

Des vacances
les pieds dans l'eau

ESCAPADE
Visite de la Ferme
de Lyon

SORTIES
Nos bons plans
fraîcheur

EXPOS
La Virevolte
de Gadagne

RENCONTRE
L'association
docteur CLOWN



DÉCOUVREZ UN PARC UNIQUE EN FRANCE !



ÉMOTIONS & SENSATIONS

UNIQUE EN SON GENRE,
Le PAL est le seul parc à associer
31 attractions, 1000 animaux
et 2 offres d'hébergement immersif.

En 2026, vivez l'aventure Le PAL qui vous
ressemble : une journée entre amis ou un
séjour en famille. Au cœur de la savane
africaine, les Lodges du PAL et l'hôtel
Le PAL Savana RESERVE vous accueillent
pour un dépaysement total.

Nouveau !
Le Delta des Éléphants



PARIS LE SUD

Photos : D.R., P. Langendorff, Ch. Le Botier, Movemotions Productions, R. Puillandre.

Informations et réservations
sur lepal.com





Clarisse Bioud
Rédactrice en chef
cbioud@grainsdesel.com

Chaud devant, l'été

On écrit ces lignes, ébouriffée par le souffle chaud du ventilateur. Dehors, dedans, la température affleure les 40 degrés depuis plusieurs jours. On ne sait si, lorsque vous ouvrirez ce nouveau numéro de *Grains de Sel*, la canicule sera retombée. Ce que l'on redoute en revanche, c'est qu'elle revienne de plus en plus souvent, au cours d'épisodes plus ou moins longs, comme la nouvelle série toxique de notre été. Alors, dans notre souhait de vous accompagner dans les hauts et les bas de votre vie de parent, tout au long de l'année, nous avons pensé le sommaire de ce numéro double juillet-août comme devant avoir, pour vous et vos enfants, des vertus climatisantes... 100 % naturelles, rassurez-vous ! À commencer par notre dossier touristique où nous vous suggérons plusieurs destinations, dans le périmètre circonscrit de notre belle région, sur le thème de l'eau : étangs, lacs, cours d'eau, toutes ces étendues sont bonnes à prendre et à fendre pour se rafraîchir et se divertir. On peut même s'y installer pour la nuit, dans des hébergements aménagés pour roupiller tranquille et enrichir la boîte à souvenirs des enfants. Ambiance tout confort ou plus rustique pour challenger la marmaille et la faire jouer à Robinson Crusoe.

Pour les familles qui resteraient à quai, dans la métropole, nous avons disséminé quelques bonnes idées fraîcheur au fil des pages, à la manière d'un cherche-et-trouve ! Par ici une marque locale de ventilos plafonniers, par là un nouveau glacier, et toute une série de bons plans peu coûteux et facilement accessibles pour faire baisser nos températures internes. Même la recette de cuisine ne nécessite pas d'utiliser le four : oui, on a vraiment pensé à tout !

Il ne nous reste plus qu'à vous souhaiter les meilleures vacances possible, les pieds peut-être dans l'eau et la tête allégée de tout ce qui nous la prend durant l'année scolaire. Main dans la main avec les enfants, baladez-vous, jouez, lisez... Et osez même vous ennuyer : seule cette pause estivale le permet, et c'est le meilleur moteur à la créativité des petits vacanciers.



Où trouver Grains de Sel ?

Avec *Tribune de Lyon*, le premier jeudi de chaque mois, en vente dans tous les kiosques de presse de l'agglomération lyonnaise.

Dans les points de distribution habituels : boulangeries, supérettes de quartier et pharmacies / théâtres, musées, cinémas, bibliothèques, médiathèques, centres culturels, ateliers d'arts plastiques ou de loisirs pour enfants / mairies, offices du tourisme, bureaux d'information jeunesse, maisons de l'enfance, ludothèques / boutiques de vêtements, de jouets ou de chaussures / librairies dont le réseau des librairies indépendantes / boutiques bio / bars, restaurants, brasseries et salons de thé.



www.grainsdesel.com

Les indispensables de la rédaction
Des bons plans et des invitations à gagner
Un agenda complet

Édité par Rosebud SA,

10 rue des Marronniers CS 40215 69287 Lyon Cedex 02
Tél. 04 81 91 67 65
www.grainsdesel.com

Directeur de la publication :

François Sapy, fsapy@grainsdesel.com

Directrice générale déléguée :

Stéphanie Liogier

Responsable administratif et financier :

Marie-Thérèse Duran

Rédactrice en chef :

Clarisse Bioud, cbioud@grainsdesel.com

Photographe :

Léo Poudré

Cheffe de publicité et partenariats :

Sandra Léonard, sleonard@grainsdesel.com 07 54 36 63 07

Directeur commercial :

Baptiste Rollet, brollet@grainsdesel.com

Responsable numérique :

Etienne Combier

Communication et événementiel :

Camille Paris, cparis@grainsdesel.com

Community manager :

Manon Six

Rédaction :

Clarisse Bioud, Cyrille Carmantrand, Patrice Cayuela,

Maya Cordier, Lou-Ann Coulanjon, Lola Gondard, Sophie Hocquet,

Thomas Périllon, Louise Reymond et Méline Vert.

Graphiste relectrice :

Anne de Lagone

Illustratrice :

Johanna Salleyron

Agenda :

Louise Reymond, agenda@grainsdesel.com

Dépôt légal à la parution. ISSN 1299-3220

Impression :

Imprimerie Chirat - Saint-Just-La-Pendue (42)

Origine du papier : Suède. Papier certifié PEFC 100%

Diffusion :

Camille Chrysostome, Enzo Lecuelle, diffusion@grainsdesel.com

Supplément gratuit à *Tribune de Lyon*.

Toute reproduction, textes et créations graphiques, est strictement interdite.
Ne pas jeter sur la voie publique.





ALIZÉE, 7 ANS

« Mon rêve, c'est de voler ; ça doit être super bien »

Fini le CP pour Alizée, et bonjour les vacances qu'elle va passer en Corse ! La voilà d'ailleurs déjà parée, avec sa bouée et son masque-tuba en couverture de notre numéro d'été, au beau milieu des serres du parc de la Tête d'Or. C'est là qu'elle nous a confié sa passion pour l'équitation.

Aujourd'hui c'est fini, mais est-ce que tu aimes bien l'école ?

Oui, mais des fois je n'ai pas envie d'y aller. J'aime beaucoup quand on fait des dessins pour les amis, quand ils fêtent leur anniversaire.

C'est la maîtresse qui vous demande de le faire ?

Oui, comme ça après, les enfants repartent avec tous nos dessins.

En CP on apprend à lire, mais parfois à la fin de l'année on ne sait pas complètement lire et ce n'est pas grave. C'est comment la lecture pour toi ?

Moi, je suis entre les deux. Par exemple, j'adore *Anatole Latuile* : la plupart du temps, c'est mon papa qui me le lit, mais des fois, je le lis toute seule.

Est-ce qu'il y a des choses que tu détestes à l'école ?

Je n'aime pas trop qu'on doive demander pour aller aux toilettes. Moi, je préférerais qu'on puisse y aller sans demander.

Est-ce que tu as des activités à côté de l'école ?

Oui, je fais de l'équitation à Sathonay-Camp depuis cette année. En fait, au début j'ai fait des stages et comme ça m'a bien plu, j'ai décidé de suivre des cours. C'est le samedi, mais l'année prochaine, j'irai le mercredi matin. Je vais passer mon Galop 1.

Est-ce que tu as un poney préféré ?

Oui c'est une ponette qui s'appelle Xena. Mais je ne peux pas la monter à chaque fois, parce qu'elle est plutôt pour des filles qui sont plus grandes que moi de quelques centimètres. Sinon, j'aime bien Étincelle et Indiana.

Et elles ont bon caractère toutes ces ponettes ?

Elles ont bon caractère quand elles nous connaissent. Par exemple, Indiana au début, elle n'était pas sympa parce qu'elle n'avait pas l'habitude de nous. Maintenant, ça va beaucoup mieux.

Tu vas faire quoi pendant ces vacances ?

Je vais partir en Corse : je vais faire trois campings avec mon

papa, un avec ma mère, du coup ça fera quatre. Je connais très bien la Corse ; j'y vais tous les étés, parce que ma mère elle a une maison là-bas. Je vais aussi partir chez mes grands-parents avec mon père.

Tu sais quel métier tu aimerais faire plus tard ?

J'aimerais bien donner des cours d'équitation. C'est vraiment ce que j'ai envie de faire, mais quand même, il y a plein d'autres métiers que j'adore, par exemple, m'occuper des animaux dans un zoo.

C'est quoi ton plus grand rêve ?

Je voudrais voler parce que je me dis que ça doit être super bien. Ça permet d'aller plus vite à un endroit, comme Benoît Brisefer qui saute en haut pour regarder.



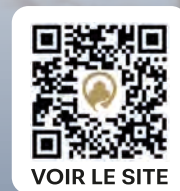


SAÔNE & LOIRE
BOURGOGNE DU SUD

Aventures Mômes, des instants à partager en famille

Les instants précieux sont à vivre en Bourgogne du sud

AVENTURES
MÔMES
BOUGEZ EN FAMILLE





© Maison Givre

Quoi de neuf cet été ?

PÊLE-MÊLE / P.8



© Camille Gagneux

Des vacances les pieds dans l'eau

DOSSIER / P.16



© DR

Nos bonnes adresses « fraîcheur »

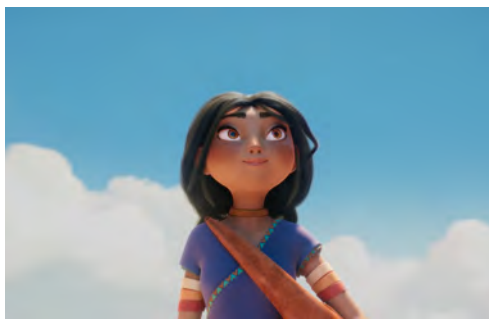
SORTIES / P.26



© P. Sommolet

Gadagne fait sa Virevolte

EXPOS / P.30



© DR

Coup de cœur pour *Kayara, princesse inca*

CINÉMA / P.34



© Idole studio

Le *dango* de Patrice Cayuela

EN CUISINE / P.38



© DR

La Ferme de Lyon : l'agriculture bio en ville

ESCAPADE / P.24



© DR

Myriam, clowne hospitalière pour docteur CLOWN

RENCONTRE / P.32



© Les photos de Julia

Baguette Magique, Lyon 5^e

C'EST NOUVEAU / P.40

s o m m a i r e

- 01** — **En couverture**
merci à Alizée, photographiée par Léo Poudré
- 04** — **À la une**
Alizée, 7 ans, cavalière en partance pour la Corse
- 08** — **Actus et infos pêle-mêle**
notre sélection de bonnes adresses et événements
- 12** — **Quoi de neuf chez les libraires ?**
les coups de cœur de La Madeleine, Lyon 7^e
- 14** — **C'est mon droit**
abandonner ou maltraiter son animal est interdit par la loi
- 16** — **Dossier**
quatre spots de vacances les pieds dans l'eau,
dans la région
- 22** — **Shopping**
tout pour partir en colo
- 24** — **Escapade**
la Ferme de Lyon : un trésor d'agriculture biologique
dans la ville
- 26** — **Sorties**
nos bons plans « fraîcheur » lyonnais
- 28** — **Festivals**
Guignol (f)estival à Lyon et Brindas,
Fêtes escales à Vénissieux
- 30** — **Expos**
la Virevolte du MAM – Gadagne ;
Retour à l'âge de pierre à la Galerie Tator
- 32** — **Rencontre**
Myriam Masson-Portigliatti, clowne hospitalière
pour l'association docteur CLOWN qui fête ses 30 ans
- 34** — **Cinéma**
focus sur *Kayara, princesse inca*, de Cesar Zelada
- 36** — **Mon ciné-club**
Les Goonies, de Richard Donner
- 38** — **En cuisine**
le *dango* de Patrice Cayuela
- 40** — **C'est nouveau**
Baguette Magique, bar à cocktail et salle de spectacles
de magie à Lyon 5^e
- 41** — **Cahier spécial rentrée 2026/2027**
trouvez l'activité de vos enfants pour la rentrée,
parmi nos partenaires



© Vanille et Romarin

ADRESSE Pâtisseries fleuries

Scientifique de formation, Constance Colle a tout plaqué pour la pâtisserie, et vient d'ouvrir sa propre adresse aux abords de la place Bellecour : Vanille et Romarin. Dans un cadre chaleureux, elle propose des gourmandises atypiques mêlant fruits et plantes, à l'instar de la tartelette cerise basilic. Celle-ci peut surprendre au premier abord, mais le goût très léger du basilic ne devrait pas perturber les palais qui s'y aventureront. La combinaison, subtile, peut plaire aux parents comme aux enfants. Les aventureux goûteront aussi le sablé rhubarbe, amande et fleur de sureau, les chouquettes fraise verveine... Ceux qui préfèrent les classiques se laisseront tenter par un financier amande cerise, un moelleux à la confiture de fraise ou un cookie au chocolat. Dans tous les cas, les gâteaux régaleront les yeux de chacun, comme en témoigne une petite fille qui, apercevant les pâtisseries colorées dans la vitrine, s'exclame avec émerveillement : « Oh, y'a des fleurs ! »

Pâtisserie Vanille et Romarin, 1 rue Paul-Lintier, Lyon 2^e.
Du mercredi au vendredi de 12h à 14h et de 16h à 18h,
le samedi de 11h à 18h et le dimanche de 10h à 14h. Tarifs : entre 2 et 7 €. Sablé : 5,90 €. Chouquette : 2,50 €. @vanille_et_romarin

LOISIRS Un trésor d'anniversaire

C'est une corvée pour certains parents, mais on ne peut pas y couper : l'organisation de l'anniversaire de son chérubin avec tous ses copains. Si en plus, il pleut des cordes le jour J, il y a de quoi se sentir maudit... Heureusement, En Cavale a ce qu'il faut pour sauver la mise et redonner de l'élan aux parents déconfits. Spécialiste du jeu d'enquête illustré et malin reçu par courrier par les enfants, la maison d'édition lyonnaise a pondu une nouvelle pépite : « Mon incroyable anniversaire ». Décliné en trois versions pour s'adresser aux enfants dès 6 ans, le kit comprend de quoi organiser une chasse au trésor sur le thème des pirates, de la magie ou la jungle. Outre les cartons d'invitation à distribuer en amont de la fête, les parents trouveront un guide leur permettant de préparer le jeu en quinze minutes. Le pitch ? Les marmots rejoignent l'Académie des enfants-espions où une enquête de la plus haute importance les attend. Énigmes rigolotes, jeux et devinettes les occuperont bien pendant une heure et demie, laissant le temps aux parents de préparer un bon goûter et de se reposer sur leurs lauriers de darons parfaits !

