les enjeux qu'elle représente pour l'avenir. Gratuit. Dès 12 ans. À 14h, durée 1h45. Maison des mathématiques et de l'informatique, Lyon 7e, 04 72 72 81 09.

→ Le petit monde des couleurs.

Visite ludique et éducative pour faire ses premiers pas en art et découvrir la couleur dans les œuvres. De 2 à 4 ans. À 16h30, durée 45 min. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er.

Proposé par Artzoa. Info et inscriptions sur contact@artzoa.fr

→ Le petit monde des textures.

Voir au 15 mars. De 2 à 4 ans. À 10h30, durée 45 min. Cité internationale de Lyon, Lyon 6e. Info et inscriptions sur contact@artzoa.fr

→ L'attente, la vie à Lyon sous l'Occupation.

Suivez le quotidien de la jeune Lyonnaise Madeleine. Elle avait 10 ans lorsque la guerre a éclaté en 1939 ; 15 ans lorsque les bombes se mirent à pleuvoir sur son quartier. Visite contée du quartier Jean-Macé par les Visites Cybèle. Départ : Garage Citroën, rue de l'Université. Arrivée : quai du Rhône, pont Gallieni. Dès 12 ans. À 14h30, durée 1h30. Réservations sur cybele-arts.fr. Info au 04 20 88 00 34.

DIM 19

LOISIRS

→ **Brunch hippique.** L'occasion de découvrir les courses entre amis ou en famille dans un cadre privilégié. Les bruncheurs disposent d'un accès prioritaire pour s'inscrire à la voiture et à la visite des coulisses et reçoivent un cadeau de bienvenue dès leur arrivée. Réservation obligatoire. Tout public. À 11h, durée 4h30. Hippodrome de Lyon-Parilly, Bron, 04 78 77 45 45.

SPECTACLES

→ **Chantal Goya.** Sur la route enchantée, Marie-Rose crée un univers fantastique entre forêt de Brocéliande et château du Chat Botté, depuis lequel nous retrouverons nos personnages préférés en chanson. Dès 8 ans. À 14h30, durée 2h. Bourse du travail, Lyon 3e, 04 72 10 30 30.

→ **Les Petites Histoires de la magicienne Ada.** La magicienne Ada livre des contes fantastiques et partage ses trésors trouvés dans la nature dans son théâtre d'images et d'objets. Par Adèle Girot Daquin. De 1 à 6 ans. À 9h30, durée 45 min. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

VISITES

→ **Des animaux au musée.** Avec les yeux, les mains, les oreilles, les enfants décryptent ce que livrent les animaux sculptés et peints du musée. Une manière d'aiguiser son sens de l'observation en recherchant et en dessinant en famille. De 3 à 5 ans. À 10h30, durée 1h15. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

→ **Jirôme ou la révolte d'un canut.** Voir au 5 mars. Dès 10 ans. À 15h, durée 1h30. Montée de la Grande Côte, Lyon 1er, Réservations sur cybele-arts.fr Informations au 04 20 88 00 34.

→ **Le petit monde des textures.** Voir au 15 mars. De 2 à 4 ans. À 10h30, durée 45 min. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er. Info et inscriptions sur contact@artzoa.fr

→ **Quelle époque le Baroque!** Visite ludique et éducative pour découvrir la théâtralité de la peinture baroque à l'heure de la Contre-Réforme! Dès 4 ans. À 14h, durée 1h. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er. Proposé par Artzoa. Info et inscriptions sur contact@artzoa.fr

LUN 20

SPECTACLES

→ **La Bête à sept têtes.** L'histoire d'une fratrie qui cherche à combattre un monstre mystérieux. Un conte inspiré d'histoires traditionnelles du Massif Central. Dès 7 ans. À 17h30, durée 1h. Théâtre de Venissieux, 04 72 90 86 68.

→ **Machine de cirque.** Voir au 14 mars. Dès 10 ans. À 20h, durée 1h30. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

MAR 21

ATELIER

→ **Danse post-natale.** Un espace de bienveillance pour les jeunes mamans afin de se reconnecter à son corps par des exercices de respiration, de visualisations et d'étirements avant d'entamer des mouvements dansés. Ce cours est recommandé 6 semaines après son accouchement. À 13h15, durée 1h. Espace Santerra, Lyon 4e, 06 58 01 95 72.