Kit « Mon incroyable anniversaire » En Cavale.
Dès 6 ans (thème pirates); dès 7 ans (thème magie); dès 8 ans (thème jungle). Tarifs : 32,90 € (de 4 à 8 enfants); 39,90 € (de 9 à 12 enfants).
En vente sur en-cavale.fr



En Cavale @DR

SHOPPING

On en pince pour Studio Tadaaam

Ce sont les accessoires chéris des filles aux cheveux longs : les pinces à cheveux ! Le hic : elles sont pour la plupart fabriquées très loin de chez nous, souvent en Chine. Ce que déplore Charlotte Bareille à la tête depuis dix ans du Lab, son concept-store à Bellecour, où elle ne propose que des produits made in Europe. « J'avais trouvé une marque française qui en faisait de très chouettes, mais deux fois plus chères ! » pointe-t-elle. Qu'à cela ne tienne : la styliste et graphiste a décidé de concevoir ses pinces elle-même, sous sa marque Studio Tadaaam pour laquelle elle a déjà signé des puzzles. Elle s'est alors rapprochée d'un artisan du Jura qui, dans l'acétate de cellulose utilisé pour fabriquer les lunettes, a réalisé des pinces, barrettes et peignes moulés à la main pour la plupart. On ne trouve donc pas de formes d'animaux ou de fruits, mais des modèles aux lignes douces, déclinés en plusieurs tailles et coloris. Solides et abordables, ils sont vendus dans un pochon en microfibres, qui les protège et permet de les nettoyer.

Pinces, peignes et barrettes Tadaaam, en vente au Lab, 5 rue François-Dauphin, Lyon 2^e. Prix : de 12,50 à 22,50 €. lelablyon.fr et [@studiotadaaam](https://www.instagram.com/studiotadaaam)

LOISIRS

Une école de magie vraiment Waou

Dans une rue discrète de la Presqu'île, dissimulé derrière une grande porte en bois, se cache un petit théâtre de 70 places, repaire du magicien lyonnais William Arribart. Là-bas, tout est top secret : pas de photos et interdiction de divulguer l'adresse. C'est dans ce lieu auréolé de mystère que le magicien a déménagé son école de magie, accueillant les enfants dès 6 ans pour leur apprendre des tours et à se produire sur scène. Il continue d'y déployer le monde WAOU (William Arribart Original Universe), univers imaginaire dans lequel se déroule chacun de ses spectacles et où existe une école de magie. C'est elle, la WAOU Academy, dont les enfants deviendront les élèves dès la rentrée 2026. À leur arrivée, ils recevront leur passeport WAOU, dans lequel ils pourront collectionner les autographes de magiciens, mais aussi relever des quêtes comme rencontrer un personnage du monde WAOU. Une façon de créer encore plus d'immersion pour les enfants.

École de magie WAOU, Lyon 1^{er} (l'adresse communiquée aux élèves après inscription). Cours les lundis à 18h. Durée : 1h. Séance découverte gratuite le 14 septembre. Tarifs : 160 € / 1 trimestre - 300 € / 2 trimestres - 440 € / 3 trimestres. Tél. 04 83 43 63 44. coursdemagielyon.fr



© DR

LA

EXPOSITION
À PARTIR
DU 19.06.26

UN NOUVEAU
REGARD SUR
GUIGNOL

LA VIREVOLTE

ACTIVITÉS ET
SPECTACLES
GRATUITS,
TOUT L'ÉTÉ

INFOS SUR
GADAGNE-LYON.FR

VILLE DE LYON | TCL

VOLTE

Design : Atelier Claire Rolland et Marie-Margaux

MAM

MUSÉE DES ARTS
DE LA MARIONNETTE



© Maya Cordier

ADRESSE Savoureux frissons

La chaleur vous brouille l'esprit ? Maison Givre va vous rafraîchir les idées. Ouvert fin mai rue Victor-Hugo, ce nouveau glacier régale petits et grands de ses glaces artisanales. Dès l'entrée, les couleurs donnent l'eau à la bouche, et c'est garanti sans colorants. Une large variété de goûts est au rendez-vous, dont les traditionnels chocolat (noir, au lait, brownie...), vanille et stracciatella, mais aussi mangue, coco ou fruit de la passion, sans oublier la lyonnaise praline. Notre coup de cœur : la glace à la pêche, qui fond sur la langue tout en donnant l'impression de croquer dans un vrai fruit ! Mais la star du projet, c'est Jean-Marc, comme chacun l'appelle, artisan glacier de père en fils depuis 1933, et dont on dit qu'il est le meilleur glacier d'Antibes. Tous ses produits sont sélectionnés avec soin, le plus possible de saison et sourcés en France, et surtout sans additif. Depuis Montpellier, il produit ses glaces pour Erkan et Alexandre, fondateurs de Maison Givre, qui ont ouvert leur première boutique à Lyon, puis à Strasbourg, avec l'intention d'essaimer partout en France.

Maison Givre, 26 rue Victor-Hugo, Lyon 2^e. Tarifs : 1 boule : 3,90 €, 2 boules : 6,90 €, 3 boules : 8,90 €, 4 boules : 10,90 €. Coupe gourmande + 1 €. Contact : contact@maisongivre.com

ATELIER Radio stars

Écouter la radio en famille à la maison, c'est super. En faire, c'est encore mieux ! Au tiers-lieu La Filature, à Villeurbanne, cela sera possible le temps d'un atelier d'initiation entre parent (au sens large) et enfant (de 4 à 15 ans) de deux heures et demie. Une activité rare, portée par le collectif Transmission basé en région parisienne et qui s'est donné pour mission de promouvoir la culture radiophonique. « *On appelle à sortir le micro pour aller recueillir la parole dans les rues, les parcs, partout, et apprendre à chacun-e, dès le plus jeune âge, à enregistrer et à parler au micro* », explique Charlotte Mongibeaux, journaliste radio à Lyon et membre du collectif. Cette passionnée insiste : « *Le micro est un outil de prise de contact, d'ouverture à l'autre, et aussi un outil d'archivage de la parole.* » C'est précisément l'objet de son atelier. Munis de casques et de micros prêtés, les binômes (pas plus de dix) commenceront par un « yoga des oreilles » où chacun prendra conscience de tous les micro-sons qui l'entourent. Puis, petits et grands s'intervieweront mutuellement à propos des vacances : quels sont les souvenirs des uns, des autres, et quelles seraient leurs vacances rêvées ? Ces enregistrements feront l'objet d'un montage qui sera ensuite envoyé aux participants. Un sacré souvenir en soi.

Atelier d'initiation à la radio, le samedi 18 juillet, de 10h à 12h30, à La Filature, 10 rue du Pérou, Villeurbanne. Tarif : 20 € le duo, + 5 € / enfant supplémentaire. Réservation obligatoire sur www.atelier-radio-parent-enfant.com le 18 juillet 2026.



DR



SHOPPING

**Silence,
ça tourne !**



© DR

Avec la canicule qui s'installe de plus en plus souvent et longtemps en période estivale, et la volonté de ne pas céder à l'installation d'une clim' si coûteuse pour la planète, le ventilateur à le vent en poupe. Atelier Loupiote ne s'y est pas trompé en lançant mi-juin, au diapason d'une météo en surchauffe, une gamme de modèles plafonniers. Fondée en 2020, la marque s'est fait connaître pour ses luminaires designés et fabriqués à Saint-Priest, à partir de lamelles de bois issu de forêts européennes gérées durablement. La même démarche préside à la création de ses ventilos, éclairés de LED, et dont les pâles de peuplier français évoquent tour à tour les pétales d'une fleur, des ailes de libellule, des plumes d'oiseaux ou le design américain des années 50. Stylés et silencieux, ces modèles n'en sont pas moins écologiques, y compris l'hiver grâce au moteur réversible qui repousse l'air chaud vers le bas. Alors oui, c'est un investissement, mais durable. Et si le prix paraît élevé, rappelons que 100 % des ventilateurs actuellement sur le marché sont importés, souvent de très loin. C.Q.F.D.

Ventilateurs-plafonniers Atelier Loupiote. Neuf modèles. Diamètres de 105 à 141 cm. 6 vitesses. Télécommande, commande murale et application incluses. Prix : 350 €. En vente sur atelier-loupiote.fr

ADRESSE

Un vent de romance

Ouverte il y a dix mois à Cordeliers, la librairie Blackspell est spécialisée en romance, ce genre littéraire qui fait battre le cœur de plus en plus de jeunes adultes. Dans un décor boisé chaleureux, qui évoque un peu les bookshops anglais, Salomé Morier partage sa passion pour la romance et la fantasy avec sa clientèle « à 90 % féminine ». Parmi laquelle de jeunes lectrices qui accompagnent leur maman et aspirent à découvrir de nouvelles histoires romantiques. Un rayonnage leur est donc dédié, sélectionné avec vigilance au regard des « trigger warning », à savoir des sujets sensibles comme le deuil. Mais la libraire rassure : « Pour cet âge de 10-12 ans, on est dans de la comédie romantique avec des petites amourettes qui donnent des papillons dans le ventre, mais qui ne sont pas au centre de l'histoire. L'amitié et la sororité sont très présentes ». À l'âge où les enfants lisent moins, la romance peut-elle contrer la tendance ?

Librairie Blackspell, 6 rue Dubois, Lyon 2^e. Ouvert le lundi de 14h à 19h et du mardi au samedi de 10h à 19h. Tél. 04 81 11 79 65. librairieblackspell.fr

UN VOYAGE DANS LE TEMPS POUR RÉVÉLER LA CAPITALE DES GAULES

EXPLORE LYON ANTIQUE

THÉÂTRES ROMAINS, LYON 5^E
ACCÈS LIBRE ET GRATUIT



- NOUVEAU PARCOURS DE VISITE
- RÉALITÉ AUGMENTÉE VIA DES QR CODES À SCANNER
- CHASSE AU TRÉSOR VIRTUELLE AVEC LES GNOLUS



MÉTROPOLE
GRAND LYON

UN MUSÉE
DE LA MÉTROPOLE
DE LYON

LUGDUNUM
MUSÉE THÉÂTRES ROMAINS



Quoi de neuf chez les libraires ?

Clarence Gibouin Marcodini de la librairie La Madeleine nous a dégotté trois nouveautés jeunesse qui figurent parmi ses coups de cœur.



DÈS 3 ANS

Entre deux rives

Alors qu'elle se promène dans sa maison, une petite fille remarque un puits, tout petit, presque anodin. Elle s'inquiète, car ses deux mamans ne semblent pas le remarquer ni vouloir s'en occuper. Pourtant, l'eau progresse et commence à absorber des petits objets, puis des plus gros... jusqu'à scinder leur maison en deux ! La fillette est alors plongée dans un nouveau quotidien où elle navigue entre deux maisons. Servi par un style graphique coloré et dynamique, ce récit métaphorique pose la question de la séparation parentale. Un livre qui convient dès 3 ans en lecture accompagnée.

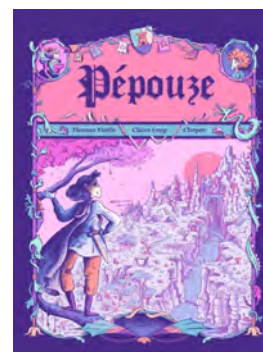
Entre deux rives, d'Anne-Fleur Multon.
Illustration de Clémence Sauvage.
Éditions du Seuil Jeunesse. Prix : 15,90 €

DÈS 6 ANS

Cherche parents normaux (débutants acceptés)

Comme tous les matins, une collégienne se lève à 7h30... Mais elle va aussi sortir du lit ses parents, qui rechignent à aller travailler. Dans cet album, les rôles sont inversés et les préoccupations parentales incombent à l'enfant : aider à s'habiller, s'occuper du petit-déjeuner pour toute la famille... Et aujourd'hui, panique à bord : la collégienne passe un oral très important ; pas question d'être en retard. Va-t-elle réussir à garder son sang-froid ? En guise de première lecture en autonomie, *Cherche parents normaux* offre une histoire farfelue, doublée d'une quête de contestation intelligemment écrite.

Cherche parents normaux (débutants acceptés), d'Ivan Péault.
Dessins de Charles Dutertre.
Éditions Actes Sud Jeunesse. Prix : 10,90 €



DÈS 9 ANS

Pépouze

Entre jardinage et entraide, la vie s'écoule paisiblement au Clos Pépouze, où vit une communauté de princesses sauvées par Anissa, une intrépide jeune femme qui va d'aventure en aventure délivrer les jeunes filles captives. Mais cela n'est pas du goût de l'Ordre des Chevaliers, mécontents d'être devancés en la matière par la chevalière. Dans le dessein secret de s'en débarrasser, ils lui confient une mission périlleuse : secourir le fils de la sorcière, enfermé dans une tour ténébreuse et repoussante. Pendant ce temps, au Clos Pépouze, les princesses doivent s'organiser pour contrer les tentatives des chevaliers de s'introduire dans le club. Dans un camaïeu de violets, la narration plonge le lecteur dans un monde fantastique, riche en boutades et *punchlines*. Une épopée féministe et pleine d'humour.