SPECTACLE

→ **Machine de cirque.** Voir au 14 mars. Dès 10 ans. À 20h30, durée 1h30. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

MER 22

ATELIERS

→ **Clinique du doudou.** De 14h à 17h. Les enfants apportent leur doudou pour lui bricoler des vêtements et le réparer s'il est abîmé. De 4 à 10 ans.

→ **Couture ado.** De 17h à 18h30. Réparation, personnalisation, création... Dès 10 ans. À 14h. Pince-mi, Lyon 5e.

→ **Découverte du massage bébé.** Isabelle Petitdemange de l'association Des mains pour grandir apprend aux parents une routine de massage de bébé sur tout le corps, pour se détendre ensemble et renforcer la confiance mutuelle. De 1 mois à 1 an. À 10h, durée 1h15. Kafête ô mômes, Lyon 1er. Infos & réservation sur kafeteomomes.fr ou au 04 78 61 21 79.

→ **Les migrateurs de Pierre Riba en bois et plâtre.** Observation de «migrateurs» de Pierre Riba. Réalisation d'oiseaux en bois et bandes plâtrées. Dès 4 ans. À 10h et à 14h30. Durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Exploration artistique : calligraphie et monotype.** Visite du musée et de l'exposition temporaire, suivie d'ateliers de calligraphie, de création de monotypes et de peinture inspirés des œuvres de l'artiste Yang Yi. De 6 à 12 ans. À 14h, durée 2h. Ateliers gratuits. Réservation à contact@nifc.fr. Nouvel institut franco-chinois, Lyon 5e, 04 81 65 84 60.

→ **Jardin sonore.** Les enfants explorent un jardin sonore extraordinaire lors d'une balade où ils découvriront les sons d'instruments et de mots locaux et internationaux. Visite en français et en allemand sans prérequis linguistique. Gratuit. De 3 à 6 ans. À 14h30, durée 1h. Goethe Institut, Tassin-la-Demi-Lune, Inscription obligatoire à info-lyon@goethe.de ou au 04 72 77 08 88.

→ **La collection de Monsieur Touchatou.** Voir au 1er mars. De 4 à 6 ans en présence obligatoire d'un adulte. À 16h30, durée 1h. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **La tête dans les étoiles.** Création d'un mobile en papier, ficelle et bois en duo parent-enfant. Dans le cadre du Printemps des petits lecteurs. De 3 à 6 ans. À 16h. Sur inscription. Bibliothèque de la Duchère, Lyon 9e, 04 78 35 43 81.

→ **Papier magique.** Voir au 1er mars. De 6 à 9 ans. À 14h30, durée 2h. Musée de l'imprimerie, Lyon 2e, 04 37 23 65 43.

→ **Pixel à l'antique.** Après avoir observé des mosaïques antiques, les enfants créent leur propre mosaïques. De 7 à 10 ans. À 15h, durée 1h. Lugdunum - Musée et Théâtres romains, Lyon 5e, 04 72 38 49 30.

LOISIRS

→ **Comptines et jeux de doigts.** Venez partager en famille un moment de plaisir avec les mots, les sons, les rythmes de nos comptines et jeux de doigts. Jusqu'à 3 ans. À 10h15 et à 11h15. Durée 45 min. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

→ **Jeu de l'oie autour de la mangrove.** Encadré par une animatrice scientifique, les enfants jouent à qui leur fera découvrir les animaux et le rôle de la mangrove! À 11h et 15h30. De 6 à 12 ans. À 11h, durée 1h. Aquarium de Lyon, La Mulatière, 04 72 66 65 66.

NATURE

→ **Chasse aux insectes.** À l'aide de filets à insectes et de boîtes-loupes, les enfants observent de très près le monde incroyable des insectes! Dès 6 ans. À 14h, durée 2h. Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e. Info et inscription sur nature.lyon.fr

→ **Le monde de la mare.** Des grenouilles aux libellules en passant par une grande variété de petites créatures, les enfants font la connaissance des habitants de la mare à l'aide d'épuisettes, de filets et boîte-loupes. Dès 6 ans. À 10h, durée 2h. Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e. Info et inscription sur nature.lyon.fr

SPECTACLES

→ **Balade avec deux ailes.** Voir au 11 mars. Dès 3 ans. À 14h30, durée 40 min. Acte 2 Théâtre, Lyon 9e, 04 78 92 41 41.