Pépouze, de Claire Loup
et Thomas Vieille. Illustré par Clerpéc.
Éditions Nathan. Prix : 22 €

MUSÉE CINÉMA & MINIATURE

UN MUSÉE UNIQUE, DEUX COLLECTIONS



DÉCOUVREZ EN FAMILLE

LES COULISSES DU CINÉMA
ET LES MINIATURES D'ART

+ 1 000
OBJETS ORIGINAUX

2 500M²
D'EXPOSITION

BÂTIMENT
CLASSÉ À L'UNESCO

NOUVEAUTÉS 2027

LA VÉRITABLE BATMOBILE DÉBARQUE AU MUSÉE
UN NOUVEL ÉCRIN POUR LES MINIATURES
LA NOUVELLE EXPOSITION « L'ART DU MATTE PAINTING »

Lundi - Vendredi : 10h-18h30
Week-End & Vacances : 10h-19h00
www.museeminiatureetcinema.fr
60 Rue Saint-Jean, 69005 Lyon



Une rubrique animée par les avocats intervenant en droit de l'enfant du barreau de Lyon.

Abandonner ou maltraiter son animal est interdit par la loi

À l'approche des vacances estivales, les campagnes de sensibilisation et de prévention contre l'abandon des animaux domestiques se multiplient. Or, abandonner son animal est un délit, recensé dans le Code pénal et puni de 3 ans d'emprisonnement et de 45 000 euros d'amende. On parle là d'un animal apprivoisé ou tenu en captivité, exception faite des animaux destinés au repeuplement (chasse). Si l'abandon est commis en connaissance de cause dans des conditions présentant un risque de mort immédiat ou imminent pour l'animal, 4 ans d'emprisonnement et 60 000 euros d'amende sont encourus. Si l'animal meurt, les peines sont portées à 5 ans d'emprisonnement et à 75 000 euros d'amende.

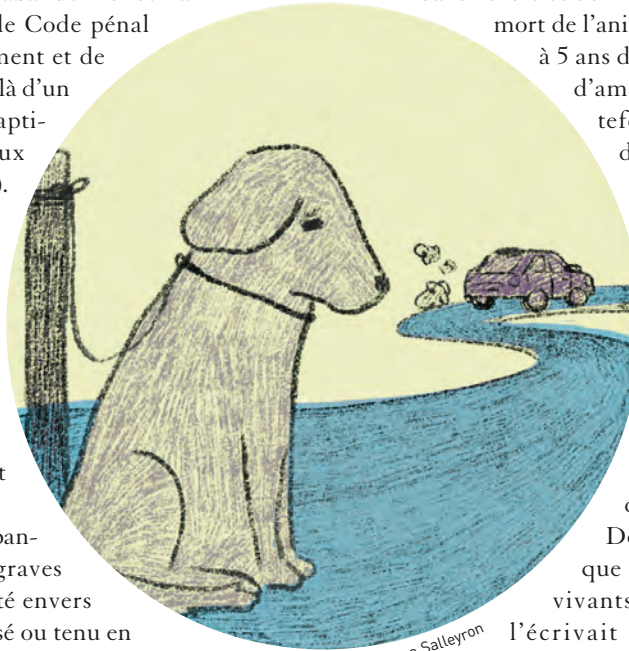
La protection va plus loin que l'abandon. Ainsi, exercer des sévices graves ou commettre un acte de cruauté envers un animal domestique, apprivoisé ou tenu en captivité, est puni de 3 ans d'emprisonnement et de 45 000 euros d'amende. Les peines encourues sont aggravées (4 ans et 60 000 euros), si l'auteur des faits est le propriétaire

ou le gardien de l'animal, si les faits sont commis en présence d'un mineur ou commis sur un animal détenu par des agents dans l'exercice de missions de service public. Enfin, si la mort de l'animal advient, les peines sont portées à 5 ans d'emprisonnement et à 75 000 euros d'amende. Ces règles connaissent toutefois deux exceptions : les courses de taureaux et les combats de coqs si une tradition locale ininterrompue peut être invoquée.

En cas de condamnation, le tribunal pourra prononcer la confiscation de l'animal et sa remise à une fondation ou à une association de protection animale. Il pourra également décider que la personne condamnée soit interdite, définitivement ou non, de détenir un animal.

Depuis 2015, le Code civil stipule que les animaux ont le statut d'« êtres vivants doués de sensibilité. » Comme

l'écrivait Jeremy Bentham, philosophe anglais du XVIII^e siècle : « *La question n'est pas : peuvent-ils raisonner ? Ni : peuvent-ils parler ? Mais : Peuvent-ils souffrir ?* »



© Johanna Salleyron

*Avocat au barreau de Lyon, président de la commission du droit des mineurs.

CONSULTATIONS GRATUITES D'AVOCATS POUR LES MOINS DE 18 ANS

MERCREDI,
J'EN PARLE À
MON AVOCAT !

barreaulyon.com

ÉCOUTE, CONSEIL ET ASSISTANCE :

Posez toutes vos questions à un avocat !

Le mercredi sur rendez-vous : 04 72 60 60 00

Maison des Avocats - 176 rue de Créqui, 69003 Lyon

Barreau
de Lyon
CITE DES AVOCATS

Les GnoLus

Ils n'ont pas fini de vous balader !

Attrape-moi si tu peux !



**Mission Kollector
de mai à octobre - 3 badges inédits**



RHÔNE
LE DÉPARTEMENT

Rhône
TOURISME

Plus d'infos :
www.lesgnolus.fr

App Store Google Play

Application gratuite





Des vacances les pieds dans l'eau

Comment passer de belles et sereines vacances dans la région sans trop souffrir de la chaleur ? Au bord de l'eau pardi ! Et même dessus parfois, jusqu'à y dormir dans une cabane flottante ou un bateau parfaitement aménagés pour toute la famille.

Grains de Sel vous a déniché quatre idées de séjour dans l'Ain, la Drôme, le Puy-de-Dôme et l'Allier pour profiter au mieux de la fraîcheur, les pieds dans l'eau.

Les Chalets lacustres de Roudeix Puy-de-Dôme

Dans le massif du Sancy, au cœur du parc naturel régional des Volcans d'Auvergne, Éric Lemonnier a bâti au milieu de nulle part un petit havre de paix, idéal pour un séjour ressourçant : six chalets sur pilotis au-dessus d'un étang de 11 hectares, reliés par un ponton de bois. Au milieu de ce lac calme, entouré d'une forêt de sapins, on se croirait au Canada. C'est pourtant de Nouvelle-Calédonie, où vit sa fille, qu'Éric Lemonnier a tiré son inspiration pour ces cabanes flottantes construites sans aucun vis-à-vis, sans wifi et avec une très belle vue sur la nature environnante. Nommé d'après les fleurs de la région, chaque chalet peut accueillir jusqu'à six personnes grâce aux lits en 140 cm de la chambre des enfants, et offre tout le confort : salle de bain, cuisine équipée, draps et serviettes de bains fournis et télévision... Même si le spectacle se passe de l'autre côté de la baie vitrée : le lac d'un bleu sombre s'étend sous les yeux des vacanciers, emmenant le regard vers l'horizon arboré. Une grande terrasse de 15 m² s'y avance, où l'on passera des après-midi rafraîchissantes en temps de canicule, contemplant la forêt qui se reflète dans le miroir de l'eau, les jeux de lumière qu'il renvoie au plafond du chalet lorsqu'il s'anime sous la brise ou le saut d'une carpe. Car le lac est riche en poissons : brochets, truites, gardons... Le lieu fait d'ailleurs le bonheur des amateurs de pêche, que l'on pratique ici en « *no kill* » pour certaines espèces, c'est-à-dire que l'on relâche le poisson après qu'il a mordu à l'hameçon... Nul besoin de blesser la gueule des esturgeons pour renouer avec la nature, que l'on parcourt au gré de balades en forêt, ou de randonnées dont les itinéraires sont indiqués sur une carte mise à disposition dans les chalets. En plus

d'un accueil simple et chaleureux, Éric et sa femme procurent volontiers des conseils aux visiteurs pour découvrir la nature, le patrimoine gastronomique et les sites remarquables de la région.

Que faire dans les alentours ?

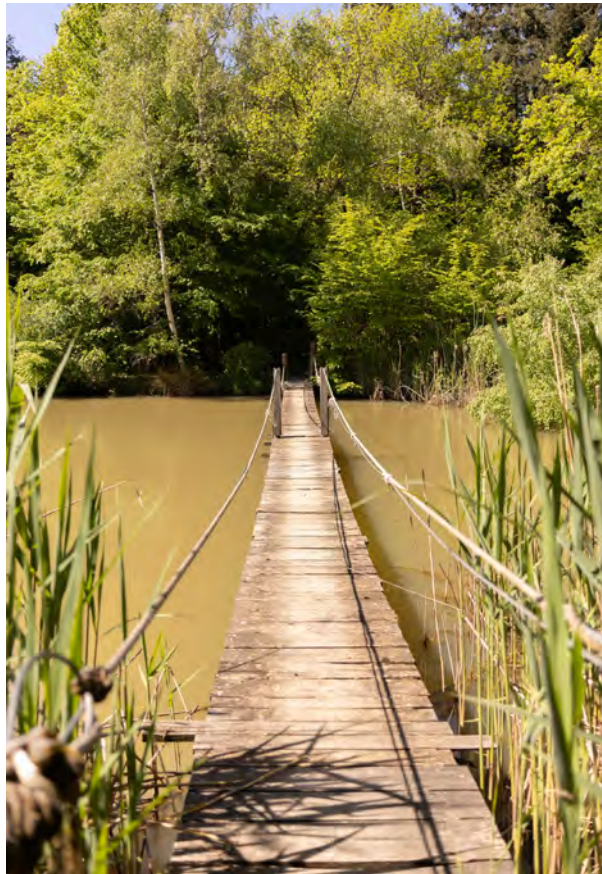
Véritable terre d'eau, l'Auvergne regorge de ruisseaux qui alimentent de nombreuses cascades formées par les ruptures de coulée de lave, et que l'on découvre au fil d'une promenade au milieu des plaines verdoyantes. À 30 minutes en voiture du domaine, la Cascade du Trado, au pied du Puy Loup, se gagne facilement en se garant sur un petit parking avant une marche de dix minutes. Le ruisseau Verdeix s'y jette le long d'une cuvette formant des orgues basaltiques. Également à une demi-heure en se garant au camping Les Jardins d'Entraigues, la cascade d'Entraigues chute de 18 mètres au milieu des fougères et hêtres. Enfin, il faudra une petite heure de route pour atteindre la plus connue et impressionnante de la région, aux abords du Mont-Dore : la Grande Cascade et ses 32 mètres de chute d'eau qui dévale du plateau de la Durbise le long d'une succession de coulées de lave épaisses d'une quarantaine de mètres. Pour mêler découverte du patrimoine naturel et arts, l'événement Horizons « Arts-Nature » dissemine sur les sites remarquables du massif du Sancy des sculptures monumentales signées par dix artistes issues de plusieurs pays. Au sommet d'un plateau, l'on croise un loup géant hurlant face à la plaine ; au cœur d'une forêt, des bouquetins gardiens des arbres, ou bien un ours polaire à la dérive sur une rivière... Des créations *in situ*, puissantes et poétiques, parfois porteuses d'un message écologique, à découvrir jusqu'en septembre. Une carte à télécharger en ligne présente les œuvres et indique les chemins de randonnée pour s'y rendre, ainsi que les parkings ●●●

- Horizons Sancy. Il est aussi possible de télécharger l'application mobile Mhikes qui propose un guidage vocal avec descriptifs des circuits.

Chalets lacustres de Roudeix, 375 chemin des Lacs, Roudeix, 63810 Cros. Tél. 06 09 32 14 19. Séjour uniquement à la semaine pendant les vacances scolaires : 1200 €. Hors vacances scolaires, 2 nuits min : 480 € (610 € / 3 nuits); 1060 € la semaine. chalets-lacustres-roudeix.com
Horizons «Arts-Nature» en Sancy, du 20 juin au 27 septembre. horizons-sancy.com

Les cabanes roots d'Home des bois - Drôme

Les amateurs d'authenticité à la recherche d'un séjour plus simple s'aventureront dans la Drôme des collines sur les hauteurs de Hauterives où se trouve le repaire d'Home des bois. À l'orée de la forêt de Mantaille, deux enfants du pays, les frères Yoïain et Loïc, ont érigé de leurs mains et avec du bois issu de forêts locales gérées de manière écoresponsable, sept cabanes insolites qui se fondent parfaitement dans le décor pour un séjour en harmonie avec la nature. Ici, c'est *roots* : ni eau courante ni électricité dans les cabanes, mais des réserves d'eau pour la toilette. Il faudra aussi prévoir lampe frontale et autres lumières d'appoint à batterie pour s'éclairer le soir. En dehors de ça, les cabanes ont tout ce qu'il faut pour s'y sentir bien : un intérieur cosy, des lits-cachettes qui feront la joie des enfants et surtout une jolie terrasse de bois qui, pour la cabane Nymphéa (pour 4 personnes), s'avance au-dessus des étangs du Bancel, à l'ombre d'un grand chêne. On y prend l'apéro ou le petit-déj – concocté par la maison avec jus de fruits et confitures issus des jardins – avec le chant des oiseaux et des grenouilles, dans une quiétude verte qui fait oublier le reste du monde. La cabane dispose de toilettes sèches à l'intérieur et d'une petite vasque pour se brosser les dents, mais la douche se prend au bloc sanitaire commun où l'on trouve aussi des toilettes sèches et classiques, ainsi qu'une table à langer et une petite



Home des bois © DR

baignoire pour les bambins. Une cuisine couverte commune équipée avec eau potable et électricité permet de concocter de bons petits plats à partager dans un esprit guinguette, et un barbecue occasionne des rencontres à l'heure de l'apéro. Les gourmands en quête de saveurs du terroir trouveront à la boutique du site des produits locaux (miel, bières, terrines, confitures, jus de fruits...). Enfin, les vacanciers à vélo trouveront un atelier de réparation.

Que faire dans les alentours ?

Entre forêt et jardins, l'endroit recèle des chemins, cachettes et surprises qui inspireront de chouettes aventures aux enfants. Paysagistes de profession, Loïc et Yoïain y cultivent un potager et un verger, en agriculture biologique avec quelques préceptes issus de la permaculture. De véritables niches écologiques pour les animaux, où Yoïain prendra quelques instants pour faire visiter les jardins si le cœur nous en dit. Dans la forêt environnante, on rencontre les installations *land art* des frères, fabriquées avec de la récup. Toujours le sourire aux lèvres, ces derniers ont pensé à tout sur place pour les marmots : espace jeux en extérieur avec balançoire, bac à sable et parcours motricité pour les petits ; un terrain de pétanque où ils pourront jouer au Mòlkkky... Avec leurs parents, ils profiteront d'un cours de yoga (payant), ou s'initieront à la pêche à la ligne, pourquoi pas à bord d'une des deux barques mises à disposition, qui attendent à l'embarcadère aux côtés d'un kayak et de deux padels. Et puisqu'il n'est pas permis de se baigner dans l'étang, on ira faire trempette au lac de Roybon, à 20 minutes en voiture, ou bien, à égale distance, au lac de Vernet, plus touristique avec sa base de loisirs et parcours gonflable flottant, un peu cher toutefois. Ceux qui préfèrent rester nature joueront les explorateurs le long de

la Galaure, rivière dont on trouve des trous d'eau où se rafraîchir au niveau de Châteauneuf-de-Galaure, tout près aussi. Dans ce cas, on prendra grand soin des lieux : pas de barrage construit, aucun déchet oublié derrière soi et pas de tartina de crème



Les lodges flottants du Domaine de la Dombes © DR

soltaire* avant d'entrer dans l'eau pour éviter la pollution. Enfin, si les Lyonnais que nous sommes n'ont pas encore visité le Palais idéal du Facteur Cheval, ce chef-d'œuvre de l'architecture surréaliste n'est qu'à 5 minutes en voiture et 30 minutes à pieds d'Home des bois.

** On peut opter pour des crèmes sans composants chimiques, avec UV minéraux biodégradables certifiés label Cosmebio d'Ecocert.*

Home des Bois, 735 route de Claret, Hauterives.

Tarifs : cabane Nymphaea à partir de 95 € / par nuit. Contact : 06 64 29 00 59
homedesbois26@gmail.com. homedesbois.fr

Palais idéal du Facteur Cheval, 8 rue du Palais, Hauterives.

Ouvert tous les jours de 9h à 18h30 en juillet-août. Réservation conseillée.

Tarifs : de 7,50 à 10,50 € / adulte • 6,50 € / enfant de 6 à 16 ans.

Tél. 04 75 68 81 19. facteurcheval.com

Les lodges flottants du Domaine de la Dombes Ain

Au cœur de l'Ain, le Domaine de la Dombes recèle bien des surprises et ravira les familles amatrices de nature et d'animaux. À moins d'une heure de Lyon, ce site de 30 hectares niché entre un étang et un espace zoologique abrite neuf lodges insolites, construits au bord de l'eau ou carrément au milieu de l'étang, sur pilotis. Et pour les rejoindre, il faudra payer ! Chaque logement possède sa propre barque pour gagner l'abri ou simplement se promener sur l'eau. Envie de garder les pieds sur terre ? On emprunte alors un ponton avec rambarde qui mène aux logements sur la terre ferme. Plusieurs gammes sont proposées, incluant chacune trois cabanes. Parmi elles, la gamme Confort ●●●



Les bateaux en bois du Village Toue des Demoiselles © DR

- avec électricité, sans eau, mais avec toilettes sèches, accueille quatre à six personnes dans des cabanes dont le rooftop ou la terrasse laisse le regard se perdre dans l'horizon. Des blocs sanitaires avec toilettes et douche sont disséminés sur tout le domaine. Pour celles et ceux qui veulent vivre des vacances comme un poisson dans l'eau – notamment si des bébés sont à bord – il existe des options Luxe avec salle de bain et cuisine pour quatre à six personnes. Et si l'humeur est au séjour atypique, les trois logements Aventure – cabane des Cygnes, des Poissons ou des Libellules (pour 2 à 3 personnes à partir de 2 ans) – ne comprennent ni eau ni électricité pour une expérience de déconnexion rythmée par le soleil. Pour les lodges installés sur l'eau, le domaine propose un petit-déjeuner copieux, livré à bon port tous les matins. Et le soir, des paniers-repas cuisinés sur place sont réservables en supplément.

Que faire dans les alentours ?

L'endroit regorge d'activités ludiques et tournées vers la nature. Au milieu d'un domaine habité par la faune et la flore, on se balade sur l'eau, à pied, notamment dans les huit parcs où vivent en semi-liberté pas moins de 250 animaux : ânes, bisons, gallinacés à la volière ou animaux à La Petite Ferme qui, en fin de matinée, permet d'assister au nourrissage des lapins et des poussins. Pour mieux comprendre leur mode de vie, on profite de la visite sur réservation avec un soigneur animalier, à la nurserie ou dans l'un

des parcs du domaine. En cas de chaleur, on file se baigner en famille dans la piscine lagon, au panorama paradisiaque, mais en gardant un œil prudent sur les enfants, faute de maître-nageur. Les petits couleront aussi des jours heureux à l'accrobranche ou en se triturant les méninges dans l'escape quest « Les animaux mystères » qui leur fera traverser les parcs animaliers à la recherche d'indices. Envie de changer d'air ? Cap sur le village de Châtillon-sur-Chalaronne, très fleuri à cette période de l'année, et dont les fortifications médiévales susciteront peut-être chez les enfants l'envie de jouer aux chevaliers. D'autant qu'un château, certes en ruine, surplombe les lieux. Avec les plus grands (dès 10 ans), aventureux, on poussera jusqu'à Porcieu-Amblagnieu pour tenter le rafting à bord d'un bateau gonflable qui dévale les rapides.

Lodges flottants au Domaine de la Dombes, 941 chemin de Vervey, Saint-Paul-de-Varax.

Tarifs : Offre Aventure (dès 2 ans) à partir de 155 € la nuit.

Offre Confort (tout âge) à partir de 210 € la nuit.

Offre Luxe (tout âge) à partir de 285 €.

Panier-repas : 23 € et 14 € (-10 ans). Visite privative soigneur animalier : 60 €.

Accrobranche : de 3 à 21 € la journée. Escape quest (de 4 à 12 ans) :

10 € / pers, durée 1h30. Tél. 04 74 30 32 32. domainedeladombes.com

Office du tourisme de Châtillon-sur-Chalaronne,

place du Champ de Foire. Tél. 04 74 55 02 27. dombes-tourisme.com.

Rafting Espace Eau vive, 631 Isle de la Serre, 38390 Porcieu-Amblagnieu.

Dès 10 ans. Tarifs : de 32 à 58 €, durée 1h ou 1h30. Tél. 04 74 36 67 61.

espace-eauvive.com



Les bateaux en bois, du Village Toue des Demoiselles - Allier

Au Village Toue des Demoiselles, ainsi nommé d'après les libellules qui valsent sur les rives, plusieurs toues cabanées sont amarrées ou ancrées dans la Loire. Bateaux en bois de 25m², anciennement utilisés pour le transport fluvial dans la Vallée de la Loire, ils hébergent aujourd'hui petits et grands. De Lyon, un peu moins de deux heures suffisent pour rejoindre cette zone classée Natura 2000, protégée par l'Union européenne. Parmi les dix-huit toues cabanées, certaines sont joignables à pied, car situées au bord de l'eau, mais d'autres nécessitent d'y aller en barque. Chaque hébergement comprend trois lits doubles, une salle d'eau, une cuisine et une terrasse. Les familles nombreuses se tourneront plutôt vers la toue cabanée Tribu qui dispose de deux chambres pour 6 personnes maximum. La terrasse, assortie d'une immense table, offre l'occasion de dîner à la belle étoile et de jouer aux cartes. Pour une famille plus petite, la toue cabanée Spa conçue pour 3 personnes maximum est équipée d'un jacuzzi extérieur. Idéal pour se détendre, surtout après les quelques coups de rames nécessaires pour rejoindre le logement. Et pour se restaurer, plusieurs options de paniers-repas sont disponibles sur demande.

Que faire dans les alentours ?

Pour se dégourdir les jambes, on emprunte la promenade des Demoiselles pour profiter du village, à pied ou en réservant des vélos. En chemin, on peut s'arrêter à la mini-ferme pour y rencontrer des ânes et des moutons, avant de rejoindre la piscine extérieure et chauffée, accessible à tous en surveillant ses enfants. Les petits réclameront sans doute de faire escale à l'aire de jeux, pour s'éclater sur la balançoire et le toboggan, alors que ballons et raquettes sont disponibles à l'accueil. Pour prendre le large, cap sur Digoin où débute une croisière d'au moins une heure sur la Loire. Expérience insolite pour toute la famille : le bateau s'engage sur un pont-canal, une sorte d'aqueduc qui surplombe de 12 mètres le fleuve ligérien. Commentée, la balade permet de découvrir les manœuvres nécessaires au passage de l'écluse de Digoin. Pour rester sur l'eau, mais en étant aux commandes, il est possible de faire du canoë ou du kayak avec Arganoë, à Baugy. Quant aux amateurs de vélo, la Voie verte n'attend plus qu'eux, longeant le canal latéral à la Loire.

Village de Toues des Demoiselles, 11 rue du Port, Chassenard.
Tarifs : toue cabanée de 152 à 267 €; toue cabanée Tribu de 173 à 290 €; toue cabanée Spa de 172 à 304 €. Petit-déjeuner de 8h30 à 10h30.
Tarif : 11,50 € et 7,50 € (-12 ans) + 5 € si livraison. Tél. 03 85 53 76 60.
village-toue-des-demoiselles.

Bateau Ville de Digoin, port de plaisance, rue du Port Championnet, Digoin.
Croisière Découverte : du mardi au dimanche, à 15h30. Tarifs : de 11 à 14 € / adulte, de 7 à 9 € (-11 ans), gratuit -3 ans. Tél. 03 85 53 76 78.
croisiere-digoin.fr.

Arganoë, 845 route de Reffy Argues, Baugy. Ouvert tous les jours en juillet-août. Tarif : 27 € / journée. Tél. 06 64 35 40 26.

Les GROTTEES de la BALME

Une idée de visite 100% fraîcheur,
au coeur du monde souterrain
en Nord Isère à 45mn de Lyon !



EN JUILLET ET AOÛT

Les Grottes sont ouvertes
tous les jours de 10h30 à 18h30
(dernière entrée 17h30)

Visites guidées sur réservation
à 11h, 14h et 16h



Retrouvez toutes les infos
sur www.grotteslabalme.com
ou au 04.74.96.95.00



Tout pour partir en colo

Mousse de douche Inuwet. Texture chantilly, couleur jaune pâle, parfum pop-corn. Végan et made in France. Enrichie en Aloe Vera bio et glycérine végétale. Dès 3 ans. 12 € chez Monoprix, 27 rue de la République, Lyon 2^e. 04 37 23 70 20.



Lunettes Chamy Hello Hossy.
Tailles : 2-3, 3-5 et 5-8 ans. 34,90 € chez Lémamas, 16 cours Lafayette, Lyon 3^e. 04 78 42 45 68.



Ensemble short et t-shirt Du Pareil au même.
100 % coton. Du 3 au 12 ans.
À partir de 19,99 € chez DPAM, 17 av. Maréchal de Saxe, Lyon 6^e. 04 72 75 90 20.



Valise Disco Roar Hello Hossy.
Dim. 35 x 45 x 17 cm.
Capacité 24 litres.
Inclus : un sac pour le linge et un sac pour les chaussures.
98 € chez L'Armoire de bébé, 76 rue de l'Étang, Limonest. 04 82 90 20 00.



Bracelets enrouleurs Djeco.
Métal souple recouvert de silicone. 4,50€ l'unité chez Joué Club, Centre commercial Confluence 112 cours Charlemagne, Lyon 2^e. 04 72 15 15 30.





Boîte de pansements pour enfants Croquette. 30 pièces à motifs chiens ou véhicules, dans 3 tailles différentes, rangées dans une boîte en métal. 6,90 € chez Le Dada Shop, 13 rue du Griffon, Lyon 1^{er}. 04 27 11 25 02.



Casquette Ki Et La.
Garantie 100 % de protection anti-UV (indice UPF 50+).
Patch velcro.
Du 2-4 au 7-12 ans.
À partir de 29,90 € chez Grand Bain, 94, rue Béchevelin, Lyon 7^e.
04 69 67 61 72.



Jeu de cartes Pirouette Cacahouète. 54 cartes illustrées d'animaux. Plusieurs jeux en un. Made in France. 13 € chez W.O.P, 94 rue Mercière, Lyon 2^e.
04 72 64 05 37.

Ensemble short et top Billie Blush.
100 % coton. Du 2 au 12 ans.
Short à partir de 45 € ;
top à partir de 35 €
aux Galeries Lafayette,
CC Part-Dieu, 42 bd Eugène-Deruelle,
Lyon 3^e. 04 72 61 44 44.



Gourde Bestie Fusée Asobu.
Acier inoxydable. Isotherme. 460 ml.
34,90 € chez L'Armoire de bébé,
37 Grande rue de la Croix-Rousse,
Lyon 4^e. 04 27 46 60 84.

Lampe torche Gry de Liewood. Silicone.
Rechargeable avec câble USB.
Longueur : 15,7 cm. Diamètre : 4,9 cm. 32 €
chez Dans la chambre d'Anna,
24 rue Michel-Servet, Villeurbanne.
04 72 41 71 94.



Un trésor d'agriculture biologique dans la ville

Peu de Lyonnais le savent, mais leur ville abrite une ferme. Installée depuis plus d'un siècle dans le 9^e arrondissement, elle rayonne aussi dans les Monts d'Or. Reprise en 2024 par une dizaine de passionnés, aidés par les collectivités locales, elle pratique le maraîchage et l'élevage en agriculture bio. Et vend ses productions sur place.