→ **Le Vent et les enfants des Alaes.** Par Le Vent venu avec une co-création inédite menée avec le Conservatoire de Lyon et les enfants des ALAE des MJC Montchat, Vieux-Lyon et de la MPT des Rancy. Concert de musique inspirée de nombreux styles musicaux (rock, reggae hip-hop) et rythmée par des percussions. Dans le cadre du festival Les Chants de Mars. Dès 9 ans. À 18h30, durée 1h. MJC Montchat, Lyon 3e, 04 78 54 00 78.

→ **Machine de cirque.** Voir au 14 mars. Dès 10 ans. À 20h, durée 1h30. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

→ **Plumes et boucles d'ours.** Boris est un petit ours qui fait des bêtises. Toujours avec son canard, il invente des histoires, il lui vole dans les plumes. Un jour, il rencontre une petite fille aux cheveux d'or. Ça lui frise le poil! Mise en scène Aurélie Loiseau. De 1 à 3 ans. À 16h, durée 30 min. Le Polaris, Corbas, 04 72 51 45 55.

→ **Renversante.** Adaptation du livre de Florence Hinckel. La metteuse en scène Léna Bréban détricote les clichés d'un monde où régnerait la domination féminine. Dès 8 ans. À 18h30, durée 1h. Théâtre de Villefranche. 04 74 65 15 40.

→ **Woipito, le lézard complètement marteau.** Voir au 1er mars. De 1 à 4 ans. À 10h30, durée 30 min. Info au 04 78 39 41 44. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

→ **À quoi tu joues?** Chansons à trois voix, basses électriques, théâtre et percussions corporelles se mélangent pour nous emmener dans un voyage émotionnel qui nous questionne sur ce qui est «normal, pas normal» quand on est une fille ou un garçon. Par le Collectif 36. Dès 6 ans. À 10h30 et 14h30, durée 50 min. Théâtre des Clochards célestes, Lyon 1er. 04 78 28 34 43.

VISITES

→ **Biodiversité des forêts d'Asie.** Découvrir le lien fort entre le monde végétal et animal dans les mangroves, la jungle et les zones marécageuses des forêts d'Asie. Des milieux qui regorgent de secrets, aujourd'hui menacés. Dès 12 ans. À 14h, durée 1h30. Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e. Info et inscription sur nature.lyon.fr

→ **Quelle époque le Baroque!** Voir au 19 mars. De 5 à 10 ans. À 10h30, durée 1h. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er. Proposé par Artzoa. Info et inscriptions sur contact@artzoa.fr

JEU 23

ATELIERS

→ **Colonnes réinventées : une vision moderne de Chartres.** Interpréter et moderniser les statues colonnes de Chartres. Dès 8 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Dans les bras de Morphée.** Comment accompagner bébé pour qu'il développe un bon sommeil? Hélène Rojo, coach parental et consultante sommeil, répond aux questions dans un format

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées!

pensé pour appliquer les conseils à la maison et revenir avec des retours et/ou questions pour le second atelier. Pour les (futurs) parents avec des bébés de 0 à 18 mois. À 9h, durée 1h30. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

SPECTACLES

→ **À quoi tu joues ?** Voir au 22 mars. Dès 6 ans. À 10h30 et à 14h30, durée 50 min. Théâtre des Clochards célestes, Lyon 1er, 04 78 28 34 43.



→ **L'Odyssée de l'oiseau blanc.** L'histoire d'un oiseau blanc qui vit dans un monde tout blanc où il ne se passe jamais rien. Un jour, il tombe dans un trou : c'est le début d'une grande aventure... Un conte en ombres à la découverte des marionnettes du musée. De 3 à 6 ans. À 10h45, durée 1h. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

→ **Les Virtuoses.** Deux virtuoses réussissent le pari fou de proposer un spectacle original entre humour, musique et magie. Dès 8 ans. À 20h30, durée 1h. Pôle en scènes - Espace Albert Camus, Bron, 04 72 14 63 40.

→ **Milléna.** Dans un futur lointain, des pays riches construisent un vaisseau-monde pour mener des milliers d'humains vers une planète habitable. Le voyage de 1000 ans durera environ 50 générations. De François Hien avec l'Harmonie communale et les Compagnons du Geiq théâtre. Dès 12 ans. À 20h30, durée 2h. Théâtre La Mouche, Saint-Genis-Laval, 04 78 86 82 28.

VEN 24

ATELIERS

→ **La barbouille ingénieuse.** Voir au 3 mars. De 3 à 5 ans. À 17h, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

→ **Les tapisseries de Kiki Smith.** La nature, le ciel, la forêt... Utilisation du tissu comme support de peinture à la manière de Kiki Smith. Dès 4 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Signe avec moi.** Voir au 3 mars. Dès 0 mois. À 9h15, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

LOISIRS

→ **La Ka'fête en jeux.** Voir au 1er mars. Dès 3 ans. À 17h, durée 1h30. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

SPECTACLE

→ **À quoi tu joues ?** Voir au 22 mars. Dès 6 ans. À 10h30 et à 14h30, durée 50 min. Théâtre des Clochards célestes, Lyon 1er, 04 78 28 34 43.

SAM 25

ATELIERS

→ **Découverte de la Capoeira Angola.** Samuel, professeur de Capoeira, propose une découverte des premiers mouvements de la « Capoeira Angola ». Une session ludique et complète, adaptée aux parents et aux enfants. De 18 mois à 3 ans. À 10h, durée 1h. Dès 4 ans. À 11h15, durée 1h15. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. Infos et réservation sur kafetomomes.fr ou 04 78 61 21 79.

→ **L'atelier du goût.** Stage de cuisine. De 8 à 12 ans. À 14h, durée 2h. Infos et inscription sur MJC Bron Go Asso. MJC Louis Aragon, Bron, 04 78 26 87 25.

→ **La collection de Monsieur Touchatou.** Voir au 1er mars. De 4 à 6 ans en présence d'un adulte. À 10h30, durée 1h. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **Le défi en famille : L'aventure Chrono'lab.** Voir au 1er mars. Dès 8 ans. À 16h, durée 1h30. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **Minipousses.** Voir au 4 mars. À 14h30 pour les 4 à 6 ans et à 16h pour les 2 à 3 ans, durée 1h. Les Substitutions, Lyon 1er, 04 78 39 10 02.

→ **Vive les vainqueurs.** Confection d'une couronne végétale. Dès 7 ans. À 14h30, durée 2h30. Lugdunum - Musée et Théâtres romains, Lyon 5e, 04 72 38 49 30.

→ **Yoga pour enfants.** Estelle Monnier, professeure de yoga, utilise le jeu, l'imitation et les postures de yoga pour aider les enfants à développer leur créativité, leur concentration, leur confiance en eux et leur capacité à reconnaître et exprimer leurs émotions. Proposé par Atelier Yogimini. Dès 4 ans. À 9h15, durée 1h. Le Lab' des Kids, Lyon 7e, 07 62 05 91 00. Réservation sur atelieryogimini.fr

→ **À la découverte des étoiles.** Voir au 1er mars. De 3 à 6 ans. À 10h15, à 11h et à 16h, durée 30 min. Sur inscription. Bibliothèque de la Part-Dieu, Lyon 3e.

LOISIRS

→ **Balade en images.** Balade à la découverte d'univers sonores et visuels de la nuit. Moments de rêverie à partager en famille. Jusqu'à 5 ans. À 17h, durée 45 min. Sur inscription. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

→ **Comptines et jeux de doigts.** Venez partager en famille un moment de plaisir avec les mots, les sons, les rythmes de nos comptines et jeux de doigts. Jusqu'à 3 ans. À 10h15 et à 11h, durée 45 min. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

SPECTACLES

→ **Jungle book reimaged.** Adaptation du *Livre de la jungle* pour petits et grands. La Cie Akram Khan met tous les sens en éveil et reconnecte le public avec la nature. Dès 10 ans. À 15h et 20h30, durée 1h55. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

→ **Peppa Pig et ses amis.** Peppa Pig chantera ses chansons favorites aux côtés de son petit frère Georges et de sa meilleure amie Suzy Sheep dans un spectacle magique de *Mon Petit Poney*. M. et Mme Patate animeront le spectacle avec quelques surprises en réserve... Dès 4 ans. À 14h. Bourse du travail, Lyon 3e, 04 72 10 30 30.