Une fois n'est pas coutume, partons en escapade dans notre propre ville, à la découverte d'un lieu rare et méconnu : la Ferme de Lyon, ex-Ferme Perraud, du nom de son ancien propriétaire sur plusieurs générations. Une ferme en ville, vraiment ? Oui, installée sur son site historique, le plateau de Saint-Rambert au fond du 9^e arrondissement, mais qui s'étend aussi sur les communes voisines de Saint-Cyr, Saint-Didier et Saint-Germain-au-Mont-d'Or. Cette multiplicité de parcelles constituait d'ailleurs l'une des difficultés de la ferme lorsque Simon Pascault, ingénieur agricole venu aider au projet de sa transmission par l'ancien propriétaire, a finalement décidé de la reprendre. « *J'étais très intéressé de travailler sur un projet qui reconnecte le monde urbain et le monde agricole* », souligne celui qui a opté pour une SCIC (Société Coopérative d'Intérêt Collectif) pour porter la ferme : une structure à finalité commerciale, mais à forte dimension sociale. Ce qui a permis à la Métropole de Lyon, puis à la Ville de Lyon et à la commune de Saint-Cyr, de soutenir financièrement la reprise en 2024. Dès lors, Simon et sa dizaine d'associés ont basculé en agriculture biologique, sur les deux activités initiales de la ferme – le maraîchage et l'arboriculture – et le développement d'une troisième, l'élevage de porcs en pâturage.

Les produits de la ferme vendus sur place

En arrivant à la Ferme de Lyon, à Saint-Rambert, une grande porte en bois bleu s'ouvre sur une cour un peu hors du temps. Sur la droite, une petite cabane attire immédiatement l'attention : c'est ici que sont vendus les produits de la ferme. Sur les étals, légumes de saison, œufs, viande... Les enfants regardent, touchent, questionnent, pendant que les parents composent leur panier. Dans la même cour, un autre bâtiment laisse entrevoir une scène plus discrète, mais tout aussi essentielle : la bouchère au travail. Derrière les murs, la viande est découpée et préparée sur place. Une manière concrète de comprendre le circuit court, du champ à l'assiette, sans intermédiaire.

Côté fruits et légumes, la ferme mise sur la saisonnalité. Une partie de la production provient directement de ses terres, notamment à Saint-Cyr-au-Mont-d'Or. Selon la période, on y trouve salades, radis, carottes, poireaux, courgettes... Mais aussi des fruits issus des vergers environnants comme les pêches, abricots ou prunes. Des produits frais, cultivés à proximité, que l'on peut donc acheter presque là où ils ont poussé.

Des cochons élevés en pâturage

On poursuit la visite pour pénétrer dans l'espace des animaux. Ici, les cochons et les poules vivent en plein air, dans un enclos où la terre est retournée, vivante. Deux types de cochons de pâturage cohabitent. Les premiers, noirs, plus familiers, évoluent tranquillement. Cela ne se voit pas, mais il y a là plusieurs races. « *On travaille depuis six ans avec un programme de l'INRA pour reconstituer des races qui existaient localement, comme le Noir du Bourdeau et le Noir du Dauphiné*, explique Simon Pascault. *On est actuellement sur le quatrième croisement, encore en phase d'expérimentation.* »

C'est pourtant une autre espèce qui capte tous les regards : les Mangalica, des cochons blancs au pelage bouclé, presque laineux, et à la silhouette trapue, qui étaient historiquement présents en Europe centrale. Élevés en plein air pendant de longs mois, ils développent une chair particulièrement persillée, réputée notamment pour la fabrication de saucissons. Qu'ils soient noirs ou blancs, pas d'élevage intensif pour ces animaux qui fouillent le sol et se déplacent librement au rythme des saisons. Tout autour, les poules picorent sans relâche. Pour l'instant, Simon réfute le terme de ferme pédagogique : « *Dès le début, j'ai défini le projet comme agricole, l'idée étant de montrer qu'on est capable de rémunérer correctement les travailleurs à travers des productions agricoles.* » Mais face à la demande croissante de visite des établissements scolaires environnants, l'ingénieur a actualisé sa vision : « *Nous avons monté une association, portée par les clients de la ferme, pour s'occuper de ce volet*



Photos © DR

pédagogique. » Et puis, l'approche pédagogique se fait naturellement dès qu'on pose un pied dans la cour pour faire son marché. « *Nous avons toujours eu la volonté de créer un maximum de liens*, affirme Simon. *Sur les horaires du magasin, que nous avons d'ailleurs élargi cette année, les gens ont libre accès pour se balader dans la ferme, aller voir les animaux. On les encourage vraiment à le faire !* » On le constate : les enfants s'approchent et observent poules et cochons, riant parfois de leurs allées et venues. Si Simon déplore que la ferme ne soit principalement connue

que des habitants de Saint-Rambert, les choses devraient évoluer depuis qu'elle a obtenu un stand aux Halles Paul-Bocuse. « *Une manière de valoriser notre manière, assez méconnue, d'élever les porcs en pâturage* », se réjouit le fermier dont l'exploitation s'est récemment agrandie de dix hectares grâce à l'acquisition de nouvelles parcelles à Limonest.

La Ferme de Lyon, 32 rue des Docteurs Cordier, Lyon 9^e. Vente et accès libre lundi, mercredi, vendredi et samedi de 12h à 19h. Tél. 06 68 34 56 75.

ALERTE CANICULE

Ils sont frais nos bons plans

En famille

Les épisodes de canicule se répètent et durent de plus en plus longtemps. Pour les familles qui restent en ville cet été, voici quelques bons plans pour se mettre au frais, tout en se cultivant, en s'amusant ou en se reposant.

• Prendre la vague, près du bitume

Pas de vacances à la mer prévues cette année ? Qu'à cela ne tienne, on met le cap sur Décines, qui abrite la plus grande vague indoor d'Europe. Après un bref debrief, c'est parti pour 20 à 40 minutes d'initiation au surf dans une eau à 30 C°. Si la vague est impressionnante, l'expérience est plus facile qu'elle ne paraît. Pas de galère à tenter de se hisser sur la planche : on part depuis les bords du bassin, les pieds déjà ancrés sur le surf, encadré par un coach qui se mettra en retrait dès que le surfeur en herbe maîtrisera son sujet. Une expérience rafraîchissante dont il est possible de profiter en famille. Les parents qui ne veulent pas se mouiller pourront toujours observer la scène, attablés au café donnant sur le bassin.

City Surf Park, 2 avenue Simone-Veil, Décines-Charpieu.
Dès 8 ans (faire plus de 27 kg et de 1m10).
Lundi au vendredi : 11h-14h30 ; 16h-23h. Samedi : 9h-22h.
Dimanche : 9h-19h. Tarifs : session d'initiation (durée 1h)
à partir de 49 €/pers. Tél. 04 78 58 38 61. city-surf-park.com

• Les musées, havres de savoir et de fraîcheur

Ça paraît bête de le rappeler, mais tous les musées lyonnais sont climatisés, avec une entrée gratuite pour les moins de 18 ans. Et l'été, ils affichent une riche programmation de visites ludiques et d'ateliers pour les enfants solo ou avec leur(s) parent(s). Au musée des Beaux-Arts, on redécouvre en famille les collections autour de thématiques réjouissantes comme les animaux ou les pharaons, alors que les enfants s'inspirent du mouvement impressionniste pour peindre à leur tour un jardin. Au musée des Confluences, ils parcourent les expositions *Trop forts !*

et *Au Mali, les animaux dansent*, à travers diverses activités. Quant aux plus jeunes, ils grimpent jusqu'au Nuage des petits explorer l'univers ludique et sensoriel de l'expo *Fragile !* Apprendre en s'amusant, c'est quand même plus marrant !

Musée des beaux-arts, 20 place des Terreaux, Lyon 1^{er}.

Visites famille :

Des animaux au musée (3-5 ans), les 29/07 et 26/08 à 14h30. Durée : 1h.
Le carnaval des animaux (6-12 ans), les 4 et 22/07 à 14h30. Durée : 1h30.
Au temps des pharaons (6-12 ans), les 05/07 et 05 et 19/08, à 14h30.
Durée : 1h30. Tarifs : 3 €/adulte et 1 €/enfant.

Visites-atelier : Les peintres au jardin (8-11 ans), les 6, 8, 9, 13, 15 et 16/07 à 10h15. Durée : 2h. Tarif : 8 €.

Infos et réservation sur mba-lyon.fr

Musée des Confluences, 86 quai Perrache, Lyon 2^e.

Ouvert tous les jours de 10h30 à 18h30.

Visite-atelier en famille Danse des masques (6-9 ans), mer., ven. et dim. à 10h45, jeu. à 14h30, sam. à 14h. Tarifs : 9 €/adulte et 6 €/enfant.
Le Nuage des petits (2-6 ans). Durée : 1h. Tarifs : 7 €/adulte et 5 €/enfant. Infos et réservation sur museedesconfluences.fr

• Les parcs lyonnais, repaires nocturnes

Parmi les dispositifs du « plan fraîcheur » de la Ville de Lyon, celui-ci fera le bonheur des enfants : jusque tard dans la nuit, il est possible de s'éterniser dans les parcs Blandan, de Gerland et de la Tête d'Or. Car dans l'herbe et sous les arbres, la température y est plus clémente. Avec des tout-petits, pourquoi ne pas d'ailleurs tenter de leur y faire commencer leur nuit, avant de les déposer endormis, et apaisés, dans leur lit. Si jamais, comme l'été dernier, le plan vigilance canicule devait passer au rouge, on pourra même dormir à la belle étoile au parc Blandan. Dans un périmètre sécurisé par des agents,



EG City Surf Park © Ingrid Moya

on s'installera alors avec son sac de couchage, un matelas gonflable ou un transat, mais sans tente ni hamac qui sont interdits. Une escapade nocturne insolite qui marquera les esprits.

Parc Blandan, entrée rue de l'Épargne, Lyon 7^e (à l'est de l'entrée principale au niveau du château Lamothe). Fermeture à 00h.

Parc de Gerland, allée Pierre-de-Coubertin, Lyon 7^e. Fermeture à 00h.
Parc de la Tête d'Or, bd des Belges, Lyon 6^e. Fermeture à 23h30.

• L'Aquarium, comme un poisson dans l'eau

L'Aquarium de Lyon a tout pour dépayser et rafraîchir les enfants en les immergeant dans les profondeurs sous-marines. La visite les fera s'émerveiller devant un tourbillon de poissons colorés, les envoûtantes méduses ou encore l'étrange poulpe à huit bras et trois cœurs. Les mercredis et dimanches,

ils peuvent même assister au repas des requins ! En plus de ce spectacle permanent, l'Aquarium en met plein les yeux avec sa toute nouvelle salle immersive Océans 360, qui nous plonge dans la vie subaquatique. Côté ateliers, les enfants pourront fabriquer leur récif corallien à partir de pâtes ou une carte à semer. Enfin, on oublie trop souvent que l'adresse compte une salle de cinéma : le film d'animation *Elémentaire*, délicieuse histoire d'amour entre une flamme et une goutte d'eau, y sera plusieurs fois projeté.

Aquarium de Lyon, 7 rue Stéphane-Déchant, La Mulatière.

Ouvert tous les jours de 10h30 à 18h30. Tarifs : de 7 à 17 € sur aquariumlyon.fr ; gratuit pour les - 3 ans.

Projection *Elémentaire*, le 15/07 et le 12/08 à 15h30. Durée : 1h30. Dès 6 ans.
Ateliers : Fabrique ton récif corallien les 15, 22 et 29/07 de 10h30 à 13h ;
Fabrique ta carte à semer les 5, 19 et 26/08 de 10h30 à 13h.

MARIONNETTES

Un été avec Guignol et ses ami-es

Dès 3 ans



Guignol magicien © Cie Papallamano

Il porte une redingote de canut et parle lyonnais avec une gouaille sans pareille : Guignol est dans la place. Et ce plus que jamais, puisqu'il fait l'objet cet été d'une programmation spéciale initiée par le Musée des Arts de la Marionnette - Gadagne. En écho à sa Virevolte (*lire notre article p.30*), le musée invite le public à venir voir la marionnette dans des spectacles vivants lors du Guignol (f)estival. Concocté avec les théâtres du territoire spécialistes de Guignol, ce temps fort familial rend hommage à l'emblème du patrimoine culturel lyonnais, mais aussi à la marionnette à gaine, avec des spectacles gratuits tous les week-ends de juillet dans les jardins de Gadagne. Les 4 et 5 juillet, l'historique Cie Papallamano du théâtre Guignol de la Croix-Rousse jouera *Guignol magicien* avant de venir à la rencontre du public. Le samedi suivant fait la part belle à l'ancêtre de Guignol : Pulcinella, personnage de la Commedia dell'arte, qui rencontre la marionnette à gaine chinoise dans *Tempus Fugit* de la Cie L'Ateuchus. Le samedi d'après, le Musée Théâtre Guignol de Brindas, à 20 km de Lyon, accueille trois petits spectacles sur le thème des mythes tandis que Gadagne en jouera le dimanche trois sur le thème du sport avec la Cie l'Alinéa. On y découvrira un cousin anglais de Guignol, *Punch*, qui partage

sa filiation avec Polichinelle, et l'on passera derrière le castelet avec *Recto-verso* pour découvrir comment se joue la marionnette. Le dernier week-end de juillet, avec *Peels de Hut ou la quête de foie*, la Cie Anonima Teatro donnera un aperçu de la gaine contemporaine dans un spectacle déjanté entre magie et religion. Enfin, des balades ludiques mèneront les familles à travers le Vieux-Lyon sur les traces de Guignol pour tout savoir de la marionnette et de son créateur Laurent Mourguet, avec une date qui termine à La Maison de Guignol et une autre au Théâtre le Guignol de Lyon pour en visiter les coulisses. Un été bien fourni pour découvrir un art plus vivant que jamais.

Guignol (f) estival, 4 au 26 juillet. Gratuit. Dès 3 ans.
 MAM - Gadagne, 1 place du Petit Collège, Lyon 5^e. Tél. 04 78 42 03 61.
 • *Guignol magicien*, sam. 4 juillet à 16h. Dès 3 ans.
 • *Tempus Fugit*, sam. 11 juillet à 16h. Dès 7 ans.
 • *Petites histoires (mythes)*, sam. 18 juillet à 18h. Dès 5 ans.
 Au Musée Théâtre Guignol - Brindas. Sur réservation : 04 78 57 57 40.
 • *Petites histoires (sport)*, dim. 19 juillet à 16h. Dès 5 ans.
 • *Peels de Hut ou la quête de foie*, sam. 25 et dim. 26 juillet à 16h.
 Dès 5 ans. Spectacles à Gadagne sur inscription sur place le jour même.
 Programme : gadagne-lyon.fr



MUSIQUE

Escale dansante à Vénissieux

Dès 3 ans



© Ville de Vénissieux

C'est le retour de Fêtes escales au parc Louis-Dupic de Vénissieux pour quatre jours de festival gratuit et accessible à tous-tes, entre découvertes musicales et jeux. Les 11 et 12 juillet sont dédiés aux concerts, le lundi 13 au feu d'artifice à la nuit tombée, et le mardi 14 juillet s'annonce comme la journée idéale pour les familles. Dès la fin de matinée, le ton sera donné avec le bal de Pat Kalla. Sur scène, le griot des Pentes de la Croix-Rousse revisitera les classiques de la chanson enfantine avec une bonne dose de groove et de fantaisie. De quoi faire danser les enfants, mais aussi leurs parents, souvent les premiers à reconnaître les mélodies. À midi, place au traditionnel grand pique-nique, avant de profiter des jeux en bois installés dans le parc dès le début d'après-midi. Puis, changement d'ambiance avec la dictée animée par l'Espace Pandora, où chacun-e viendra tester son orthographe. En fin d'après-midi, l'orchestre de Kompa Doudou Chéri clôturera le festival dans un mélange de folk, de jazz et de rock punk.

Fêtes Escales, du sam. 11 au mar. 14 juillet, au parc Louis-Dupic, Vénissieux. Gratuit. Journée familiale le 14 juillet : le bal de Pat Kalla à 11h30 ; pique-nique à 12h ; jeux en bois à partir de 13h ; dictée à 15h45 ; Kompa Doudou Chéri à 16h45.

Plus d'infos sur culture.venissieux.fr/festival-fetes-escales



FESTIVAL LES PETITS BAROUDEURS

Gorges de la Loire

Sainte Sigolène
HAUTE-LOIRE

du 11 au 13 JUILLET 2026

CAMP DE BASE NATURE

ACTIVITÉS EN FAMILLE

VEILLÉES ANIMÉES



www.lespetitsbaroudeurs.com/evenements

f @lespetitsbaroudeurs

MARIONNETTES

Guignol virevolte avec ses amis

Dès 4 ans

À l'occasion de sa Virevolte, le musée des Arts de la Marionnette - Gadagne renouvelle 80 % de son exposition permanente. Avec Guignol pour fil rouge, ce nouveau parcours offre un voyage passionnant des origines de l'art marionnettique à la création contemporaine, toujours prompt à s'emparer des sujets de société.



© DR

Sur les murs bleu nuit, une galaxie de pantins accueille le visiteur : un Pierrot au regard triste ; une ouvragée marionnette à gaine taïwanaise ; un bunraku japonais... Ils voisinent avec leurs cousines contemporaines, dont une marionnette portée de

la lyonnaise Cie du Turak Théâtre ; la marionnette-sac d'Oodaaq de la Cie Les Décintrés, et un bonhomme-sac plastique du spectacle *L'après-midi d'un foehn* que l'artiste Phia Ménard manipule grâce au vent... Tout un petit peuple pour immerger



ART CONTEMPORAIN

Les clowns de la surconsommation

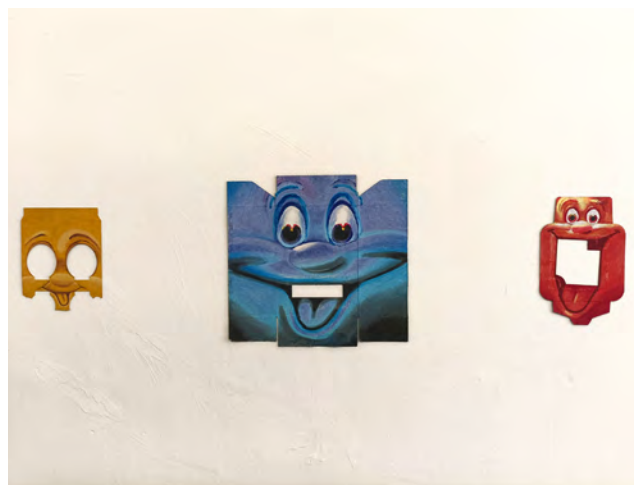
Dès 5 ans

d'emblée dans un art ancien et universel, que le musée des Arts de la Marionnette – Gadagne déploie dans son exposition permanente, renouvelée à l'occasion de sa Virevolte, cette rotation des collections visant à montrer l'état de la création contemporaine. Près de 200 nouveaux décors, costumes et marionnettes, prêtés par des théâtres du territoire et artistes de renom, se dévoilent ainsi dans une scénographie colorée ayant pour fil rouge Guignol et la marionnette à gaine.

Guignol en guest star

On y rencontrera les plus anciens Guignol, Gnafron et Madelon connus, créés et joués par Laurent Mourguet, le créateur de Guignol. Non loin de là, un autre Guignol lui tend les bras, celui prêté par la Cie M.A. qui officie au théâtre de Saint-Paul. Le MAM dévoile aussi celui qui inspira à Laurent Mourguet son héros : l'irrévérencieux Polichinelle de la commedia dell'arte. À ses côtés, les cousins étrangers de Guignol, qui partagent la même filiation : Punch en Angleterre ; Cepot en Indonésie ; Mobarak en Iran... Le parcours fait aussi honneur à deux grandes figures de la marionnette, dont Daniel Streble, fondateur du théâtre Guignol de la Croix-Rousse en 1993, qui expose sur un râtelier des marionnettes centaines de sa collection. Émilie Valantin, elle, dévoile les coulisses de sa pièce *Les Embiernes commencent*, créée à Lyon pour les 200 ans de Guignol : castelet, marionnettes et une interview vidéo. Concoctée avec les artistes, l'expo se penche enfin sur la façon dont ils s'emparent aujourd'hui de la marionnette pour aborder des sujets actuels. Ainsi, le musée déploie l'univers de quelques spectacles contemporains, comme celui de la Cie Marizibill, *One*, qui parle du réchauffement climatique, ou encore *Apatride ou l'enfant invisible* de la Cie Ivoire Marionnettes sur l'immigration. Des origines de la marionnette à sa portée subversive, on suit ainsi des siècles de manipulation, à travers des dispositifs ludiques qui captiveront les enfants. En fin de parcours notamment, où sont dévoilés les trucs et astuces du jeu, ils sont invités à passer derrière le castelet pour s'essayer à la manipulation. Oui, la marionnette est décidément plus vivante que jamais.

Virevolte du MAM – Gadagne. Du mercredi au dimanche de 10h30 à 18h (sauf 14 juillet). Tarifs : de 6 à 9 € / adulte, gratuit -18 ans. Musée des Arts de la Marionnette — Gadagne, 1 Pl. du Petit Collège, Lyon 5^e. Tél. 04 78 42 03 61. gadagne-lyon.fr



© LR

Une frise de visages aux couleurs criardes ceint les murs blancs de la Galerie Tator. Avec leur large sourire figé, ils ont l'air de clowns, à la fois drôles et étranges. Ils sont en fait le visage de mascottes américaines figurant sur les boîtes de céréales et autres aliments marketés que l'artiste Floris Dutoit peint au pastel gras sur les emballages cartonnés de produits ultratransformés. Là un carton de yaourt, ici celui de Kinders Surprise, dont les ajourages deviennent des yeux, une bouche... Fasciné par le marketing agroalimentaire, Floris Dutoit a commencé jeune cette série de mascottes, avec des emballages qu'il collectionne. À la Galerie Tator, elle dialogue avec des peintures d'images qu'il capture sur les réseaux sociaux ou les émissions de faits divers : image ultra-zoomée d'un steak haché, policiers armés... Cette partie-là est déconseillée aux enfants de moins de 10 ans. Il s'en dégage en effet une tension, et elle évoque la fascination morbide pour certaines images que l'on ingère à longueur de journée sur nos téléphones, à l'instar des plats malsains des supermarchés. Une chronique de la surconsommation, cachée derrière les faux sourires clownesques. Aux yeux des bambins toutefois, les mascottes ont la mine amicale, et ils s'amuseront à deviner l'origine de l'emballage ici déplié, avant d'en découvrir des formats géants au sous-sol de la galerie.

Retour à l'âge de pierre, à la galerie Tator, 36 rue d'Anvers, Lyon 7^e. Jusqu'au 24 juillet. Du lundi au vendredi de 14h à 18h. Entrée libre et gratuite. Tél. 06 25 44 76 56. rorgertator.com

MYRIAM MASSON-PORTIGLIATTI, CLOWNE POUR DOCTEUR CLOWN

« Si on ne rit plus, il me semble que c'est la fin de toute chose »

L'association lyonnaise docteur CLOWN fête ses 30 ans. Chaque année, 21 clowns hospitaliers interviennent dans 45 services pédiatriques auprès de plus de 15 000 enfants. De véritables accompagnateurs de soin qui, par le rire, soulagent et redonnent un peu de courage aux familles. Clowne hospitalière depuis 2007, Myriam Masson-Portigliatti nous raconte les coulisses de son métier.

En quoi consiste le métier de clown hospitalier ?

Notre rôle est de rappeler que la vie n'est pas que souffrance, qu'on peut faire des pirouettes, de la musique... Toujours en duo, on accompagne les enfants dès la néonatalité et on va un peu partout, de la réanimation à la cancérologie. Avant d'intervenir, on a des « relèves » par les équipes de soins qui nous transmettent ce qu'il nous faut savoir sur l'état des enfants, depuis combien de temps ils sont là, s'ils ont été opérés, s'il y a un contexte social particulier... Au-delà de l'animation, nous sommes « accompagnateurs de soins ». Il y en a des difficiles que les enfants n'acceptent qu'avec nous. Par exemple, j'interviens dans un service où l'on fait des toxines botuliques avec des enfants atteints de maladies neuromusculaires : ils reçoivent des injections pour éviter que leurs muscles ne s'atrophient. Long et douloureux, ce soin leur provoque des anxiétés énormes. Alors on entre avec les soignants dans la chambre et on chante, on rit... Parfois, il faut s'y prendre à plusieurs reprises, tester différentes techniques de jeu, plus indirectes si l'enfant a besoin d'être approché en douceur. Une fois qu'on a son consentement, la rencontre peut être magique !

Intermittents du spectacle, vous êtes de vrais professionnels formés à ce métier...

Docteur CLOWN fait partie de la Fédération Française des Clowns Hospitaliers (FFCH). On a donc des formations continues pour travailler le clown – notre principal médium d'interaction avec les patients –, mais aussi le côté hospitalier, car on va dans beaucoup de services. On peut être formés sur des maladies, des neuroatypies, des actes chirurgicaux, mais aussi sur des appareillages qu'on a intérêt à connaître, comme ces machines qui remplacent les artères dans la circulation sanguine

et qui imposent à l'enfant de ne pas bouger. Cet équilibre entre l'art du clown et la connaissance du monde hospitalier nous permet d'intervenir de la manière la plus ajustée possible.

Comment Katarina, votre clown, vous accompagne-t-elle lors des interventions ?

On dit du nez du clown que c'est le plus petit masque du monde : c'est un filtre qui permet d'accéder à des façons d'être où l'on est toujours dans la joie. Beaucoup de gens nous disent : « Ça doit être dur ». En fait, c'est la vie à l'état pur. Et la plupart du temps, c'est joyeux. On a le privilège de transformer en direct des choses difficiles en quelque chose qui fait sens.

Il vous arrive pourtant de faire face à des histoires tragiques... Comment les vivez-vous ?

On est forcément touchés... Selon les services, on sait très bien où on met les pieds. On reçoit l'information, mais une fois en clown, on voit en face de nous des enfants, pas des patients condamnés. Et puis, on bénéficie de supervisions régulières au sein de docteur CLOWN pour pouvoir déposer des choses difficiles qui resteraient accrochées. Une psychologue nous aide à analyser ce qui nous appartient ou pas.

Pourquoi continuer à rire est-il si important ?

C'est la seule manière d'allumer une lumière quand tout est noir autour. Si on ne rit plus, il me semble que c'est la fin de toute chose. J'ai en tête cette citation : « *Le rire c'est comme les essuie-glaces : ça n'empêche pas la pluie de tomber, mais ça aide à avancer* ». Pour les parents aussi. Lors d'une de mes interventions, la maman s'était endormie et je ne savais pas si c'était bon ou mauvais signe. Mais les soignantes nous ont dit : « *C'est génial ; cette*



Myriam (à gauche) et son binôme © DR

maman est hyper anxieuse, elle ne se repose jamais. » Elle avait eu tellement confiance qu'elle s'était autorisée à dormir. Au bout de 19 ans de clown, je ne présume pas de ce qu'on apporte ou pas. Tellement de fois, j'ai pensé : « Ça n'a servi à rien d'être entrée dans cette chambre », et puis, au débrief, on nous a dit : « C'était super, il a bu son eau ! »

Quel est votre meilleur souvenir au sein de docteur CLOWN ?