→ **Promenade de nuit.** Voir au 4 mars. De 4 à 6 ans. À 10h15 et à 11h, durée 30 min. Bibliothèque du 6e, 04 72 53 58 30.

→ **Une Nouiba lyonnaise.** Nouiba est une formation musicale qui pratique le Chaabi (Algérie) et le Melhoun (Maroc), deux styles de musique traditionnelle et populaire du Maghreb. Le nom « Nouiba » renvoie à une suite musicale arabo-andalouse. Dès 10 ans. À 20h, durée 1h30. Théâtre de l'Iris, Villeurbanne, 04 78 68 86 49.

VISITES

→ **Discorde dans l'imprimerie.** Voir au 18 mars. Dès 10 ans. À 11h, durée 1h30. Visite contée par les Visites Cybèle. Métro Vieux-Lyon, Lyon 5e. Réservation sur cybele-arts.fr, rubrique « Les visites ».

→ **Jirôme ou la révolte d'un canut.** Voir au 5 mars. Dès 10 ans. À 15h, durée 1h30. Montée de la Grande Côte, Lyon 1er. Réservations sur cybele-arts.fr Informations au 04 20 88 00 34.

→ **Promenons-nous au musée.** Enquêter sur le décor du réfectoire du Palais Saint-Pierre, se faufiler dans les récits des personnages, entrer dans la peau d'une sculpture par l'observation et le mime... Une visite pour découvrir comment lignes, couleurs et formes font naviguer notre regard sur un tableau. De 6 à 12 ans. À 14h30, durée 1h30. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

DIM 26

ATELIERS

→ **Accro yoga en famille.** L'accro yoga ou « flying » est une activité de yoga en duo mélangeant des postures au sol et en équilibre, des massages et de la respiration. Cette pratique, basée sur la coopération, l'imaginaire et le jeu, encourage le parent et l'enfant à travailler ensemble pour développer une

communication positive. Proposé par Atelier Yogimini. Dès 4 ans. À 10h30, durée 1h. Le Lab' des Kids, Lyon 7e. Réservation sur atelieryogimini.fr

→ **Le défi en famille : L'aventure Chrono'lab.** Voir au 1er mars. Dès 8 ans. À 14h, durée 1h30. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

CINÉMA

→ **Le Grand Jour du lièvre.** Quatre films d'animation en marionnettes : *Les Petits Pois* de Dace Riduze (14 min), *Le Grand Jour du lièvre* de Dace Riduze (10 min), *Vaïkiki* de Maris Brinkmanis (10 min), *Le Grain de poussière* de Dace Riduze (13 min). Séance suivie d'un atelier créatif. Dès 3 ans. À 10h30, durée 1h. Aquarium ciné-café, Lyon 4e, 09 81 96 94 29.



SPECTACLE

→ **Jungle book reimaged.** Voir au 25 mars. Dès 10 ans. À 17h, durée 1h55. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

VISITES

→ **Balade Graffiti.** Découvrir en famille le street-art lyonnais et ses techniques variées à travers les Pentes de la Croix-Rousse. Dès 5 ans. À 14h15, durée 1h30. RDV à 14h15 place des Tapis, devant la fresque, Lyon 4e. Par Bistanclac et Graffiti. Inscription sur billetweb.fr/pro/bistanclacetgraffiti. Info à alice-laurent@hotmail.fr ou au 06 99 32 25 08.

→ **Jirôme ou la révolte d'un canut.** Voir au 5 mars. Dès 10 ans. À 15h, durée 1h30. Montée de la Grande Côte, Lyon 1er. Réservations sur cybele-arts.fr Info au 04 20 88 00 34.

→ **Le carnaval des animaux.** Crayon en main, au fil des salles, les enfants observent des animaux sculptés et peints et créent une farandole d'animaux. De 6 à 12 ans. À 14h30, durée 1h30. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

MAR 28

ATELIERS

→ **Danse post-natale.** Voir au 21 mars. À 13h15, durée 1h. Espace Santerra, Lyon 4e, 06 58 01 95 72.