Un jour, j'avais trop de doutes. Je me disais « À quoi ça sert ? », j'allais raccrocher. Et puis je suis allée voir une petite fille plongée en coma artificiel suite à un accident. Le pronostic de survie était de 50/50. On a chanté un long moment, on a fait ce qu'on pouvait en se demandant à quoi ça avait servi. Quelques semaines plus tard, la maman nous apprenait que sa fille était sortie du coma. Elle nous a dit : « Vous nous avez rappelé que ça vaut le coup de se battre pour recommencer à rire. » Quand il y a 50 % de chance de survie, chaque goutte qu'on verse d'un côté ou de l'autre fait la différence. Maintenant quand je doute, je me dis : « Notre fonction, c'est de mettre des gouttes ».

Docteur CLOWN : l'importance du don

Depuis 1995, docteur CLOWN intervient dans les services pédiatriques de l'hôpital, pour accompagner les soins par le rire et le chant. « Une délivrance d'endorphines qui permettent de mieux vivre des situations stressantes ou douloureuses, indique Veronica Valle, coordinatrice de l'association. Même en néonatalité, on voit sur le monitoring que le tout-petit s'apaise avec une chanson. » Après avoir vu 17 000 enfants en 2025, docteur CLOWN aimerait en visiter 20 000 cette année. « Pour cela, il faut 950 000 euros – une journée de clown coûte 960 euros, rappelle Veronica. Cette année, on a pu recruter quatre clowns grâce aux dons. »

Plus d'infos sur docteurclown.org

Kayara, princesse inca



Dès 5 ans



© DR

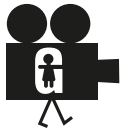
Le film d'animation *Kayara, princesse inca* entraîne petits et grands au cœur de l'Empire inca pour vivre une aventure dépayssante qui évoque immédiatement les grands récits initiatiques tels que *Mulan*. Comme l'héroïne chinoise de Disney, la jeune Kayara refuse la place qu'une société profondément patriarcale voudrait lui assigner. Son rêve ? Devenir *chasqui*, ces messagers d'élite chargés de traverser les montagnes et les vallées pour transmettre les ordres de l'empereur. Sauf que ce rôle est jusqu'alors exclusivement masculin.

Reposant sur un schéma classique, le film colle au train de son héroïne déterminée qui va devoir cacher son identité, surmonter une série d'épreuves et prouver qu'elle mérite la place à laquelle elle aspire. Derrière cette aventure rythmée, *Kayara* aborde

avec simplicité des thèmes forts : l'émancipation, le courage, la transmission et la capacité à remettre en question certaines traditions injustes.

Visuellement, l'animation 3D privilégie l'efficacité narrative à l'innovation formelle, mais valorise les paysages spectaculaires du Pérou en usant d'une palette inspirée de l'esthétique andine. Si le film emprunte beaucoup aux codes établis du divertissement familial contemporain, il a le mérite de mettre en lumière une civilisation rarement représentée à l'écran. Une aventure généreuse et accessible qui rappellera aux plus jeunes que les traditions ne sont pas immuables et qu'il faut parfois oser les bousculer.

→Durée : 1h21 • Sortie : 15 juillet



Entre Ciel et Terre

Dès 3 ans



© DR

Avec *Entre Ciel et Terre*, programme de sept courts-métrages accessibles dès 3 ans, les tout-petits sont invités à explorer le monde à travers une série d'histoires pleines d'imagination poétique qui célèbrent la

nature. Un oisillon apprend à voler, une souris tente de sauver les étoiles, une chouette cherche désespérément le sommeil... Autant de récits simples qui transforment le quotidien en terrain d'émerveillement. La richesse du programme tient aussi à sa diversité visuelle : animation numérique, dessin animé, marionnettes ou feutrine animée composent un ensemble aux textures variées, stimulant la curiosité des jeunes spectateurs. Pensé comme une première expérience de cinéma, le film accompagne en douceur l'apprentissage des émotions, l'attention portée au vivant et l'éveil sensoriel.

→Durée : 33 min • Sortie : 8 juillet

Kyma, l'onde mystérieuse

Dès 10 ans



© DR

Voilà la preuve que le cinéma fantastique français peut capter l'attention des jeunes ados. Tony est un garçon solitaire passionné par les animaux, dont le quotidien bascule lorsqu'il découvre une étrange créa-

ture sonore capable de faire vibrer, et briser, la matière. Entre science-fiction, aventure et suspens, le film convoque l'héritage assumé d'*E.T.* ou, plus récemment, celui de la série phénomène *Stranger Things*. Sa grande singularité tient à son travail sur le son : cette entité invisible existe avant tout par ses vibrations, donnant lieu à une expérience sensorielle particulièrement immersive. Si le scénario reprend les codes familiers du récit adolescent – de jeunes héros plus lucides que les adultes, un secret à protéger – l'ensemble reste une proposition originale et attachante, suffisamment singulière pour attiser la curiosité des jeunes spectateurs devenus difficiles à séduire en grandissant.

→Durée : 1h29 • Sortie : 5 août



AQUARIUM DE LYON

CET ÉTÉ, DÉCOUVREZ LES MERVEILLES DE L'OCÉAN



aquariumlyon.fr

Les Goonies

Dès 8 ans

Réalisé par Richard Donner et produit par Steven Spielberg, *Les Goonies* nous fait suivre les aventures rocambolesques d'une bande de copains partis à la recherche d'un trésor également convoité par des malfrats. Un film culte des années 80, délicieusement vintage et toujours aussi captivant pour les enfants d'aujourd'hui.

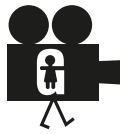


© DR

C'est la panique pour les Goonies ! La maison de Mikey, membre de ce quatuor de gamins, va être saisie, faute de moyens pour ses parents de s'y opposer. Pour espérer sauver leur quartier général, les enfants ne voient qu'une solution : retrouver le trésor de Willy le Borgne, un pirate légendaire, aidés du grand frère de Mikey et de ses amies. Mais ils ne sont pas seuls sur la piste. Les Fratelli, une famille de malfrats, comptent bien mettre la main sur le butin et n'envisagent évidemment aucun partage avec les marmots.

Entre les pièges conçus par l'astucieux Data, le périple dans les galeries souterraines et les courses-poursuites avec les méchants, les Goonies parviendront-ils à sauver leur repaire ?

Dès les premières minutes du film, nous voilà embarqués aux côtés de gamins hauts en couleur, aux personnalités bien trempées. Naviguant entre humour, maladresses et réparties spontanées, la joyeuse bande vibre d'une énergie communicative. On rit, on s'inquiète, et surtout, on avance avec eux.



Les décors participent pleinement à cette immersion : grottes mystérieuses et passages secrets donnent l'impression de vivre aussi l'aventure, une carte au trésor à la main. Les énigmes, les pièges et les découvertes successives rythment le récit et renforcent ce sentiment d'exploration permanente. Le temps d'une journée qui semble ne jamais finir, le film fait ressentir ce parfum magique des jeux imaginés par les enfants, où tout paraît possible. Les relations entre les jeunes héros, petits gars et adolescent-es, sonnent juste. Les disputes, les désaccords et les réconciliations émaillent leur progression, rappelant que l'amitié – et la fraternité – se construit aussi dans les tensions. *Les Goonies* montre aussi comme aucune victoire ne pourrait être possible sans la force du collectif et, à travers la rencontre entre Choco et Sinok, le jeune frère Fratelli handicapé, la manière dont les enfants ne se fient pas qu'aux apparences.

Un film culte des années 80

Sorti en 1985, le long-métrage de Richard Donner s'inscrit pleinement dans l'esprit des films d'aventure des années 80, mêlant humour et frissons et ouvrant grand les portes de l'imaginaire. Avec un sens du récit efficace doublé d'un regard plein de tendresse sur l'enfance, *Les Goonies* porte la marque de son producteur, Steven Spielberg, qui venait alors de réaliser *Les Aventuriers de l'arche perdue* et *E.T., l'extraterrestre*.

Aujourd'hui culte, le film rappellera de forts bons souvenirs aux parents quadras et séduira les plus jeunes par son rythme endiablé, ses personnages mémorables et son goût pour l'aventure pure, sans artifices. Un régal assuré pour toute la famille, mais attention aux « *Boum, je t'attrape* » !

Durée : 1h54

L'info en plus :

Pour les fans de *Stranger Things*, un visage pourrait sembler familier : Sean Astin. L'acteur, qui joue Mikey dans *Les Goonies*, interprète en effet le rôle de Bob Newby, le compagnon de Joyce Byers, dans la saison 2 de la série Netflix.

FÊTES ESCALES GRATUIT
PARC DUPIC VENISSIEUX
11, 12 ET 14 JUILLET

ROKIA TRAORÉ
LUJIPEKA
ASFAR SHAMSI
VIEUX FARKA TOURÉ
MALAKA • LEONEM • LE BAL DE PAT KALLA
BARKANAN • KOMPA DOUDOU CHÉRI
PIQUE-NIQUE POPULAIRE

TCL ville de **venissieux** www.venissieux.fr

MERCI

DEPUIS 30 ANS
VOUS DONNEZ,
NOUS AGISSONS.

Continuons à leur offrir des rires !

www.docteurclown.org

docteur **CLOWN** 30 ANS

Crédit photo Edgar Barraclough - Conception, création : chouchou l'agence - 2026



Spécialité japonaise composée de boulettes de riz gluant, généralement présentées en brochette, le *dango* est souvent servi lors de fêtes traditionnelles et autres célébrations autour des fleurs de cerisier. Aussi moelleux et élastique qu'un mochi, il est plutôt doux au palais, mais relevé d'une sauce sucrée-salée. Épris de culture japonaise, le pâtissier chocolatier Patrice Cayuela nous en confie la recette, extraite de son dernier livre, *L'Art de la pâtisserie franco-japonaise*.

Mon dango, dessert japonais rigolo

Préparation : 45 minutes

Cuisson : 10 minutes

Pour 1 personne

Ingrédients

- Pour les boulettes:
 - 80 g de farine de riz gluant
 - 30 g de farine de riz
 - 15 g de sucre
 - 90 g d'eau
 - Colorant vert, rose et blanc
 - Un pique à brochettes
- Pour la sauce:
 - 40 g de cassonade
 - 100 ml d'eau
 - 20 cl de sauce soja
 - 1 cuillère à café de saké
 - 1 cuillère à café de Maïzena

Dans un saladier, mélangez les farine de riz et de riz gluant avec le sucre, puis incorporez l'eau progressivement tout en mélangeant.

Divisez la pâte en trois. Laissez une partie blanche, colorez la seconde en vert et la dernière en rose.

Formez ensuite des boules de poids égal. Plongez-les ensuite dans une eau bouillante. Une fois qu'elles remontent à la surface, cela signifie qu'elles sont cuites.

Retirez les boulettes et placez-les dans une eau refroidie par des glaçons.





Montez le dango. Commencez par mettre une boule verte sur le pique à brochette, puis la blanche et enfin la rose.

Préparez maintenant la sauce. Dans une casserole, versez tous les ingrédients, remuez bien et laissez cuire le tout jusqu'à épaississement.

Mon conseil de dégustation: poêlez les dango avant de les tremper dans la sauce !

Mon coup de cœur



© DR

Dans le vaste paysage lyonnais des coffee shops, The Coffee se distingue en associant le meilleur du café brésilien à une ambiance zen typique des établissements japonais. Après une première adresse dans le 6^e, le voilà installé entre les Célestins et les Jacobins, pile-poil devant une école primaire. Si le personnel est très souriant, il faudra passer par la tablette tactile pour commander son breuvage préféré, parmi le vaste choix d'incourtournables et de propositions saisonnières qui, cet été, intègrent myrtilles, hibiscus ou agrumes au matcha glacé par exemple. Une petite faim ? The Coffee sert des sandwichs toastés et, côté sucré, des viennoiseries, une tripotée de cookies, des cakes et un cheese-cake japonais bien sûr !

The Coffee, 7 rue Jean-Fabre, Lyon 2^e. Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 18h30, le week-end de 9h à 18h30.
Sandwich à partir de 4,40 €. Pâtisseries à partir de 3,10 €.
Boissons « latte » à partir de 3,50 € (230 ml).
Plus d'infos sur thecoffee.jp



LA JEUNESSE EST CONTAGIEUSE

TNG

THÉÂTRE NOUVELLE GÉNÉRATION
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DE LYON

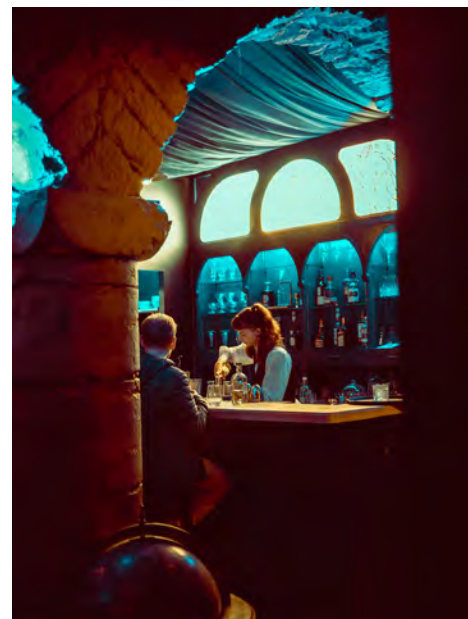
TNG-LYON.FR 04 72 53 15 15



BAR ET SALLE DE SPECTACLES

Ensorcelant !

Dès 5 ans



Photos © C.B. et Les photos de Julia

Vous enfants ne jurent que par *Harry Potter* et ont déjà plus d'un tour dans leur sac pour vous faire tourner en bourrique ? Voilà Baguette Magique, un nouveau lieu qui va leur en mettre plein la vue et vous faire remporter vos galons de parents les plus cool de la terre ! Direction la discrète rue Saint-Georges, dans le Vieux-Lyon. Une façade de boulangerie capte le regard, mais en s'approchant on réalise que les viennoiseries dans la vitrine sont fausses. Cependant, si on appuie sur un bouton, des roulés à la cannelle s'animent pour faire la course par-dessus les pains au chocolat et les croissants. Vous n'avez encore rien vu ! Une fois à l'intérieur, dans un sas au milieu des pains, personne pour nous accueillir. Allez, on vous donne le truc : cherchez la baguette dans le décor, tournez-la dans le bon sens et la porte s'ouvrira... comme par magie.