SPECTACLES

→ **D'Eckmühl à Eckmühl.** Eckmühl est un phare en Bretagne. Eckmühl est un quartier en Algérie. Deux lieux, une famille et l'histoire d'une grand-mère bretonne sortant de sa roulotte pour prendre un bateau. Par la Cie Franche Connexion. Dès 12 ans. À 20h, durée 1h. Théâtre de l'Iris, Villeurbanne, 04 78 68 86 49.

→ **Jungle book reimagined.** Voir au 25 mars. Dès 10 ans. À 20h30, durée 1h55. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

MER 29

NATURE

→ **Apprendre à bouturer.** Un jardinier explique comment réussir ses boutures. En famille (il est possible d'apporter ses propres boutures). Dès 12 ans. À 14h, durée 2h. Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e, Info et inscription sur nature.lyon.fr

ATELIERS

→ **Des creux et des bosses dans l'espace.** Voir au 15 mars. De 3 à 6 ans. À 10h15 et à 11h30, durée 1h. Bibliothèque de la Part-Dieu, Lyon 3e, 04 78 62 18 00.

→ **Explorer les cieus avec des atlas inspirants.** Travail à l'encre pour composer des paysages célestes. Dès 4 ans. À 10h et à 14h30, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **Jeux de mains.** Découverte et manipulation de marionnettes adaptées aux plus petit-es ! De 18 mois à 3 ans avec parent accompagnateur. À 10h45, durée 45 min. Musée des arts de la marionnette - Gadagne, Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

→ **La collection de Monsieur Touchatou.** Voir au 1er mars. De 4 à 6 ans en présence d'un adulte. À 16h30, durée 1h. Musée des Confluences, Lyon 2e, 04 28 38 12 12.

→ **Lugdunum safari.** Fabrication de masques d'animaux. De 4 à 6 ans. À 15h, durée 1h. Lugdunum - Musée et Théâtres romains, Lyon 5e, 04 72 38 49 30.

→ **Musée d'Art microscopique.** De 14h à 17h. Les enfants réalisent leurs plus grands chefs-d'œuvre miniatures, peinture et sculpture. De 4 à 10 ans.

→ **Couture ado.** De 17h à 18h30. Réparation, personnalisation, création... Dès 10 ans. Pince-mi, Lyon 5e, 06 42 07 71 04.

→ **Où es-tu Sarhône ?** Le MHL propose aux enfants de créer leur représentation personnelle et artistique du personnage du conte proposé dans le parcours de l'exposition *Les Pieds dans l'eau*. De 4 à 6 ans, accompagné d'un adulte. À 15h30, durée 1h30. Musée d'histoire de Lyon - Gadagne, Lyon 5e, 04 78 42 03 61.

→ **Resserrer les liens par le jeu.** Voir au 1er mars. Pour les 18 mois à 3 ans à 16h30, pour les 3 à 6 ans à 11h, durée 1h. En présence obligatoire d'un adulte. Le Garistan, Lyon 7e, 06 50 50 14 87.



→ **À la découverte des étoiles.** Voir au 1er mars. De 3 à 6 ans. À 10h15 et à 11h15, durée 45 min. Sur inscription. Médiathèque Jean-Fusaro, Cailloux-sur-Fontaines, 04 78 33 00 50.

CINÉMA

→ **Le conte sur grand écran : Blanche-Neige.** Le conte des frères Grimm revisité, une jeune femme belle et sensuelle, une belle-mère rivale et jalouse, prête à tout pour rester la plus belle... Drôle et un brin subversif ! Dès 12 ans. À 18h30, durée 2h. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

FESTIVAL

→ **Fête du livre Jeunesse de Villeurbanne.** Autour du thème *En corps !*, auteurs·trices, illustrateurs·trices et éditeurs·trices viennent rencontrer leur jeune public et partager leur passion pour la lecture. Au programme, des ateliers créatifs, des rencontres avec les auteurs·trices et illustrateurs·trices, des tables rondes, des spectacles et des expositions. Programme complet sur fetedulivre.villeurbanne.fr Jusqu'au 2 avril.

NATURE

→ **Chasse aux insectes.** À l'aide de filets à insectes et de boîtes-loupes, les enfants observent de très près le monde incroyable des insectes ! Dès 6 ans. À 14h, durée 2h. Parc de la Tête d'Or, Lyon 6e. Info et inscription sur nature.lyon.fr

LOISIRS

→ **Bébé bouquine, bébé comptine.** La nuit tombe, les étoiles s'allument dans le ciel, il est temps de lire une histoire et de rêver. Dès 3 ans. À 10h15, durée 30 min. Sur inscription. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

→ **Café Papote.** Un temps d'échange entre adultes sur des thématiques liées à la parentalité et choisies en fonction de vos envies/besoins. À 10h30, durée 1h30. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er. Infos et réservation sur kafetomomes.fr ou au 04 78 61 21 79.

SPECTACLES

→ **D'Eckmühl à Eckmühl.** Voir au 28 mars. Dès 12 ans. À 20h, durée 1h. Théâtre de l'Iris, Villeurbanne, 04 78 68 86 49.

→ **En attendant le grand soir.**

Danseurs et cirassiens font de la piste un espace de rencontre entre les disciplines et entre les spectateurs et les artistes. Par la Cie Le Doux Supplée. Dès 8 ans. À 20h, durée 1h30. Théâtre de Villefranche, 04 74 65 15 40.

→ **Jungle book reimagined.** Voir au 25 mars. Dès 10 ans. À 20h, durée 1h55. Maison de la danse, Lyon 8e. 04 72 78 18 00.

→ **La Vie des formes.** L'autrice Célia Houdart et le marionnettiste Renaud Herbin offrent un dialogue stimulant à travers leurs univers et esquissent un vibrant portrait de la relation intime qui unit tout créateur à ses personnages. Dès 12 ans. À 20h, durée 30 min. TNG - Les Ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

→ **Promenade de nuit.** Voir au 4 mars. De 4 à 6 ans. À 10h15 et à 11h, durée 30 min. Bibliothèque du 2e, 04 78 38 60 00.

→ **Woipito, le lézard complètement marteau.** Voir au 1er mars. De 1 à 4 ans. À 10h30, durée 30 min. Au Rikiki Café-Théâtre, Lyon 1er, 04 78 39 41 44.

VISITE

→ **Des toutes les couleurs.** Visite ludique et pédagogique pour découvrir la couleur dans les œuvres d'art à travers l'histoire. De 3 à 5 ans. À 10h30, durée 1h15. Musée des Beaux-Arts, Lyon 1er, 04 72 10 17 40.

JEU 30

ATELIER

→ **Le mystère du labyrinthe.** Les enfants découvrent le labyrinthe de la cathédrale de Chartres puis réalisent un labyrinthe par le biais des arts plastiques. Dès 8 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

FESTIVAL

→ **Fête du livre Jeunesse de Villeurbanne.** Voir au 29 mars. Programme complet sur fetedulivre.villeurbanne.fr

SPECTACLES

→ **D'Eckmühl à Eckmühl.** Voir au 28 mars. Dès 12 ans. À 20h, durée 1h. Théâtre de l'Iris, Villeurbanne, 04 78 68 86 49.

→ **En attendant le grand soir.** Voir au 29 mars. Dès 8 ans. À 20h, durée 1h30. Théâtre de Villefranche, 04 74 65 15 40.

→ **Jungle book reimagined.** Voir au 25 mars. Dès 10 ans. À 20h30, durée 1h55. Maison de la danse, Lyon 8e, 04 72 78 18 00.

→ **La Vie des formes.** Voir au 29 mars. Dès 12 ans. À 20h, durée 30 min. TNG - Les Ateliers Presqu'île, Lyon 2e, 04 72 53 15 15.

VEN 31

ATELIERS

→ **Explorer les cieus avec des atlas inspirants.** Travail à l'encre pour composer des paysages célestes. Dès 4 ans. À 17h, durée 2h. Lézards buissonniers, Lyon 1er, 06 18 31 54 44.

→ **La barbouille ingénieuse.** Voir au 3 mars. De 3 à 5 ans. À 17h, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

→ **Signe avec moi.** Voir au 3 mars. Dès 0 mois. À 9h15, durée 1h. Les Enfants du Tarmac, Lyon 4e, 09 80 53 20 20.