On entre alors dans un bar à l'ambiance *speakeasy*, ces débits de boissons clandestins typiques de la période de Prohibition aux États-Unis. Une barmaid officie au comptoir, concoctant des cocktails à effets visuel et gustatif totalement waouh. Les ados goûteront un mocktail tout aussi magique, tandis que les enfants ouvriront des yeux comme des soucoupes devant leur « Antonio diavolo », parfum pop-corn ou marshmallow

grillé. Pendant qu'on sirote, des magiciens se baladent parmi les tables, avec déjà quelques tours de cartes et autres géniales entourloupes.

Mais pour les spectacles de magie proprement dits, cela se passe au sous-sol, dans une salle gardée secrète. Pour les enfants, ils ont lieu les mercredi et samedi tout l'été. D'autres propositions dites « tout public » leur sont aussi accessibles comme celles de Coralie Andy, magicienne et ventriloque, et Timothée Alavoine qui, également comédien, les embarque dans une vraie histoire. À la tête de cet ensorcelant projet, on trouve Andrea Genzel, Hugo Bauguil et Paulin Nectoux, trois anciens ingénieurs tombés enfant ou ado dans la marmite magique. Leur ambition : dépoussiérer la magie, en montrer la diversité, pour développer d'autres imaginaires. Et sans doute susciter des vocations, d'un coup de baguette magique.

Baguette Magique, 108 rue Saint-Georges, Lyon 5^e.

Ouvert mar. et mer. de 18h à 23h, jeu. et ven. de 18h à 00h, samedi de 17h30 à 00h. Tél. 07 45 24 78 36.

Spectacles pour enfants sam. à 17h30 et 18h30 toute l'année (+ mer. pendant les vacances). Durée : 45 min.

Programme et réservation sur labaguettemagique.fr

Cahier spécial rentrée 2026 - 2027

Partenaires

Sport, arts plastiques,
escalade...
Trouvez l'activité
de vos enfants
pour la rentrée.



Pour être partenaires, nous contacter :
Sandra Léonard, sleonard@grainsdesel.com / 07 54 36 63 07.

Activités & loisirs pour tous les âges

Bim Bam Boum



© Tatiana Maurines - @Rêveuse d'étincelles

→ Enfants de la naissance à 10 ans

bim-bam-boum.fr

parenthese-pournous@outlook.fr

Facebook : **Bim Bam Boum, le coin des parents**

Instagram : **@bim.bam.boum.coindespaires**

École Ecolline, 340 route de la Courbière,
Saint-Martin-en-Haut • 06 81 71 21 14

Bim Bam Boum est un lieu pensé pour les familles qui veulent partager **3h de temps précieux pour jouer, ralentir et nourrir le lien...** tout en prenant aussi soin des parents. **Dans un cadre chaleureux et sécurisé**, petits et grands profitent d'activités en intérieur et en extérieur : piscine à balles, motricité, bacs sensoriels, activités créatives, espaces de jeux et jeux d'eau pour explorer, imaginer et s'amuser tout l'été. Ici, les adultes ne restent pas sur le côté : on joue, on observe, on crée et on fabrique des souvenirs ensemble. Parents, grands-parents, parrains, marraines, oncles, tantes... toute la famille est la bienvenue. Et pour prolonger cette parenthèse en mode vacances : à seulement 5 minutes, le lac du Ronzey invite à un pique-nique au frais, sous les grands arbres, pendant que les enfants profitent des jeux avant un retour tout en douceur. Pour préserver le confort de chacun, les places sont volontairement limitées. Réservations obligatoires sur le site internet.

Ouvert tout l'été – juillet & août



Danse hip-hop

Pôle Pik



© Julie Cherki

→ Enfants à partir de 3 ans / Ados / Adultes

pole-en-scenes.com

polepik@pole-en-scenes.com

Instagram : **poleenscenes_polepik**

2 rue Paul-Pic, 69500 Bron • 04 72 14 63 40

Tram T2, arrêt Boutasse Camille-Rousset

Bus 124, 79, C17, arrêt Bron Libération

Bus 26, C15, arrêt Lionel Terray

Parking gratuit

Créé par Mourad Merzouki, Pôle Pik est une école singulière en région lyonnaise. Dans une ambiance chaleureuse, les élèves apprennent la danse hip-hop avec passion, tout en découvrant les coulisses de la création. Tout au long de l'année, Pôle Pik propose des cours et des ateliers qui permettent aux danseurs débutants ou plus aguerris, quel que soit leur âge, de se mettre en mouvement. Cette saison, les élèves revisitent le spectacle *La Couleur de la grenade* de la compagnie Käfig pour le présenter sur scène, en fin d'année, aux côtés de danseurs professionnels. Une formidable expérience humaine et artistique qui permet de vivre la danse au plus près des artistes !

Cours d'essai gratuit en septembre.



Danse

Académie de Ballet Nini Theilade



© DR

→ Enfants dès 4 ans / Ados / Adultes

academie-ballet.fr

info@academie-ballet.fr

Instagram : [academie.nini.theilade](https://www.instagram.com/academie.nini.theilade)

Facebook : [academiedeballetninitheilade](https://www.facebook.com/academiedeballetninitheilade)

9 petite rue des Feuillants, Lyon 1^{er}

Métro et bus arrêt Hôtel de Ville

École de Danse fondée à Lyon en 1979, l'Académie de Ballet Nini Theilade vous accueille près de l'Opéra de Lyon, pour vous faire partager **son amour et sa passion de la danse**.

Que vous soyez amateur ou pré professionnel, adulte ou enfant dès 4 ans, l'Académie vous propose une **formation artistique pluridisciplinaire dans la bienveillance**.

Cours et stages de Danse classique, Assouplissement, Modern Jazz, Contemporain, Caractère, Danse baroque...

Un gala annuel à la Bourse du travail et des portes ouvertes permettent à tous de faire l'expérience de la scène.

Le Jeune Ballet avec les élèves en classes danse études, est également là pour offrir et rendre accessible à tous l'Art de la Danse et propose des spectacles en maison de retraite, hôpitaux ou crèches.

Tous les professeurs, diplômés d'État dans leur spécialité, vous attendent pour un cours d'essai offert.

Enfants : 360 € à 390 € l'année + 45 € d'adhésion (30 € pour toute inscription pendant l'été)

Adultes : tarif à la carte à partir de 12 € le cours.



Cirque

MJC Ménival – École de Cirque de Lyon



© Équipe ECL

→ Enfants dès 3 ans / Ados / Adultes

ecoledecirquedelyon.com

contact@ecoledecirquedelyon.com

Facebook : [EcoledeCirquedeLyon](https://www.facebook.com/EcoledeCirquedeLyon)

Instagram : [ecoledecirquedelyon](https://www.instagram.com/ecoledecirquedelyon)

29 avenue de Ménival, Lyon 5^e. 04 72 38 81 61

Bus C24, C22, 14 ou 72, arrêt Ménival Sainte-Anne.

Bus C21, arrêt Ménival Centre

À l'École de Cirque de Lyon, **les cours de pratique amateur sont ouverts tout au long de l'année aux enfants, aux adolescents et aux adultes**, dans une ambiance chaleureuse et conviviale. Les élèves explorent **une grande diversité de disciplines** : jonglage, équilibre sur objets, acrobaties au sol, techniques aériennes... À travers ces pratiques, ils développent leur coordination, leur motricité, leur confiance ainsi que leur créativité.

Cette année, une belle nouveauté attend les 3-6 ans ! **Le dojo s'équipe d'accroches aériennes**. Cette installation leur permettra de découvrir de nouvelles sensations en toute sécurité et de s'initier aux disciplines aériennes. Suspendus, balancés ou perchés, les enfants pourront grimper, tourner, et se laisser porter de manière ludique.

Tarifs : à partir de 266,60 € à l'année pour les enfants et 349,60 € à l'année pour les adultes.

Date du début des cours : lundi 7 septembre 2026.

Date de fin des cours : samedi 12 juin 2027.



Musique et chant

École de musique Wiplay



© DR

→ Enfants à partir de 3 ans

wiplaymusic.com

contact@wiplaymusic.com

Instagram [wiplay_music](https://www.instagram.com/wiplay_music) • Facebook [Wiplay](https://www.facebook.com/Wiplay)

LinkedIn [Wiplay Music](https://www.linkedin.com/company/wiplay-music) • Youtube [Wiplay Music](https://www.youtube.com/WiplayMusic)

9 rue de l'Arbre Sec, Lyon 1^{er} • 09 74 04 20 43

Métro Hôtel de ville.

Wiplay est une école de musique née à Lyon avec une ambition simple : rendre la musique et le chant accessibles à tous, quels que soient l'âge, le niveau ou les objectifs de chacun. Présente aujourd'hui dans de nombreuses villes françaises, l'école propose des cours de musique à domicile, en salle et en ligne, ainsi que des ateliers collectifs favorisant le partage et la pratique en groupe. Avec plus de 300 professeurs passionnés et une pédagogie centrée sur le plaisir de jouer, Wiplay accompagne chaque élève dans son épanouissement musical. L'aventure continue avec l'ouverture prochaine d'une nouvelle école en plein cœur de Lyon : 350m² d'espaces dédiés à l'apprentissage et au partage de notre passion.

wiplay 
Chantez, jouez, vibrez !

Activités physiques, sportives, manuelles et artistiques

Les Rancy - Maison Pour Tous



© DR

→ Enfants, ados, adultes, seniors

salledesrancy.com

maisonpourtous@salledesrancy.com

Facebook : [Mpt Salle des Rancy](https://www.facebook.com/MptSalleDesRancy)

Instagram : [salledesrancy](https://www.instagram.com/salledesrancy)

249 rue Vendôme, Lyon 3^e • 04 78 60 64 01

Métro B & D arrêt Saxe-Gambetta ou Place Guichard

La Maison Pour Tous propose des ateliers **dès 18 mois et sans limite d'âge. Avec plus de 300 activités proposées**, trouvez la vôtre et soyez curieux·ses, sportif·ves et créatif·ves ! Franchissez nos portes et découvrez la richesse et la diversité des ateliers : **artistiques et manuels** (aquarelle, couture, poterie, photo...), **physiques et corporels** (aikido, escalade, volley, natation, hand-ball...), **arts vivants** (danses africaines, théâtre, lindy hop, flamenco, hip-hop, batucada, clown...), **connaissances** (chinois, italien, échecs, cinéma, robotique, jeux de société...)

Tarif dégressif à partir de 2 activités !

Tarif réduit pour les quotients familiaux CAF inférieurs à 800.

Venez nous rencontrer lors de la **grande journée des inscriptions, le samedi 5 septembre** dès 9h !



Langue et culture

Espace Japon



© DR

→ **Enfants / Ados / Adultes**
espacelyonjapon.com
contact@espacelyonjapon.com
16 rue Bellecombe, Lyon 6^e • 09 54 82 12 72
Bus, Métro, Tram Charpennes

Journée portes ouvertes : samedi 12 septembre 2026
de 10h à 19h.

L'espace Lyon-Japon est le **centre culturel et linguistique franco-japonais** du Grand Lyon.
Partez à la découverte du Japon pour toute la famille avec **un large choix de cours de Japonais et d'ateliers culturels.**

Cours de Japonais :

Cours ludiques pour les enfants de 7-11 ans.
Mini-stage d'initiation pour les 10-15 ans.
Cours langue vivante Collège et Lycée.
Tous niveaux : collectifs ou individuels.
Toute l'année : journée, soir ou samedi.

Ateliers culturels :

- Cuisine (ateliers parent-enfant) : partagez un moment privilégié autour de la cuisine japonaise.
- Calligraphie, origami, cartes de vœux, porte-clés : les arts plastiques pour les enfants « à la japonaise ».
- Les fêtes des enfants : découvrez les fêtes japonaises tout au long de l'année dans ces ateliers créatifs (chansons, découpages, arts plastiques...) à destination des 7-11 ans.
- Dessin Manga : réalisez votre Manga en japonais pendant les stages de vacances ou les cours réguliers !



Constructions géantes

Centre Kapla Lyon



© DR

→ **Enfants / Ados / Adultes**
centrekaplalyon.com
40 rue Chevreul, Lyon 7^e • 04 37 65 88 21
Métro B, arrêt Jean-Macé / Tram T1, T2

Découvrir des secrets de construction en Kapla et apprendre à construire ensemble : c'est ce que nous vous proposons au Centre Kapla Lyon.

Encadrés par des animateurs spécialisés en constructions géantes, vous allez réaliser des structures féeriques, des bateaux, des animaux, etc, plus ou moins difficiles selon votre âge.

Pas de compétition entre nous, juste **le plaisir de découvrir et d'aller plus loin.**

Pensez à prendre votre appareil photo !

- **Ateliers** de 1h30, dès 4 ans, sur inscription.
- **Mercredi et samedi** : 10h-11h30, 14h30-16h, 16h30-18h.
- **Ateliers vacances** : lundi au samedi.
- **Tarif** : 12,50€ par personne, possibilité d'abonnement.

Ateliers spécial anniversaire : dès 5 ans, au Centre Kapla Lyon (2h) ou à domicile (2h30), à partir de 275 €.

Ateliers en écoles, accueil de loisirs, événements, team building : nous contacter.



Sortie de crèche et d'école

**POUR NOUS, LE RETOUR
D'ÉCOLE C'EST GÉRÉ**

7 agence sur Lyon et agglomération

Tél: 04 27 89 39 26



babychou.com

suivez-nous :





6 juillet
→ 7 août 2026

Métropole vacances Sportives



ACTIVITÉS SPORTIVES GRATUITES
POUR LES 3 À 18 ANS !



MÉTROPOLE

GRAND LYON

Inscriptions sur
grandlyon.com/vacances