FESTIVALS

→ **Fête du livre Jeunesse de Villeurbanne.** Voir au 29 mars. Programme complet sur fetedulivre.villeurbanne.fr

→ **Quais du Polar.** Du 31 mars au 2 avril, autour du roman espagnol, d'espionnage... Pour les enfants, un tas d'animations et d'ateliers. Sans oublier la Grande Enquête annuelle du salon, une Murder Party et un espace game. Programme sur quaisdupolar.com

LOISIRS

→ **Bébé bouquine, bébé comptine.** La nuit tombe, les étoiles s'allument dans le ciel, il est temps de lire une histoire et de rêver. Dès 3 ans. À 18h, durée 30 min. Sur inscription. Médiathèque de Vaise, Lyon 9e, 04 72 85 66 20.

→ **La Ka'fête en jeu.** Voir au 3 mars. Dès 3 ans. À 17h, durée 1h30. Ka'Fête ô mômes, Lyon 1er, 04 78 61 21 79.

RENDEZ-VOUS

→ **Matières vives.** Journée professionnelle de la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne. Rencontres avec de grands noms de la littérature jeunesse (Aurore Petit, Anaïs Vaugelade, Katy Couprie...) et des spécialistes du thème abordé (éditrice, sociologue, pédo-psychiatre...) pour nourrir une réflexion sur la question du corps. À destination des adultes. De 9h30 à 19h. CCVA - Villeurbanne. Billeterie sur fetedulivre.villeurbanne.fr

SPECTACLES

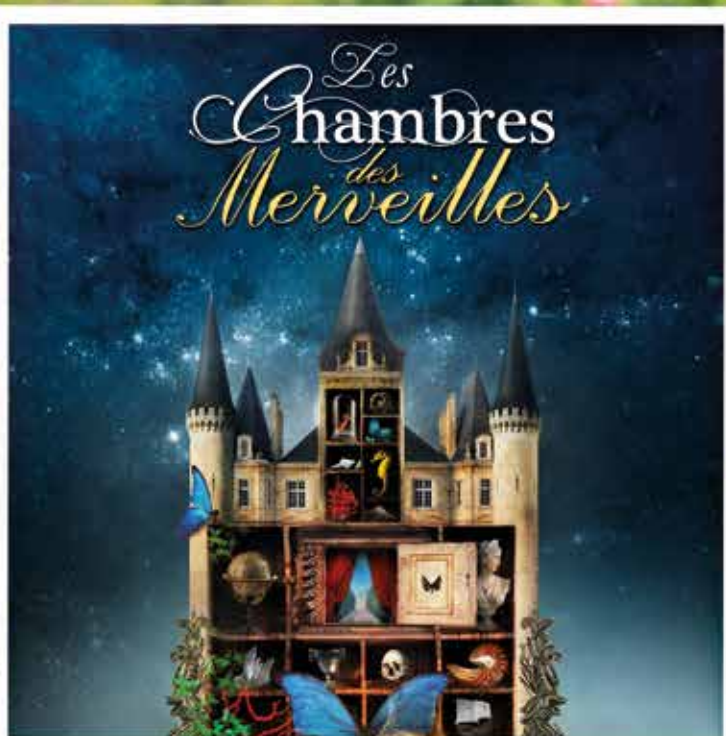
→ **Glovie.** Glovie, 10 ans, vit avec sa mère dans un motel précaire depuis qu'elle a fui la Serbie. Sa mère travaille de nuit, laissant Glovie dans une solitude propice aux rêveries. Glovie prend alors les commandes d'un monde imaginaire sans limite. Dès 8 ans. À 19h30, durée 1h45. Théâtre de la Croix-Rousse, Lyon 4e, 04 72 07 49 49.

→ **Mister tambourine man.** Deux personnages clownesques cherchent l'humanité, l'amour et l'autre dans un monde précaire où un simple mot ou une note de musique peut tout faire vaciller. Une quête émouvante par la Cie l'envers du décor. Dès 10 ans. À 20h, durée 1h20. Théâtre de Vénissieux, 04 72 90 86 68.

Pensez à réserver pour les ateliers, spectacles et visites guidées !

1 DESTINATION 1000 activités

+++ PAYS DE GEX
& sa station
Monts
Jura



Exposition
DU 11 FÉVRIER AU 11 JUIN 2023

Parapente

Tyrolisage

Centres
équestres

Canyoning

VTT

Randonnée

Bien-être

Bibliothèque

Équitation
via-torçada

Parcs
aventures

...



f @ t in

www.paysdegex-montsjura.com

